

Приложение 1 к АООП
утверждена приказом директора
МАОУ СОШ п. Азанка № 129 от 29.08.2025 г.

**Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)
вариант 1**

«Чтение (Литературное чтение)» (для 5 класса)

п. Азанка

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	5
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	7
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	11

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – учитьциальному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;
- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

2.СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или

группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально- дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Давайте читать	6	1 (тест)	1
2	Школьная страна	8	1 (тест)	
3	Круглый год. Осень	10	1 (тест)	1
4	Истоки мудрости	7	1 (тест)	1
5	Наша Родина	6	1 (тест)	
6	Люби все живое	9	1 (тест)	1
7	Круглый год. Зима	11	1 (тест)	1
8	В кругу семьи	11	1 (тест)	1
9	Зашитники Отечества	9	1 (тест)	
10	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии	13	1 (тест)	1
11	Круглый год. Весна	11	1 (тест)	
12	Никто не забыт, ничто не забыто	8	1 (тест)	1
13	Когда люди в опасности	9	1 (тест)	
14	Круглый год. Лето	10	1 (тест)	
	Итого:	128	14	8

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения. Достаточный уровень:
- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на

беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание

прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Давайте читать – 7 часов					
1	Знакомство с учебником «Чтение». Вступительная статья к разделу «Давайте читать». Ю. Энтин. Стихотворение «Слово про слово» С. Михалков. Стихотворение «Обращение писателя к читателям»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Осознанное, выразительное чтение статьи и стихотворения целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы автора. Словарная работа (разбор непонятных слов). Самостоятельное чтение стихотворения С. Михалкова «Обращение	Знакомятся с учебником, разделами, условными обозначениями. Читают статью и стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Самостоятельно читают	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Отвечают на вопросы: «Зачем люди читают? Что можно узнать из книг?» Читают статью и стихотворение осознанно, выразительно целыми словами. Находят и выделяют в тексте непонятные слова.

			писателя к читателям»	стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»	Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»
2	Внеклассное чтение. 1.«Как Незнайка был музыкантом» 2.«Как Незнайка был художником» 3.«Как Незнайка сочинял стихи» (Отрывки из книги Н.Носова	1	Обсуждение прочитанных рассказов. Краткий пересказ содержания прочитанных отрывков. Ответы на вопросы, высказывание собственного мнения к поступкам героев. Выборочное чтение, чтение по цепочки.	Участвуют в уроках внеклассного чтения. Читают вслух правильно, целыми словами и по слогам. Выясняют признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя)	Читают отрывки из историй осознанно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в обсуждении прочитанных отрывков. Передают краткое содержание.

	«Приключения Незнайки и его друзей»)		Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом. Просмотр мультфильмов		Выражают собственное мнение к поступкам героев. Отвечают на вопросы учителя по содержанию
3	Автобиографическая статья (о баснописце И.А.Крылове, поэте А.С.Пушкине, немецких сказочниках братьях Гримм). Проверка техники чтения на начало учебного года	1	Ознакомительное чтение автобиографической статьи о писателях и поэтах. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают автобиографическую статью целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	Читают автобиографическую статью осознанно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их (с помощью учителя). Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения

4	Л.Крутько. Стихотворение «Замечательные книжки»	1	<p>Чтение стихотворения учителем.</p> <p>Чтение стихотворения осознанно, правильно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Формирование умения выразительного чтения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение, чтение по цепочки.</p> <p>Нахождение сравнения в тексте стихотворения и объяснение этого выражения.</p> <p>Объяснение выражения «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса»</p>	<p>Слушают чтение стихотворения.</p> <p>Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Рассматривают иллюстрацию, находят к ней строки в тексте стихотворения.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают чтение стихотворения.</p> <p>Читают стихотворение целыми словами, передают интонацию волнения и радости.</p> <p>Находят в тексте сравнения, учатся объяснять их (с помощью учителя).</p> <p>Объясняют выражения: «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса»</p>
---	--	---	--	--	--

5	С.Вербова. Рассказ «Зачем книги нужны?»	1	<p>Чтение рассказа учителем.</p> <p>Чтение рассказа осознанно, правильно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Беседа о прочитанных произведениях с опорой на знания и опыт школьников</p>	<p>Слушают чтение рассказа.</p> <p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на собственные знания и опыт</p>	<p>Слушают чтение рассказа.</p> <p>Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Находят в тексте и зачитывают основную мысль.</p> <p>Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на свои знания и опыт</p>
---	--	---	--	---	---

6	С.Ильин. Стихотворение «Две книжки»	1	<p>Чтение стихотворения учителем.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения целыми словами или по слогам.</p> <p>Выборочное чтение стихотворения по ролям.</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают стихотворение выразительно целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы, находят ответы в тексте.</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова (объясняют их с</p>
---	--	---	--	--	--

			Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Читают слова, требующие объяснения. Учатся читать стихотворение по ролям	помощью учителя). Читают стихотворение по ролям. Находят в тексте строки, в которых говорится о том, зачем нам нужны книги
7	Обобщающий урок к разделу «Давайте читать». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение стихотворения.	Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Выразительно читают стихотворение.	Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Называют произведения, к

			Запись памятки «Береги книги!» в тетрадь. Чтение и объяснение смысла пословиц. Выполнение тестовых заданий	Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания
--	--	--	--	---	--

Школьная страна – 8 часов

8	Вступительная статья к разделу «Школьная страна». М. Бородицкая. Стихотворение «Первое сентября» (В сокращении)	1	Вступительная беседа. Ответы на вопросы, опираясь на иллюстрации. Составление рассказа о своей «школьной стране». Составление и отгадывание кроссворда по теме «Учебные принадлежности». Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Первое сентября» (в сокращении)	Слушают рассказ учителя. Отвечают на вопросы, пользуясь иллюстративным материалом (в доступной форме). Отгадывают кроссворд по теме «Учебные принадлежности» (с опорой на картинки). Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Первое сентября» (В сокращении)	Принимают участие в обсуждении новых предметов, которые будут изучать в 5 классе. Рассказывают о своей «школьной стране». Самостоятельно составляют кроссворд по теме «Учебные принадлежности». Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Первое сентября» (В сокращении)
9	Я.Аким.	1	Чтение стихотворения учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.

	Стихотворение «Где ты ходишь, осень?»	Чтение стихотворения по цепочке осознанное, правильное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление рассказа на тему «Как я провел лето».	Читают стихотворение осознанно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Составляют небольшой рассказ на тему «Как я	Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Составляют рассказ на тему «Как я провел лето».
--	---------------------------------------	---	---	---

			Возможно использование аудио- или видеозаписи	проводил лето». Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Заучивают стихотворение наизусть
10	Л. Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.1 (Отрывок)	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение сказки осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 1-й части сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения из текста «учебники были ужасно скучные, но они были сильные». Просмотр отрывка из мультфильма	Слушают чтение 1-й части сказки. Читают сказку осознанно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать 1-ю часть по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Сматривают отрывок из мультфильма	Слушают чтение 1-й части сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 1-ю часть сказки по ролям. Выделяют непонятные слова в тексте (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «учебники были ужасно скучные, но они были сильные». Сматривают отрывок из мультфильма
11	Л.Гераскина.	1	Чтение 2-й части сказки	Слушают чтение 2-й части	Слушают чтение 2-й части

	Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.2 (Отрывок)		<p>учителем. Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 2-й части по ролям. Чтение слов для объяснения</p>	<p>сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать слова из сказки, которые произносят</p>	<p>сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 2-ю часть сказки по ролям. Выделяют непонятные слова в тексте (разбирают сложные</p>
--	--	--	---	--	--

			<p>(разбор сложных для понимания слов и выражений) Просмотр отрывка из мультфильма</p>	<p>учебники, по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Смотрят отрывок из мультфильма</p>	<p>для понимания слова и выражения с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма</p>
--	--	--	--	--	---

12	Е.Серова. Стихотворение «Отличница»	1	<p>Чтение стихотворения учителем. Выразительное, осознанное чтение стихотворения целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение заключительной части стихотворения о важных предметах с интонацией одобрения и осуждения</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Выразительно читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Читают заключительную часть стихотворения о важных предметах с интонацией одобрения и осуждения</p>
----	--	---	---	--	---

13	Л.Каминский. Рассказ	1	Чтение 1-й части рассказа	Слушают чтение отрывка.	Слушают чтение отрывка.
----	----------------------	---	---------------------------	-------------------------	-------------------------

