

Приложение к АООП
утверждена приказом директора
МАОУ СОШ п. Азанка № 129 от 29.08 2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(ФГОС ООО, 6класс)

п. Азанка

1.Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Речевая практика» для обучающегося 6 класса разработана на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (далее – ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

В соответствии с индивидуальным учебным планом и календарным учебным графиком на изучение коррекционного курса «Речевая практика» отводится 34 часа в год и составляет 1 час в неделю.

Цель курса «Речевая практика» в работе с обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умственной отсталостью – развитие устной и письменной речи, совершенствование коммуникации для успешного усвоения образовательной программы.

В структуре программы коррекционного курса «Речевая практика» выделяются следующие задачи:

Развитие коммуникативных навыков:

- формирование новых форм общения;
 - развитие и тренировка различных коммуникативных умений;
 - формирование умения решать актуальные образовательные и житейские задачи, используя различные виды коммуникации как средства достижения цели;
 - развитие вербальной коммуникации;
 - развитие способности к словесному самовыражению на актуальном уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
 - развитие умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, завершить разговор;
- обучение адекватной передаче информации согласно индивидуальным особенностям (вербально или невербально).

Коррекция нарушения речи:

- развитие лексико-грамматических навыков экспрессивной речи и коррекция ее нарушений;
- развитие связной речи;
- улучшение общей разборчивости речевого высказывания для того, чтобы обеспечить обучающемуся лучшее понимание его речи окружающими;
- развитие умения дифференцировать звуки на фонетико-фонематическом уровне.

Коррекция нарушения чтения и письма:

- развитие способности к осмысленному чтению и письму;
- развитие умения сознательно, правильно читать и осмысленно воспринимать прочитанное;
- развитие умения анализировать слова и предложения на лексико-грамматическом и синтаксическом уровне;
- развитие зрительно-пространственных функций и коррекция их нарушений;
- совершенствование двигательного навыка письма.

2.Содержание программы коррекционного курса

Содержание курса «Речевая практика» для обучающегося 6 класса с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умственной отсталостью имеет концентрическое строение. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающегося к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

В программе коррекционного курса предусмотрена реализация следующих модулей.

Модуль «Диагностический».

Модуль направлен на анализ письменных работ, процесса чтения; определяется состояние звукопроизношения, состояния языкового анализа и синтеза, представлений; фонематического восприятия (дифференциация фонем); проверяется состояние лексико-грамматического строя, состояние связной речи; выявляются индивидуальные особенности таких психических процессов, как мышление, внимание, память; выявляется наличие мотивации к коррекционной работе по устранению дефекта.

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи» (фонетика, орфоэпия, графика).

Модуль направлен на коррекцию и развитие произносительной стороны речи, звуко-слоговой структуры слова, дифференциацию звуков и букв, преодоление специфических ошибок письма (перестановки, пропуски, замены).

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования».

Модуль направлен на пополнение словарного запаса, использование различных способов словообразования разных частей речи, преодоление ошибок специфических и дизорфографических ошибок.

Модуль «Формирование навыков словообразования. Морфемика».

Модуль направлен на использование различных способов словообразования, на формирование основ абстрактного мышления, на развитие внимания и интереса к слову, точного понимания его значения и правильного употребления.

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология».

Модуль направлен на формирование синтаксических и семантических представлений, расширение языковых средств и формирование умения их активного использования на уровне словосочетания и предложения, преодоление специфических, дизорфографических и пунктуационных ошибок.

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация».

Модуль направлен на развитие умений работать с текстом, формирование коммуникативных умений и навыков, готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию, преодоление специфических, дизорфографических и пунктуационных ошибок.

3. Планируемые результаты

Личностными результатами освоения курса «Речевая практика» являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Предметными результатами освоения курса «Речевая практика» является формирование следующих умений:

- различать устное и письменное общение;
- различать вербальное и невербальное общение, осознавать роль невербального общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- уместно использовать некоторые невербальные средства в своей речи;
- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров в различных ситуациях общения;
- продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры применительно к разным ситуациям общения;
- знать особенности диалога и монолога, уметь вести диалог;
- находить по абзацным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к текстам;
- определять тему, основную мысль текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения.

4. Тематическое планирование

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающегося
	Диагностика		
1	Диагностическая работа.	1	Выполнение диагностической работы.
	Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи		
2	Развитие пространственных и временных представлений.	1	Выделение отдельных звуков, определение их места в словах, проведение звукобуквенного анализа, построение модели звукового состава слова.
3	Развитие пространственных и временных представлений.	1	Выделение отдельных звуков, определение их места в словах, проведение звукобуквенного анализа, построение модели звукового состава слова.