	«Сочинение» ч.1		<p>учителем.</p> <p>Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам.</p> <p>Чтение 1-й части рассказа по ролям.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)</p>	<p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (в доступной форме).</p> <p>Учатся читать рассказ по ролям.</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>	<p>Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Читают 1-ю часть рассказа по ролям.</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>
14	Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.2	1	<p>Чтение 2-й части рассказа учителем.</p> <p>Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 2-й части по ролям.</p> <p>Пересказ 2-й части по данному плану.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)</p>	<p>Слушают чтение отрывка.</p> <p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Учатся читать разговор девочек по ролям.</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>	<p>Слушают чтение отрывка.</p> <p>Читают рассказ осознанно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Читают 2-ю часть рассказа по ролям, соблюдая интонацию каждого героя.</p> <p>Пересказывают 2-ю часть рассказа по данному плану.</p> <p>Выделяют непонятные слова и разбирают их (с помощью учителя)</p>
15	Обобщающий урок к разделу «Школьная страна». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	<p>Ответы на вопросы по теме «Школьная страна».</p> <p>Рассказывание стихотворения Я. Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть.</p> <p>Разыгрывание по ролям рассказа Л.Каминского «Сочинение».</p> <p>Чтение и объяснение пословиц.</p>	<p>Отвечают на вопросы по теме «Школьная страна» (в доступной форме).</p> <p>Читают по цепочке отрывок из рассказа «Сочинение» Л.Каминского целыми словами и по слогам.</p>	<p>Разыгрывают по ролям отрывок из рассказа «Сочинение» Л.Каминского.</p> <p>Выразительно читают стихотворение Я.Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть.</p> <p>Читают и объясняют смысл</p>
			Выполнение тестовых заданий	Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания

Круглый год. Осень – 11 часов					
16	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Осень». Приметы осени	1	Вступительная беседа. Ответы на вопросы по теме «Круглый год. Осень». Чтение и объяснение примет, предсказаний. Отгадывание загадок по теме «Осень». Объяснение выражения «мягкая зима». Рисование на тему «Осенняя экскурсия»	Слушают рассказ учителя. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают приметы целыми словами и по слогам. Отгадывают загадки по теме «Осень». Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия»	Принимают участие в обсуждении. Читают приметы целыми словами. Отгадывают загадки по теме «Осень». Объясняют выражение «мягкая зима». Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия»
17	Внеклассное чтение. 1. И.Соколов-Микитов. Рассказ «Листопадничек». 2. С.Козлов. Рассказ «В родном лесу». 3. Н.Сладков. Рассказ «Непослушные мальчики»	1	Участие в уроках внеклассного чтения, оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения. Чтение рассказов о животных, о природе. Краткий пересказ прочитанных рассказов. Беседа по вопросам	Зачитывают отрывки к иллюстрациям из прочитанных рассказов. Кратко передают содержание прочитанных рассказов, опираясь на иллюстрации. Принимают участие в оформлении выставки книг, дневников внеклассного чтения	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают осознанно, целыми словами отрывки из прочитанных рассказов. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов
18	Заклички. «Осень, осень, погости недель восемь...». «Хороша зима – снегами...»	1	Чтение закличек учителем. Правильное чтение вслух и про себя доступного текста целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений) Нахождение в тексте строчек, соответствующих	Слушают чтение закличек. Читают текст закличек выразительно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по предметному содержанию (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение закличек. Читают текст закличек осознанно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Выделяют в тексте непонятные слова и выражения.

			илюстративному материалу. Объяснение смысла слова Русь		Объясняют своими словами понятие слова Русь
19	С.Козлов. Сказка «Лисичка»	1	<p>Чтение сказки (или отрывка) учителем.</p> <p>Осознанное, выразительное чтение текста сказки целыми словами и по слогам.</p> <p>Чтение разговора героев сказки по ролям.</p> <p>Ответы на вопросы по предметному содержанию текста.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу.</p> <p>Рисование главных героев сказки</p>	<p>Слушают чтение сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя).</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).</p> <p>Учатся читать отрывок из сказки по ролям.</p> <p>Рисуют в тетрадях главных героев сказки</p>	<p>Слушают чтение сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Читают разговор героев сказки по ролям.</p> <p>Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу.</p> <p>Рисуют в тетрадях главных героев сказки</p>
20	Е.Трутнева. Стихотворение «Осень» Н.Сладков. Рассказ «Сердитые голоса»	1	<p>Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись).</p> <p>Чтение стихотворения осмысленно, выразительно, целыми словами или по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Нахождение в тексте сравнений и многократных повторов.</p> <p>Возможно использование аудио- или видеозаписи.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть.</p> <p>Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.</p> <p>Читают стихотворение выразительно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя).</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей).</p> <p>Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.</p> <p>Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Находят в тексте сравнения и повторы.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть.</p> <p>Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»</p>

21	Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.1. (Отрывок)	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем.</p> <p>Чтение сказки осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Пересказ 1-й части сказки.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (в доступной форме).</p> <p>Рассматривают иллюстрации к тексту сказки</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Находят в тексте и зачитывают строчки, подходящие к иллюстративным материалам.</p> <p>Пересказывают 1-ю часть сказки.</p> <p>Доказывают словами из текста, что выдумка, а что происходит на самом деле</p>
----	---	---	--	--	---

22	Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.2. (Отрывок)	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем.</p> <p>Чтение сказки осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Пересказ 2-й части сказки.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Нахождение в тексте описания примет осени</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Рассматривают иллюстрации к тексту сказки.</p> <p>Рассказывают, как звери и птицы готовятся к зиме, опираясь на картинку.</p> <p>Находят в тексте и зачитывают приметы осени</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Находят в тексте и зачитывают строчки, подходящие к иллюстративным материалам.</p> <p>Пересказывают 2-ю часть сказки</p>
----	---	---	---	---	--

23	А.Фет. Стихотворение «Ласточки пропали»	1	<p>Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись).</p> <p>Чтение вслух правильно,</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.</p>
----	---	---	--	---	---

		<p>выразительно, целыми словами или по слогам, соблюдая паузы и интонацию.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Нахождение в тексте описания примет.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть.</p> <p>Возможно использование аудио- или видеозаписи</p>	<p>Читают стихотворение целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы по тексту (в доступной форме).</p> <p>Находят в тексте и зачитывают приметы.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)</p>	<p>Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами.</p> <p>При выразительном чтении передают тревожную, тосклившую интонацию, обращая внимание на паузы.</p> <p>Находят ответы на вопросы в тексте.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
--	--	---	---	--

24	Н.Сладков. Сказка «Швейня». (В сокращении)	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем.</p> <p>Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Объяснение выражения «зима на носу»</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы по тексту (в доступной форме).</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Находят ответы на вопросы в тексте.</p> <p>Выделяют в тексте сложные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя).</p> <p>Объясняют выражение «зима на носу»</p>
25	А.Пушкин. Стихотворение «Уж небо осеню дышало...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»)	1	<p>Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись).</p> <p>Выразительное, осознанное чтение стихотворения целыми словами и по слогам.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Нахождение в тексте описания</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.</p> <p>Учатся выразительно читать стихотворение целыми словами после многократного прочтения.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.</p> <p>Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Устно рисуют картину к стихотворению.</p> <p>Находят в тексте описание</p>

			изменений в природе, листопада и сравнений. Устное рисование картин к стихотворению		изменений в природе, листопада и сравнений
26	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Осень». Заключительная беседа.	1	Ответы на вопросы по теме «Круглый год. Осень». Называние сказок, авторов рассказывание отрывков из прочитанных произведений.	Читают отрывки из произведений целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по теме «Круглый год. Осень»	Читают отрывки из произведений целыми словами (в трудных случаях по слогам). Называют сказки, авторов,

	Выполнение теста		Нахождение и зачитывание в текстах строк, подходящих к иллюстрациям и своим рисункам. Выполнение тестовых заданий	(с помощью учителя). Находят и зачитывают в текстах строки, подходящие к иллюстрациям и своим рисункам. Выполняют тестовые задания	пересказывают отрывки из прочитанных произведений Выполняют тестовые задания
--	------------------	--	---	--	--

Истоки мудрости – 8 часов

27	Вступительная статья по теме «Истоки мудрости». Автобиографическая статья (о писателе К.Д.Ушинском и писателе Л.Н.Толстом)	1	Вводная беседа по теме «Истоки мудрости». Ответы на вопросы по содержанию статьи. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы): Почему всем нравятся сказки? За что народ ценит пословицы и пользуется ими? Ознакомительное чтение биографических материалов о писателях	Слушают сообщение учителя. Читают статью целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают биографическую статью о писателях	Читают статью целыми словами (в трудных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Осознанно читают биографическую статью о писателях
----	--	---	--	--	---

28	Берёза и три сокола. (Русская народная сказка)	1	<p>Чтение сказки учителем.</p> <p>Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Выборочное чтение, чтение по цепочки.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p>	<p>Слушают чтение сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя).</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>	<p>Слушают чтение сказки.</p> <p>Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выделяют в тексте слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).</p> <p>Находят и зачитывают в тексте отрывок к</p>
----	--	---	---	---	---

			<p>Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации.</p> <p>Нахождение зачина (начала сказки)</p>		<p>илюстрации.</p> <p>Находят и зачитывают зчин (начало сказки), волшебные приметы</p>
29	Каша из топора. (Русская народная сказка)	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем.</p> <p>Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Выборочное чтение по ролям.</p> <p>Разыгрывание сказки по ролям.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Нахождение в тексте зачина и концовки.</p> <p>Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул.</p> <p>Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками.</p> <p>Просматривание отрывка из мультфильма</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами и по слогам.</p> <p>Составляют образ солдата (в доступной форме по наводящим вопросам).</p> <p>Находят в тексте непонятные слова и выражения, читают их объяснение.</p> <p>Выборочно читают сказку по ролям.</p> <p>Смотрят отрывок из мультфильма</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Составляют образ солдата и хозяйки, анализируют их характеры и поступки.</p> <p>Определяют мораль сказки.</p> <p>Находят в тексте зачин и концовку.</p> <p>Разыгрывают сказку по ролям.</p> <p>Смотрят отрывок из мультфильма</p>

30	Лисица и тетерев. Русская народная сказка). (В пересказе Л.Н.Толстого)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение сказки по ролям.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Составляют образ героев сказки (в доступной форме).	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Составляют образ главных
----	--	---	---	---	--

			Разыгрывание сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Просматривание отрывка из мультильма	Читают объяснение непонятных слов и выражений. Читают сказку по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультильма	героев, анализируют их характеры и поступки. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте сказочные формулы, называют признаки бытовой сказки. Разыгрывают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультильма
--	--	--	---	--	--

31	И.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак»	1	Чтение басни учителем (или аудиозапись). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение слова «поклажа». Нахождение в басне слов, похожих на пословицу. Выяснение морали басни. Заучивание басни наизусть. Работа над описанием героев басни, их характерами и	Слушают чтение басни. Читают баснию целыми словами и по слогам. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Заучивают баснию наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение басни. Читают баснию целыми словами (в сложных случаях по слогам). Объясняют слово «поклажа». Анализируют поступки главных героев. Находят и зачитывают слова, похожие на пословицу. Выясняют мораль басни. Заучивают баснию наизусть
----	--	---	--	---	--

			поступками		
32	К.Ушинский. Басня «Два плуга». Л.Толстой. Басня «Муравей и голубка». К.Ушинский. Басня «Ворон и сорока»	1	Чтение басни учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли (морали) басни. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»	Слушают чтение басни. Читают басни целыми словами и по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»	Слушают чтение басни. Читают басни осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют главную мысль (идею) басни (с помощью учителя). Отвечают на вопрос «Чему учит басня»? Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»
33	Внеклассное чтение. 1.Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». 2.Сказка «Бой на Калиновом мосту». 3.Сказка «Как мужик гусей делил». (Русские народные сказки)	1	Рассказывание (пересказ) отрывков из прочитанных сказок. Рассматривание иллюстративного материала, своих рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения	Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки. Кратко комментируют иллюстрации к сказкам. Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения	Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их. Организуют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
34	Обобщающий урок к разделу «Истоки мудрости». Заключительная	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения	Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным	Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывок из

	беседа. Тестовые задания	школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных сказок. Подбор к басням соответствующих пословиц. Чтение и объяснение смысла пословиц. Выполнение тестовых заданий	произведениям (с помощью учителя). Пересказывают сказку «Лисица и тетерев» по ролям. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	сказки о солдате. Подбирают к басням соответствующие пословицы, объясняют их смысл. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания
--	-----------------------------	---	--	---

Наша Родина – 6 часов

35	Вступительная статья к теме «Наша Родина». Ф.Савинов. Стихотворение «Родина». Г. Ладонщикова. Стихотворение «Родная земля»	1	Вводная беседа по теме «Наша Родина». Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Рисование любимых мест родного края. Оформление выставки рисунков и фотографий на тему «Наш любимый уголок Родины». Самостоятельное чтение	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы рубрики (с помощью учителя). Читают стихотворение «Родина» целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом способностей).	Принимают участие в обсуждении статьи к теме «Наша Родина», отвечают на вопросы. Читают стихотворение «Родина» осмысленно, выразительно целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть. Рисуют рисунки, приносят фотографии, оформляют выставку на тему «Наш
----	---	---	--	--	---

		стихотворения Г. Ладонщикова «Родная земля»	Рисуют рисунки, изображая любимые места родного края. Самостоятельное чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Родная земля»	любимый уголок Родины». Самостоятельное чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Родная земля»
--	--	---	---	--

36	С.Романовский. Рассказ «Русь»	1	<p>Чтение рассказа учителем.</p> <p>Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Объяснение выражения: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат».</p> <p>Чтение рассказа по ролям</p>	<p>Слушают чтение рассказа.</p> <p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью).</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).</p> <p>Читают разговор героев рассказа по ролям</p>	<p>Слушают чтение рассказа.</p> <p>Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).</p> <p>Объясняют выражения: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат» (с помощью учителя).</p> <p>Читают рассказ по ролям</p>
37	М.Пришвин. Рассказ «Моя родина»	1	<p>Чтение рассказа учителем.</p> <p>Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам.</p>	<p>Слушают чтение рассказа.</p> <p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).</p> <p>Рассматривают иллюстративный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают чтение рассказа.</p> <p>Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте и подбирают подходящий</p>

			Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию		отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают отрывок, опираясь на иллюстрацию
38	«Никита Кожемяка» ч.1. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем.</p> <p>Чтение сказки осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку осмысленно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Читают слова для</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по</p>

			<p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам.</p> <p>Пересказ 1-й части сказки по данному плану</p>	<p>объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).</p> <p>Рассматривают иллюстративный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя).</p> <p>Пересказывают отрывок (по выбору) из сказки по данному плану</p>	<p>слогам).</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).</p> <p>Носят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам.</p> <p>Пересказывают весь текст сказки по данному плану</p>
39	«Никита Кожемяка» ч.2. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем.</p> <p>Чтение сказки осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами и по слогам.</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).</p> <p>Рассматривают иллюстративный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы по</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).</p> <p>Носят в тексте и</p>

			<p>иллюстративным материалам.</p> <p>Составление характеристики главного героя.</p> <p>Деление текста на части по плану.</p> <p>Пересказ 2-й части по данному плану</p>	<p>содержанию (с помощью учителя).</p> <p>Читают отрывок, как Никита стал делить землю.</p> <p>Пересказывают отрывки (по выбору) из 2-й части по данному плану</p>	<p>подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам.</p> <p>Составляют характеристику главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам</p> <p>Пересказывают 2-ю часть по данному плану</p>
40	Обобщающий урок к разделу «Наша Родина».	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях.	Читают стихотворение и пословицы целыми словами и по слогам.	Читают отрывки из рассказа осмысленно, выразительно, целыми

	Заключительная беседа. Тестовые задания	Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение стихотворения, отрывка из рассказа, пословиц целыми словами и по слогам. Краткий пересказ прочитанных произведений с опорой на иллюстрации. Чтение и объяснение смысла пословиц, сопоставление с прочитанными произведениями. Выполнение тестовых заданий	Учатся давать ответы (в доступной форме). Рассказывают о любимых местах по рисункам и фотографиям. Выполняют тестовые задания	словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают отрывки из текста с опорой на иллюстрации. Читают пословицы. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Учатся объяснять смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания
--	--	--	---	--

Люби все живое – 10 часов

41	Вступительная статья к разделу «Люби все живое». Р.Сеф. Стихотворение	1	Вступительная беседа или рассказ учителя к разделу «Люби все живое» с использованием наглядного материала. Рубрика «Обсуди с	Слушают сообщение учителя. Читают статью целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Составляют рассказ на тему
----	--	---	---	---	---

	«Кто любит собак...»		одноклассниками» (ответы на вопросы). Составление рассказа на тему «Что или кого вы любите больше всего». Выразительное чтение стихотворения Р.Сефа «Кто любит собак...». Объяснение выражения «любить животных»	помощью учителя). Составляют рассказ на тему «Что или кого вы любите больше всего». Учатся выразительно читать стихотворение Р. Сефа «Кто любит собак...»	«Что или кого вы любите больше всего». Выразительно читают стихотворение Р. Сефа «Кто любит собак...» Объясняют выражение «любить животных» строчками из стихотворения
42	Д.Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.1. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Чтение текста (отрывка) учителем. Чтение вслух осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту.	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).

			Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 1-й части с опорой на иллюстрацию	содержанию (в доступной форме) Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал	Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям. Пересказывают текст с опорой на иллюстрацию
43	Д. Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.2. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Чтение текста (отрывка) учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме) Читают слова для объяснения (разбирают	Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).

			Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Чтение 2-й части по ролям	сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Учатся читать диалог по ролям	Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям. Читают 2-ю часть рассказа по ролям, передавая интонацию героев
44	Э. Мошковская. Стихотворение «Дедушка Дерево». Н.Сладков Рассказ «Полвека прожила я на свете...»	1	Чтение текста учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»

45	Внеклассное чтение. 1. Д. Мамин-Сибиряк Сказка «Серая Шейка». 2. В.Бианки. Сказка «Хитрый лис и умная уточка». 3. Г. Скребицкий. Сказка «Кот Иваныч». 4. Э. Шим. Рассказ «Кто был рад снегу?»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего	Выполняют доступные задания по прочитанным произведениям. Читают сказки по слогам. Кратко пересказывают сюжеты, опираясь на иллюстрации. Высказывают свои впечатления о прочитанном произведении (в доступной форме). Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям
----	---	---	--	--	--

отношения к героям					
46	В.Боков. Рассказ «Обидчивый ёж»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Формирование техники выразительного чтения. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Деление текста на части по данному плану	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят текст на части по данному плану
47	А.Барто. Стихотворение «Уехали»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем (или аудиозапись). Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов). Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ прочитанного	Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Рассказывают кратко содержание прочитанного стихотворения. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной	Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами с нужной интонацией. Разбирают прочитанное стихотворение (с помощью учителя). Отвечают на вопросы по

			стихотворения по вопросам учителя	форме)	тексту стихотворения
48	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.1. (В сокращении)	1	Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).

			Объяснение выражения «вцепился мертвой хваткой». Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Составление характеристики главных героев	поступкам героев (в доступной форме). Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Объясняют выражение «вцепился мертвой хваткой». Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Составляют характеристику главных героев
49	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.2. (В сокращении)	1	Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Словесное рисование портрета кота. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Устно описывают внешний вид кота	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают 2-ю часть (с опорой на иллюстрации)

			Пересказ 2-й части		
50	Обобщающий урок к разделу «Люби все живое». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов.	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных	Читают отрывки из прочитанных произведений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Читают пословицы.	Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Принимают участие в беседе о прочитанных на уроках произведениях. Пересказывают отрывки из

	Стихотворение «Кот у ворот»		произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Выполнение тестовых заданий. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»	Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»	текстов с опорой на иллюстрации. Учатся объяснять смысл пословиц. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»
--	-----------------------------	--	---	---	--

Круглый год. Зима – 12 часов

51	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Зима». «Народная песня»	1	Вступительная беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Зима». Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Чтение примет на с.32. Рисование на тему «Зимние забавы» для выставки зимних рисунков. Рассказывание стихотворений о зиме. Выразительное чтение стихотворного текста «Народная	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы учителя по тексту стихотворения (в доступной форме). Рисуют на тему «Зимние забавы». Рассказывают стихи о зиме. Учатся выразительно читать стихотворный текст песни целыми словами. Прослушивают аудиозапись	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рисуют на тему «Зимние забавы». Рассказывают стихи о зиме. Читают песню осмысленно, выразительно. Определяют характер народной песни (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись

		<p>песня».</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту песни.</p> <p>Определение характера народной песни.</p>		
--	--	---	--	--

Прослушивание аудиозаписей					
52	Я. Аким. Рассказ «Как я написал первое стихотворение»	1	<p>Чтение рассказа учителем.</p> <p>Ознакомительное чтение рассказа.</p> <p>Чтение правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Объяснение слова «земляки».</p> <p>Нахождение в тексте отрывка, как поэт сочинил свои первые стихи</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов.</p> <p>Находят в тексте отрывок, как поэт сочинил свои первые стихи</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Отвечают на вопросы по тексту.</p> <p>Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью учителя.</p> <p>Объясняют слово «земляки»</p>
53	Я.Аким. Стихотворение «Первый снег»	1	<p>Чтение стихотворения правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Выделение главной мысли произведения.</p> <p>Радостное чтение стихотворения.</p> <p>Объяснение выражения «прикорнул на фонаре»</p>	<p>Читают стихотворение правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Учатся передавать радость при чтении стихотворения.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Находят строки, в которых автор передает свежесть первого снега.</p>	<p>Читают стихотворение выразительно, целыми словами, соблюдая небольшие паузы в конце каждой строки.</p> <p>Выделяют главную мысль произведения.</p> <p>Находят в тексте сравнения.</p> <p>Объясняют выражение «прикорнул на фонаре»</p>
54	Э. Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.1	1	<p>Чтение учителя 1-й части сказки.</p> <p>Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают отрывок сказки правильно, целыми словами и по слогам.</p>	<p>Читают отрывок сказки целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p>

			Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения	Читают объяснение непонятных слов.	Находят в тексте непонятные слова.
			(разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка, где Морозко рассердился, и описания крышечек для разных водоемов. Выделение главной мысли произведения. Чтение 1-й части по ролям	Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают отрывок, где Морозко рассердился	Выделяют главную мысль произведения. Читают разговор по ролям, соблюдая просительную и сердитую интонацию героев сказки
55	Э.Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части сказки. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление описания главного героя. Чтение разговора героев сказки по ролям	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки целыми словами и по слогам. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Учатся читать по ролям	Читают отрывок сказки осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Определяют главную мысль произведения. Составляют портрет главного героя. Читают разговор героев сказки по ролям
56	А.Пушкин. Стихотворение «Вот север, тучи нагоняя...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»). С.Михалков. Стихотворение «Белые стихи» (Отрывок)	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение вслух правильно, осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «брега с недвижною рекою». Заучивание стихотворения	Слушают чтение учителя, аудиозапись. Читают стихотворение правильно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение наизусть.	Слушают чтение учителя, аудиозапись. Читают стихотворение выразительно, осмысленно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражение «брега с недвижною рекою».

			<p>наизусть.</p> <p>Возможно использование аудио- или видеозаписи.</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)</p>	<p>Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)</p>	<p>Учатся читать стих торжественно, радостно, размеренно.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть.</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)</p>
57	В.Бианки. Сказка «Терентий-Тетерев» ч.1	1	<p>Чтение 1-й части учителем.</p> <p>Чтение по цепочке правильно, выразительно, целыми словами или по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстрации.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Работа над характеристикой героев сказки.</p> <p>Пересказ 1-й части сказки по плану</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают сказку по цепочке целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Читают объяснение незнакомых слов.</p> <p>Учатся составлять характеристику героев повести (в доступной форме)</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают сказку осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Читают отрывок сказки, соответствующий иллюстрации.</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте.</p> <p>Пересказывают 1-ю часть сказки по плану</p>
58	В.Бианки. Сказка «Терентий-Тетерев» ч.2	1	<p>Чтение 2-й части учителем.</p> <p>Чтение текста по цепочке, правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Чтение отрывка с опорой на</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают сказку целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Читают объяснение незнакомых слов.</p> <p>Находят в тексте и зачитывают отрывок к</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают сказку по цепочке, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).</p>

			илюстрацию. Пересказ 2-й части сказки по плану	илюстрации	Пересказывают 2-ю часть сказки по плану
59	А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.1. (Отрывок)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение по абзацам, правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «таежная красавица». Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Рассказ о своей подготовке к Новому году. Высказывание собственной точки зрения	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Объясняют выражение «таежная красавица». Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации. Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома
60	А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.2. (Отрывок)	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение отрывков рассказа с опорой на иллюстрации. Выражение своего отношения к героям	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Рассматривают иллюстрации.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа по абзацам, осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям. Высказывают своё
				Высказывают своё отношение к поступкам героев в (доступной форме)	отношение к поступкам героев

61	Внеклассное чтение. 1. «Морозко». (Русская народная сказка) 2. В.Драгунский. Рассказ «Профессор кислых щей». 3. Братья Гримм. Сказка «Гензель и Гретель»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанных сказок и рассказов. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Выборочно читают отрывки из сказок и рассказов целыми словами и по слогам. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение (в доступной форме). Заполняют читательские дневники. Принимают участие в оформлении выставки книг, читательских дневников	Рассказывают о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристику персонажей. Дают оценку поступков главных героев. Заполняют читательские дневники. Оформляют выставку книг
62	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Зима». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Гололедица»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выборочное чтение стихотворений, отрывков из рассказов. Краткий пересказ прочитанной сказки и разыгрывание ее по ролям. Ответы на вопросы к разделу. Выполнение тестовых заданий. Самостоятельное чтение	Выразительно читают стихотворения целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица»	Читают отрывки из рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывки из сказки с опорой на иллюстрации и разыгрывают ее по ролям. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения

		стихотворения В. Берестова «Гололедица»		В. Берестова «Гололедица»
--	--	--	--	---------------------------

В кругу семьи - 12 часов

63	Вступительная статья к разделу «В кругу семьи».	1	Беседа или рассказ учителя по теме «В кругу семьи» в сочетании с наглядным	Слушают сообщение учителя.	Читают статью к разделу осмысленно, целыми
----	---	---	--	----------------------------	--

	Е.Серова. Стихотворение «Три мамы»		материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Чтение рассуждения В.Сухомлинского о семье. Объяснение выражения «приносить в дом мир и покой». Чтение стихотворения Е.Серовой «Три мамы» по ролям. Ответы на вопросы учителя	Отвечают на вопросы учителя (в доступной форме). Читают рассуждение В.Сухомлинского о семье. Учатся выразительно читать стихотворение Е.Серовой «Три мамы»	словами. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Объясняют выражение «приносить в дом мир и покой». Выразительно читают стихотворение Е.Серовой «Три мамы» по ролям
64	В.Сухомлинский. Рассказ «Все добрые люди – одна семья»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Зачитывание отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя (в доступной форме). Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном. Находят в тексте и зачитывают отрывок о печальном известии. Читают и объясняют последнее предложение в рассказе
65	Я.Аким. Стихотворение «Моя родня»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Выборочное чтение. Чтение стихотворения правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Работа с незнакомыми словами в тексте. Составление рассказа о своем	Слушают чтение учителя. Учатся читать стихотворение выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся правильно их объяснять (с помощью учителя). Составление рассказа о

			друге	помощью учителя)	своем друге
66	Три дочери. (Татарская сказка)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение по абзацам, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте сказки отрывков о том, как поступили дочери и за что были наказаны. Пересказ сказки по ролям	Читают сказку по абзацам, целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят в тексте отрывки о том, как отзывались дочери на просьбу матери. Учатся читать сказку по ролям	Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Находят в тексте отрывки о том, как были наказаны дочери. Читают и пересказывают сказку по ролям
67	А .Барто. Стихотворение «Разлука»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Чтение отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают чтение учителя. Учатся читать стихотворение выразительно. Читают целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).