4	Ударение.	1	Определение количества слогов в слове. Различение гласных и согласных звуков. Определение ударения в слове.
5	Ударение.	1	Определение количества слогов в слове. Различение гласных и согласных звуков. Определение ударения в слове.
6.	Дифференциация звонких и глухих согласных звуков.	1	Различение звонких и глухих согласных звуков.
7.	Дифференциация звонких и глухих согласных звуков.	1	Различение звонких и глухих согласных звуков.
	Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования.		
8	Предлог. Раздельное написание предлогов со словами.	1	Наблюдение за особенностями употребления предлогов в речи. Использование приема «слово-рисунок» для определения необходимости написания предлога. Составление предложения с предлогами.
9	Предлог. Раздельное написание предлогов со словами.	1	Наблюдение за особенностями употребления предлогов в речи. Использование приема «слово-рисунок» для определения необходимости написания предлога. Составление предложения с предлогами.
10	Образование слов с помощью приставок.	1	Дифференциация предлогов и приставок. Слитное написание приставок и раздельное написание предлогов.
11	Образование слов с помощью приставок.	1	Дифференциация предлогов и приставок. Слитное написание приставок и раздельное написание предлогов.
	Формирование навыков словообразования. Морфемика.		
12	Родственные слова. Основные признаки однокоренных слов.	1	Определение признаков родственных слов. Различение родственных и однокоренных слов.
13	Родственные слова. Основные признаки однокоренных слов.	1	Определение признаков родственных слов. Различение родственных и однокоренных слов.
14	Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.	1	Определение признаков родственных слов. Различение родственных и однокоренных слов.
15	Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.	1	Определение признаков родственных слов. Различение родственных и однокоренных слов.

16	Однокоренные слова и паронимы.	1	Работа с карточками, приведение примеров однокоренных слов.
17	Суффикс, его роль в изменении значения слов.	1	Выделение суффикса в словах.
	Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология.		
18	Существительное.	1	Наблюдение за признаками имен существительных в предложении, распознавать одушевленные и неодушевленные имена существительные по вопросам к т о? и ч т о?
19	Существительное.	1	Наблюдение за признаками имен существительных в предложении, распознавать одушевленные и неодушевленные имена существительные по вопросам к т о? и ч т о?
20	Глагол.	1	Наблюдение за словами, обозначающими действия предметов. Вставлять слова-действия в текст стихотворения на место пропусков. Подбор вопросов к таким словам. Составление текста или отдельных предложений с данными словами. Наблюдение за ролью в речи слов-действий
21	Глагол.	1	Наблюдение за словами, обозначающими действия предметов. Вставлять слова-действия в текст стихотворения на место пропусков. Подбор вопросов к таким словам. Составление текста или отдельных предложений с данными словами. Наблюдение за ролью в речи слов-действий
22	Прилагательное.	1	Выяснение роли в речи слов, обозначающих признаки предметов, путем сравнения текстов, в которых присутствуют или отсутствуют эти слова. Ознакомление с вопросами к словам, обозначающим признаки предметов. Подбор смысловых вопросов к этим словам. Называние разных признаков предметов. Сравнение окончаний слов, обозначающих признак предмета, и окончание вопроса к нему. Нахождение в предложениях слова, обозначающие признак предмета.
23	Прилагательное.	1	Выяснение роли в речи слов, обозначающих признаки предметов, путем сравнения текстов, в которых присутствуют или отсутствуют эти слова. Ознакомление с вопросами к словам, обозначающим признаки предметов. Подбор смысловых вопросов к этим словам. Называние разных признаков предметов. Сравнение окончаний слов, обозначающих признак предмета, и окончание вопроса к нему. Нахождение в предложениях слова, обозначающие признак предмета.
	Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация		

24	Составление рассказа из заданных слов.	1	Составление рассказа, используя заданные слова. Определение темы текста, определение основной мысли, озаглавливание текста.
25	Составление рассказа из заданных слов.	1	Составление рассказа, используя заданные слова. Определение темы текста, определение основной мысли, озаглавливание текста.
26	Составление рассказа из заданных слов.	1	Составление рассказа, используя заданные слова. Определение темы текста, определение основной мысли, озаглавливание текста.
27	Распространенные предложения.	1	Составление сложных предложений с использованием слов-мостиков: а, но, потому что и др.
28	Распространенные предложения.	1	Составление сложных предложений с использованием слов-мостиков: а, но, потому что и др.
29	Распространенные предложения.	1	Составление сложных предложений с использованием слов-мостиков: а, но, потому что и др.
30	Составление рассказа по сюжетной картине.	1	Осуществление рассказа с использованием сюжетной картины. Озаглавливание рассказа, соотнесение содержания и заглавия.
31	Составление рассказа по сюжетной картине.	1	Осуществление рассказа с использованием сюжетной картины. Озаглавливание рассказа, соотнесение содержания и заглавия.
32	Последовательность.	1	Осуществление рассказа с использованием сюжетной картины. Озаглавливание рассказа, соотнесение содержания и заглавия.
	Диагностика.		
33	Диагностика письменной речи	1	Выполнение диагностической работы.
34	Диагностика устной речи	1	Выполнение диагностической работы.