			Характеристика персонажей и их поступков. Чтение отрывка, опираясь на иллюстрацию	Читают объяснение непонятных слов. Находят в тесте и зачитывают отрывок, опираясь на иллюстрацию	Находят строчки в тексте и доказывают, что отец и сын скучают без мамы
68	В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа). Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Высказывают свое мнение о прочитанном (в доступной форме). Находят в тексте и	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Учатся выделять тему и идею произведения (с

			<p>рассказа.</p> <p>Высказывание своего мнения о прочитанном.</p> <p>Нахождение отрывков, соответствующих иллюстрациям.</p> <p>Чтение и пересказ по ролям</p>	<p>зачитывают отрывки, соответствующие иллюстрациям.</p> <p>Учатся читать 1-ю часть по ролям</p>	<p>помощью учителя).</p> <p>Пересказывают 1-ю часть по ролям</p>
69	<p>В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.2. В.Берестов. Стихотворение «Любили тебя без особых причин»</p>	1	<p>Чтение 2-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа).</p> <p>Чтение рассказа правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Зачитывание отрывка из текста с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту Выборочное чтение.</p> <p>Нахождение непонятных слов, чтение объяснения.</p> <p>Характеристика персонажей и их поступков.</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (в доступной форме).</p> <p>Читают объяснение непонятных слов.</p> <p>Читают отрывок, опираясь на иллюстрацию.</p> <p>Учатся читать 2-ю часть по ролям.</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).</p> <p>Дают характеристику главным героям (с помощью учителя) и оценку их поступкам.</p> <p>Читают 2-ю часть по ролям.</p>

			<p>Чтение 2-й части по ролям.</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения</p> <p>В. Берестова «Любили тебя без особых причин»</p>	<p>В. Берестова «Любили тебя без особых причин»</p>	<p>Самостоятельное чтение стихотворения</p> <p>В. Берестова «Любили тебя без особых причин»</p>
70	<p>В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.1 (Отрывок)</p>	1	<p>Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение отрывка правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Чтение отрывка из рассказа по ролям (разговор мамы и Дениса).</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Объяснение трудных для</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов.</p> <p>Отвечают на вопросы (в доступной форме).</p> <p>Учатся читать разговор мамы и Дениса по ролям</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Читают разговор мамы и Дениса по ролям.</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя)</p>

			понимания и незнакомых слов и выражений		
71	В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.2 (Отрывок) Э. Мошковская Стихотворение «Капризы»	1	<p>Чтение 2-й части рассказа учителем.</p> <p>Чтение 2-й части правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.</p> <p>Рисование словесной картины купания Ксении.</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов.</p> <p>Отвечают на вопросы (в доступной форме).</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают 2-ю часть рассказа правильно, осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя).</p> <p>Рисуют словесную картину купания Ксении.</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»</p>

			«Капризы»		
72	А.Майков. «Колыбельная песня»	1	<p>Чтение песни учителем.</p> <p>Чтение колыбельной выразительное, напевное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Высказывание своего мнения о прочитанном.</p> <p>Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают песню целыми словами по слогам.</p> <p>Учатся читать выразительно, напевно.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов.</p> <p>Отвечают на вопросы (в доступной форме)</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают песню выразительно, напевно, целыми словами, обращая внимание на знаки препинания.</p> <p>Находят в тексте и выделяют непонятные слова, объясняют их с помощью учителя.</p> <p>Определяют основную мысль песни.</p> <p>Высказывают своё мнение о прочитанном</p>

73	Внеклассное чтение. 1. Е.Пермяк. Рассказ «Хитрый коврик». 2. В. Сутеев. Сказка «Разноцветные колеса». 3. С.Маршак. Стихотворение «Откуда стол пришел?»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанных произведений по вопросам. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы обучающихся в парах, командах.	Выборочно читают целыми словами и по слогам отрывки из прочитанных произведений. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения. Оформляют выставку книг	Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации. Дают оценку поступков главных героев. Оформляют выставку книг для внеклассного чтения, заполняют дневники для внеклассного чтения
74	Обобщающий урок к разделу «В кругу семьи». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение отрывков из стихотворений, рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Краткий пересказ прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации. Чтение и объяснение смысла выражения «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Выполнение тестовых заданий	Принимают участие в беседе по прочитанным произведениям. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают отрывки целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Зачитывают отрывки из произведений, сопоставляя их с изображёнными на рисунках событиями. Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Участвуют в беседе о прочитанных на уроках произведениях. Высказывают свое мнение о прочитанном. Читают и объясняют смысл выражения «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации Выполняют тестовые задания
Зашитники Отечества – 9 часов					
75	Вступительная статья по теме «Зашитники	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Зашитники Отечества» в	Слушают сообщение учителя.	Слушают сообщение учителя.

	«Отечества». И. Гамазкова Стихотворение «Бей, барабан!»	сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу «Защитники Отечества» правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.	Читают статью, участвуют в обсуждении. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Рассказывают о своих родных, кто служил в армии. Самостоятельное чтение	Читают статью, участвуют в обсуждении. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рассказывают о своих родных, кто служил в армии.
--	---	--	---	---

		Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Рассказ о своих родных и близких, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»	стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»	Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»
--	--	--	---	--

76	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.1	1	Чтение учителя 1-й части рассказа. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «зимние квартиры». Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Пересказ 1-й части рассказа по плану	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам главных героев (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражение «зимние квартиры». Пересказывают 1-ю часть с опорой на иллюстрации и план
77	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части рассказа.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа

			Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения	целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение	осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью
--	--	--	--	--	---

			(разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Пересказ 2-й части рассказа по плану	непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	учителя). Пересказывают 2-ю часть с опорой на иллюстрации и план
--	--	--	---	---	---

78	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.1	1	Чтение учителя 1-й части рассказа. Чтение отрывка осознанное, правильное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям отрывков из рассказа	Слушают чтение учителя. Читают отрывок рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Читают объяснение непонятных слов. Кратко пересказывают отрывок из рассказа с опорой на иллюстрацию (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации
----	---	---	--	--	---

79	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части рассказа. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя)
----	---	---	--	---	---

				отношение к поступкам героев (в доступной форме)	
80	Л.Некрасова. Стихотворение «Наша армия родная»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осознанное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Объяснение выражения «армия бережет покой страны». Заучивание стихотворения наизусть	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя по тексту. Объясняют выражение «армия бережет покой страны». Заучивают стихотворение наизусть
81	Л.Кассиль. Рассказ «Таран»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение по цепочке осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте сравнений. Объяснение выражений «клевать врага», «плевался огнем». Деление текста на части и пересказ по плану	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по цепочке целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Находят и зачитывают в тексте сравнения. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражения «клевать врага», «плевался огнем». Делят текст на части и пересказывают по плану
82	С.Васильев. Стихотворение «Белая берёза»	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осознанно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Анализ текста стихотворения по	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят и зачитывают ответы в тексте

			вопросам учителя	читать стихотворение	
83	Обобщающий урок к разделу «Защитники Отечества». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение стихотворения. Краткий пересказ отрывков из прочитанных рассказов. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Выполнение тестовых заданий	Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов осознанно целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания

О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии – 14 часов

84	Вступительная беседа к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы)	Слушают сообщение учителя. Высказывают своё мнение (в доступной форме). Рассказывают о своих делах и помощи другим. Объясняют, кого принято называть мастерами (с помощью учителя)	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рассказывают о разных профессиях, мастерских в школе, кем хотели бы стать в будущем

85	Автобиографическая статья (о писателе Е.Пермяке).	1	Чтение учителя автобиографической статьи о Е.Пермяке.	Слушают сообщение учителя. Читают статью по цепочке,	Читают статью и рассказ осознанно, целыми словами

	Е.Пермяк. Рассказ «Про нос и язык»		Ознакомительное чтение. Чтение осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочки. Ответы на вопросы по тексту. Объяснение выражения «куда не надо нос совать»	целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают рассказ по цепочки, осознанно, целыми словами и по слогам	(в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном. Обясняют выражение «куда не надо нос совать»
86	А.Блинов. Рассказ «Рабочие руки»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Проведение беседы о знакомых профессиях. Составление рассказа по картинкам	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Принимают участие в беседе о профессиях (на доступном уровне). Рассматривают картинки, называют профессии	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Составляют рассказы по картинкам
87	Г.Сапгир. Стихотворение «Рабочие руки»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выразительное чтение стихотворения. Объяснение выражения «к хорошему делу охочие»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, правильно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать стихотворение	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Обясняют выражение «к хорошему делу охочие» (с помощью учителя)
88	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные	1	Чтение 1-й части рассказа учителем.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми	Слушают чтение учителя.

	краски» ч.1		Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя)
89	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся находить ответ на вопрос в тексте
90	М.Зощенко. Рассказ «Любимое занятие». «Знают мамы, знают дети...» (Немецкая народная песенка)	1	Чтение рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Отвечают на вопросы. Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»
91	Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.1	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми

			<p>Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Умение находить отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Пересказ 1-й части по плану</p>	<p>Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (в доступной форме)</p>	<p>словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть сказки по плану</p>
92	Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.2	1	<p>Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение.</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят и зачитывают</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте,</p>

			<p>Ответы на вопросы по тексту. Умение находить отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Пересказ 2-й части сказки по плану</p>	<p>отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя в доступной форме)</p>	<p>объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану</p>
93	Внеклассное чтение. 1. С.Маршак. Сказка «Кошкин дом». 2. Д. Биссет. Сказка «Хочешь, хочешь, хочешь...» 3. Г.-Х.Андерсен. Сказка «Гадкий утёнок»	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Составление характеристики персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с дневниками внеклассного чтения, выставкой</p>	<p>Выполняют доступные задания по прочитанным текстам. Читают отрывки из сказок целыми словами и по слогам. Учатся обсуждать, высказывать собственное мнение (в доступной форме). Заполняют дневники внеклассного чтения</p>	<p>Читают отрывки из сказок целыми словами (в сложных случаях по слогам). Кратко рассказывают отрывки из сказок (с опорой на иллюстрации) Характеризуют персонажи и их поступки. Заполняют дневники внеклассного чтения. Оформляют выставку книг</p>

			книг		
94	Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.1. (Отрывок)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выборочное чтение по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям

				Учатся читать по ролям	
95	Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.2. (Отрывок) Н.Старшинов. Стихотворение «Почему шипел утюг»	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики главного героя. Чтение 2-й части по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшина «Почему шипел утюг»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Учатся читать по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшина «Почему шипел утюг»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся составлять характеристику главного героя. Читают по ролям разговор мальчика с дедом. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшина «Почему шипел утюг»
96	Э.Рауд. Сказка «Как кабан картошку сажал». Перевод с эстонского Г.Петрова)	1	Чтение сказки учителем. Чтение сказки правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова

			Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение сказки по ролям	непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Учатся читать сказку по ролям	в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают сказку по ролям
97	Обобщающий урок к разделу «О мастерах и	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках	Читают отрывки из рассказов целыми словами	Читают отрывки из рассказов и сказок

	мастерицах, труде и трудолюбии». Заключительная беседа. Тестовые задания		произведениях. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Формирование умения соотносить пословицы с содержанием текста. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном материале. Выполнение тестовых заданий	и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Выполняют тестовые задания	осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Учатся соотносить пословицы с содержанием текста. Выполняют тестовые задания
--	--	--	--	--	---

Круглый год. Весна – 11 часов

98	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Весна». «Народные приметы»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Весна» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Ознакомительное чтение статьи к разделу «Круглый год. Весна» целыми словами и по слогам. Чтение статьи «Народные	Слушают сообщение учителя. Читают статью целыми словами и по слогам. Читают и объясняют народные приметы (на доступном уровне)	Слушают сообщение учителя. Читают народные приметы осмысленно, целыми словами. Объясняют народные приметы и выражения «скорое лето», «красная весна», «мокрое лето»
----	---	---	--	--	---

		приметы» с ответами на вопросы. Объяснение народных примет и выражений «скорое лето», «красная весна», «мокрое лето»		
--	--	--	--	--

99	Заклички. В. Ладыжец. «Веснянка». Заклички. «Весна, весна красная!» (В обработке К.Ушинского)	1	Чтение закличек учителем. Чтение закличек осмысленно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочки. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте ласковых слов. Объяснение выражения «обильный хлеб»	Слушают чтение учителя. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают заклички по слогам. Учатся читать выразительно. Читают объяснение непонятных и сложных слов. Находят в тексте заклички ласковые слова	Слушают чтение учителя. Читают заклички осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте непонятные слова, учатся их объяснять (с помощью учителя). Объясняют выражение «обильный хлеб»
100	«Как Весна Зиму поборола» ч.1. (Русская народная сказка)	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в сказке заклички. Чтение 1-й части по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Находят и читают в сказке закличку. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Учатся читать сказку по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся давать характеристику главным героям (с помощью учителя). Читают 1-ю часть сказки по ролям
101	«Как Весна Зиму поборола» ч.2. (Русская народная сказка)	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной	Слушают чтение учителя. Читают сказку выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и

		абзацам.	форме).	объясняют непонятные слова
--	--	----------	---------	----------------------------

		Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Пересказ 2-й части сказки по плану. Рисование Весны (по своим представлениям)	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Рисуют Весну (по собственным представлениям)	(с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану. Рисуют Весну (по собственным представлениям)
102	М. Пляцковский. Стихотворение «Весна» Р. Сеф. Стихотворение «Весна»	1 Чтение стихотворения учителем (и аудиозапись). Совершенствование техники выразительного чтения. Ответы на вопросы учителя по тексту. Формирование умения находить в тексте признаки весны. Самостоятельный чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Учатся читать выразительно. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рисуют картинки к прочитанному тексту. Самостоятельное чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмыслено, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанном произведении. Рисуют картинки к прочитанному тексту. Самостоятельный чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»
103	В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.1	1 Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рисуют в тетрадях три веточки мимозы	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся разбирать текст по вопросам учителя. Дают характеристику главных героев (с помощью учителя). Рисуют в тетрадях три веточки мимозы

			рассказа.	
--	--	--	-----------	--

			Рисование в тетрадях ветки мимозы		
104	В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.2	1	<p>Чтение 2-й части рассказа учителем.</p> <p>Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Читают объяснение непонятных слов.</p> <p>Находят и зачитывают отрывок, как мальчик «сорвал свою обиду»</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют в тексте непонятные слова, учатся объяснять их (с помощью учителя).</p> <p>Дают оценку поступкам героев рассказа</p>
105	В.Жуковский. Стихотворение «Жаворонок»	1	<p>Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись).</p> <p>Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Устное рисование картины к стихотворению.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Отвечают на вопросы словами из текста (с помощью учителя).</p> <p>Читают объяснение непонятных слов.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выделяют в тексте непонятные слова.</p> <p>Устно рисуют картину к стихотворению.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
106	Г.Скребицкий. Сказка «Сказка о Весне»	1	<p>Чтение сказки учителем.</p> <p>Чтение осознанное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Выборочное чтение, чтение по цепочке.</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают сказку по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя).</p> <p>Читают объяснение</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Учатся выразительно читать сказку.</p>

			<p>Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Работа над выразительными средствами языка. Пересказ сказки по готовому плану</p>	<p>непонятных слов. Устно рисуют картинки к сказке</p>	<p>Выделяют в тексте непонятные и сложные слова, объясняют их с помощью учителя. Пересказывают сказку по готовому плану</p>
107	<p>А.Пушкин. Стихотворение (отрывок) «Гонимы вешними лучами ...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»)</p>	1	<p>Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочки. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Разучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте сравнения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)</p>	<p>Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Используют словесное рисование (описание природы). Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть</p>
108	<p>Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Весна». Заключительная беседа. Тестовые задания</p>	1	<p>Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение отрывков из стихотворений, рассказов, сказок. Краткий пересказ прочитанных произведений.</p>	<p>Читают отрывки из стихотворений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (с помощью учителя). Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме).</p>	<p>Читают отрывки из произведений целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации.</p>

			<p>Чтение и объяснение смысла пословиц.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним.</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>Читают и объясняют смысл народных примет и закличек. Выполняют тестовые задания</p>
--	--	--	---	-----------------------------------	--

Никто не забыт, ничто не забыто... - 9 часов

109	<p>Вступительная статья к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...»</p> <p>А.Сурков.</p> <p>Стихотворение «Красоту, что дарит нам природа...»</p>	1	<p>Беседа или рассказ учителя по теме «Никто не забыт, ничто не забыто...» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом.</p> <p>Ознакомительное чтение статьи к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...» осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы).</p>	<p>Читают статью целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Учатся читать стихотворение с выражением.</p> <p>Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Находят и читают строки из стихотворения, отвечая на вопросы</p>	<p>Читают статью осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Рассказывают, что знают об акции «Бессмертный полк».</p> <p>Выразительно читают стихотворение.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию</p>
-----	--	---	---	---	---

			<p>Выразительное чтение стихотворения</p>		
110	<p>Внеклассное чтение.</p> <p>1. В.Железников.</p> <p>Рассказ «В старом танке».</p> <p>2. С.Алексеев.</p> <p>Рассказ «Три подвига».</p> <p>3. В.Осеева.</p> <p>Рассказ «Отцовская куртка»</p>	1	<p>Беседа по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением.</p> <p>Читают отрывки из рассказов осмысленно, правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Оформление читательских дневников, выставки книг.</p>	<p>Читают отрывки из рассказов целыми словами и по слогам.</p> <p>Выполняют доступные задания по прочитанным текстам.</p> <p>Принимают участие в оформлении выставки книг.</p> <p>Оформляют читательские дневники</p>	<p>Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Учатся читать выразительно, соблюдая знаки препинания.</p> <p>Участвуют в беседе по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся.</p> <p>Заполняют читательские дневники, оформляют</p>

			Участвуют в уроках внеклассного чтения		выставку книг
111	С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.1	1	<p>Чтение 1-й части рассказа учителем.</p> <p>Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Выборочное чтение, чтение по цепочки.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков</p> <p>Рассматривание иллюстраций, рисование словесной картины</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Рассматривают иллюстративный материал.</p> <p>Находят в тексте отрывки к иллюстрациям.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют в тексте непонятные слова.</p> <p>Учатся составлять характеристику главных героев по опорным словам.</p> <p>Рисуют словесную картину к сюжету о пулеметчике</p>
112	С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.2	1	<p>Чтение 2-й части рассказа учителем.</p> <p>Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Выборочное чтение, чтение по абзацам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Чтение 2-й части рассказа по ролям</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают 2-ю часть рассказа по ролям.</p> <p>Выделяют в тексте и объясняют непонятные слова (с помощью учителя)</p>

113	К.Симонов. Стихотворение «Майор привез мальчишку на лафете»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Совершенствование техники выразительного чтения. Объяснение выражения «за тридевять земель», «знать горе пональшике». Выделение главной мысли	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют главную мысль стихотворения. Объясняют выражение «за тридевять земель», «знать горе пональшике». Учатся выразительно читать стихотворение
114	В.Богомолов. Рассказ «Батальон Федосеева»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Составление рассказа о вражеской атаке батальона (по вопросам учителя)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя) по прочитанному тексту. Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют устный рассказ о вражеской атаке батальона
115	Л.Кассиль. Рассказ «Сестра»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Ответы на вопросы по содержанию Чтение рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся читать рассказ по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Читают рассказ по ролям
116	А.Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Чтение стихотворения по ролям. Составление характеристики	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение целыми словами и по	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение осмысленно, выразительно,

		мальчишки по опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение выражения «бедовый мальчишка»	слогам. Учатся читать стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	целыми словами (в сложных случаях по словам). Составляют характеристику мальчишки. Объяснение выражения «бедовый мальчишка». Читают стихотворение по ролям
--	--	--	--	---

117	Обобщающий урок к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы по содержанию. Выполнение тестовых заданий	Читают отрывки из произведений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Читают целыми словами (в сложных случаях по словам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Обясняют смысл пословиц, используя прочитанные произведения (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания
-----	---	---	---	--	--

Когда люди в опасности – 9 часов

118	Вступительная статья к разделу «Когда люди в опасности». Е.Груданов Стихотворение «Половодье»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Когда люди в опасности» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Словесное рисование опасных	Слушают сообщение учителя. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»	Высказывают свое мнение. Рассказывают свои истории об опасных ситуациях. Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»
-----	---	---	---	---	--

			ситуаций. Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»		
--	--	--	---	--	--

119	Н.Артюхова. Рассказ «Большая береза» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Чтение 1-й части рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Учатся читать 1-ю часть по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном отрывке. Читают 1-ю часть по ролям
120	Н.Артюхова. Рассказ « Большая береза» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Пересказ 2-й части рассказа	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Находят ответы на вопросы в тексте	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Пересказывают 2-ю часть
121	Л.Толстой. Рассказ (быль) «Прыжок». С.Маршак Стихотворение «Пожар». (Отрывок)	1	Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста и заголовков. Ответы на вопросы. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Придумывают заголовки к каждой иллюстрации. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)

122	Б.Житков.	1	Чтение текста (фрагмента текста)	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
-----	-----------	---	----------------------------------	-------------------------	-------------------------

	Рассказ «Наводнение»		рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, целыми словами и по слогам. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста. Ответы на вопросы по тексту	Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов	Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Рисуют словесную картину к части текста, где люди укрепляли берег. Объясняют последние строки рассказа
123	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение стихотворения осмысленно, выразительное, целыми словами и по слогам (в трудных случаях). Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста. Ответы на вопросы по тексту. Деление стиха на части и озаглавливание частей текста	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы к тексту (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Делят стихотворение на части и озаглавливают каждую часть текста
124	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Ответы на вопросы по тексту. Формирование умения	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Учатся читать выразительно. Отвечают на вопросы по	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте незнакомые слова.
			выразительно читать	содержанию (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Делят стих на части и озаглавливают каждую часть текста

125	Обобщающий урок к разделу «Когда люди в опасности». Заключительный урок. Тестовые задания	1	<p>Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях.</p> <p>Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям.</p> <p>Чтение отрывков из рассказов и стихотворений целыми словами и по слогам (в трудных случаях). Краткий пересказ прочитанных произведений.</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Читают отрывки из стихотворений целыми словами и по слогам.</p> <p>Учатся давать полные ответы (в доступной форме).</p> <p>Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p> <p>.</p>
-----	---	---	--	---	---

126	Проверка техники чтения на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения
-----	--	---	--	--	--

Круглый год. Лето – 10 часов

127	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Лето» Закличка «Солнышко, вёдрышко...»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Лето» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом.	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя).</p> <p>Определяют, какой текст закличка, а какой песня</p>	<p>Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Определяют, какой текст закличка, а какой песня (с помощью</p>
-----	--	---	--	--	---

	Песня «Берёзонька моя, берёзонька...». И.Заграевская Стихотворение «Лето»		<p>Чтение статьи и заклички осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы).</p> <p>Отгадывание загадок на тему</p>	<p>закличка, а какой песня (с помощью учителя).</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»</p>	<p>учителя).</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»</p>
--	---	--	---	---	--

			«Лето». Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»		
128	Г.Скребицкий. Сказка «Четыре художника» (Отрывок)	1	Чтение текста (фрагмента текста) сказки учителем. Формирование умения выделять главную мысль. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по плану для пересказа	Слушают чтение сказки. Читают сказку по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы (в доступной форме)	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют тему и идею произведения (с помощью учителя). Делят текст на части по плану и пересказывают сказку
129	С.Есенин. Стихотворение «С добрым утром»	1	Чтение текста стихотворения учителем. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Заучивание стихотворения наизусть. Ответы на вопросы по содержанию. Высказывание своего мнения о прочитанном	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть
130	И.Ревю. Сказка «Сказка про лето»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабо читающих детей. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Чтение отрывка по ролям. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают чтение сказки. Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения. Читают отрывок сказки по ролям

131	В.Берестов. Стихотворение «Веселое лето»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Совершенствование техники выразительного чтения	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме). Учатся выделять главную мысль (с помощью учителя)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют главную мысль. Находят в тексте смешные эпизоды, зачитывают их
132	В.Бианки. Сказка «Кто чем поет». В.Берестов. Стихотворение «Тучка»	1	Чтение текста (фрагмента текста) сказки учителем. Умение выделять главную мысль рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывка сказки с опорой на картинки. Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестов «Тучка»	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Учатся читать выразительно. Рассматривают картинку, находят отрывок в тексте, зачитывают его. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают отрывок сказки, соответствующий картинке. Выделяют главную мысль (с помощью учителя).

				Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестов «Тучка»	Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестов «Тучка»
133	Ю.Коваль. Рассказ «Березовый пирожок»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Умение выделять главную мысль рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение самого интересного (по мнению обучающегося) отрывка. Рассказы детей о своих походах в лес	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Чтение самого интересного (по мнению обучающегося) отрывка.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают с выражением, передавая интонацию радости. Выборочно читают текст. Определяют главную мысль

				Учатся читать с выражением. Рассказывают о том, как ходили летом в лес за ягодами и грибами	(с помощью учителя) Рассказывают о своих походах в лес за грибами и ягодами
134	В.Танканен. Стихотворение «Летние каникулы!»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Формирование умения выделять главную мысль. Ответы на вопросы по содержанию. Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают осмысленно, целыми словами и по слогам. Учатся читать с выражением. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выделяют главную мысль стихотворения
135	Обобщающий урок. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам по всему разделу. Ответы на вопросы по теме.	Отвечают на вопросы (в доступной форме). Выполняют итоговый тест	Отвечают на вопросы (самостоятельно). Пересказывают отрывки из прочитанных произведений в краткой форме. Выполняют итоговый тест
			Краткий пересказ текстов по теме Выполнение итогового теста	(дифференцированные задания)	
136	Итоговый урок. «Прощаемся с учебником чтения»	1	Анализ выполненных тестовых заданий. Интерактивная викторина по сказкам. Рассказ о наиболее понравившихся сказках. Прощание с учебником. Знакомство со списком литературы на лето	Вспоминают все разделы, произведения, стихи. Отвечают на вопросы викторины. Приводят примеры известных сказок (про людей и животных)	Вспоминают все разделы, произведения, стихи. Отвечают на вопросы викторины. Рассказывают о наиболее понравившихся сказках, прочитанных в 5 классе

Приложение к ООП
Приказ и№129 от 29.08.2025

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа п. Азанка

**Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)
вариант 1**

«Чтение» (для 6 класса)

П. Азанка, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	6
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	8
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	13

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г.

№ 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

ФАООП УО вариант 1 определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - учитьциальному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и плавного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной обработки);
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, словесно иллюстрировать читаемый текст, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;
- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;

- формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;
- развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно-популярными статьями;
- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заголовков к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1.	Давайте читать	13	1 (тест)	1
2.	Школьная страна	8	1 (тест)	1
3.	Круглый год. Осень	9	1 (тест)	
4.	Истоки мудрости	14	1 (тест)	1
5.	Наша Родина	10	1 (тест)	1
6.	Круглый год. Зима	9	1 (тест)	

7.	Среди людей	13	1 (тест)	1
8.	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	8	1 (тест)	1
9.	Зашитники Отечества	8	1 (тест)	
10.	Люби все живое	16	1 (тест)	1
11.	Круглый год. Весна	7	1 (тест)	1
12.	«Никто не забыт, ничто не забыто...»	12	1 (тест)	
13.	Круглый год. Лето	9	1 (тест)	
Итого:		128	13	8

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;

- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учителем определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам. Достаточный уровень:
- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;
- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;

- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;

- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет. Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№			Дифференциация видов деятельности
---	--	--	-----------------------------------

	Тема предмета	К о:	Программное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Давайте читать – 13 часов					
1	Вступительная статья к разделу «Давайте читать»	1	<p>Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями.</p> <p>Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Обсуждение с одноклассниками.</p> <p>Составление рассказа «Что я читал летом?»</p>	<p>Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями.</p> <p>Читают правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль вступительной статьи.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?»</p> <p>Рассказывают о своем летнем чтении</p>	<p>Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание.</p> <p>Читают правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Отвечают на вопросы статьи.</p> <p>Выделяют главную мысль.</p> <p>Составляют правила вдумчивого чтения.</p> <p>Делятся впечатлениями о летнем чтении книг</p>
2	Н. Найденова. Стихотворение «Мой друг»	1	<p>Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Доказательство своего мнения</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения.</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно.</p> <p>Определяют главную мысль стихотворения.</p> <p>Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их.</p> <p>Отвечают на вопросы к стихотворению.</p> <p>Аргументируют суждения примерами из текста</p>

			строчками из стихотворения	Читают выборочно с помощью учителя	стихотворения
3	Внеклассное чтение. М. Горький.	1	Составление рассказов о понравившихся книгах для внеклассного чтения.	Составляют рассказ о понравившихся книгах с помощью учителя.	Составляют небольшие рассуждения по материалам прочитанного.

	Рассказ «Бабушкин скворец». М. Горький. Рассказ «Случай с Евсейкой». Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо» (отдельные главы)		Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение произведений. Определение главных героев прочитанных произведений. Выставка книг	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Выразительно читают отрывки из рекомендованного списка произведений. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают рассказы. Определяют главных героев прочитанных произведений. Организуют выставку книг для внеклассного чтения
4	Биографические сведения о М. Горьком.	1	Знакомство с интересными фактами биографии М. Горького. Чтение статьи целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей
5	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 1	1	Чтение части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию повести. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики	Читают первую часть повести правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к

			<p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Доказательство примерами из текста своих ответов</p>	<p>«Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию повести.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа с помощью учителя</p>	<p>тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.</p> <p>Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа</p>
6	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 2	1	<p>Чтение второй части повести целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Чтение разговора хозяина и Алёши по ролям.</p> <p>Пересказ текста</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части повести.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Читают разговор хозяина и Алёши по ролям.</p> <p>Пересказывают часть текста по вопросам</p>	<p>Читают вторую часть повести правильно, выразительно, бегло, с опорой на авторские ремарки.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Находят ответы на вопросы в тексте.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.</p> <p>Читают разговор хозяина и Алёши по ролям с передачей особенностей интонации героев произведения.</p>

					Пересказывают текст
7	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 1	1	<p>Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений.</p> <p>Определение главных</p>	<p>Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль.</p> <p>Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения.</p> <p>Определяют главную мысль сказки.</p>

			<p>действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Доказательство примерами из текста своих ответов</p>	<p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Доказывают свой ответ строками из текста с помощью учителя</p>	<p>Объясняют смысл трудных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.</p> <p>Доказывают свой ответ строками из текста</p>
8	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 2	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Оценочное суждение о чертах</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию второй части сказки.</p> <p>Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя.</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Соблюдают соответствующую интонацию при чтении предложений с обращениями.</p> <p>Определяют главную мысль сказки.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют идею</p>

			характера Люси	<p>Выборочно читают с помощью учителя.</p> <p>Выбирают слова для оценки характера Люси с помощью учителя</p>	<p>произведения с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Выбирают слова для оценки главной героини поучительной сказки</p>
9	Э. Фонякова. Отрывок «Где учительница?» (Из повести «Хлеб той зимы»)	1	<p>Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка.</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов при помощи учителя.</p>	<p>Читают правильно, осознанно, выразительно, бегло.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Находят ответы на вопросы в тексте.</p>

			<p>слов и выражений.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Объяснение заголовка отрывка</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Объясняют название отрывка с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают часть текста</p>	<p>Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.</p> <p>Объясняют название этой главы.</p> <p>Пересказывают текст отрывка</p>
10	<p>Э. Фонякова.</p> <p>Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении)</p> <p>(Из книги «Хлеб той зимы»)</p> <p>часть 1</p>	1	<p>Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Доказательство правильности</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Читают по ролям разговор мамы и девочки.</p> <p>Пересказывают отрывок из</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло, определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Читают по ролям разговор мамы и девочки с передачей интонации героев</p>

			<p>своего ответа примерами из текста.</p> <p>Чтение по ролям разговора мамы и девочки с интонационной окраской</p>	текста по вопросам учителя	<p>произведения.</p> <p>Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника</p>
11	<p>Э. Фонякова.</p> <p>Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении)</p> <p>(Из книги «Хлеб той зимы»)</p> <p>часть 2</p>	1	<p>Чтение второй части произведения целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Строительство доказательных умозаключений (с помощью</p>	<p>Читают вторую часть произведения правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), определяют главную мысль отрывка.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Пересказывают отрывок из</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль произведения.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p>

			примеров текста). Воспитание нравственных ценностей (сознание, справедливость, нравственный выбор). Пересказ текста	текста по вопросам учителя	Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника
12	Б. Заходер. Стихотворение «Товарищам детям». Проверка техники чтения обучающихся	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с помощью иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Осознание и построение речевого высказывания в	Читают стихотворение осознанно, без искажений, целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте.	Читают стихотворение выразительно, осознанно, без искажений, целыми словами. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое

			устной форме. Формулирование выводов из коллективного обсуждения	Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы с помощью учителя. Отвечают на вопросы с помощью иллюстрации к стихотворению. Участвуют в коллективном обсуждении поставленной перед ними проблемы стихотворения	ударение, паузы. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Коллективно обсуждают поставленную перед ними проблему стихотворения
13	Обобщающий урок по разделу «Давайте читать»	1	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение стихов и рассказов о пользе чтения. Определение главных героев	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Читают правильно, выразительно, целыми словами произведения	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают произведения раздела. Определяют главных героев прочитанных произведений.

			<p>прочитанных произведений. Приведение примеров из произведений. Объяснение пословиц, подбор их к прочитанным рассказам, стихотворениям. Выполнение теста по разделу «Давайте читать»</p>	<p>раздела. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу с помощью учителя</p>	Выполняют тест по разделу самостоятельно
--	--	--	--	--	--

Школьная страна - 8 часов

14	Вступительная статья к разделу.	1	Выразительное чтение произведений из	Читают целыми словами, трудные слова по слогам.	Выразительно читают целыми словами с интонацией,
----	---------------------------------	---	--------------------------------------	---	--

	Внеклассное чтение. С. Михалков. Стихотворение «Фома». В. Голявкин. Рассказ «Сплошные чудеса». Б. Заходер. Стихотворение «Перемена». Л. Кассиль. Рассказ «У классной доски»		рекомендованного списка. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывков произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками. Выставка книг, рисунков обучающихся	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Пересказывают понравившиеся отрывки. Соотносят строки произведений с иллюстрациями с помощью учителя. Участвуют в драматизации. Рисуют рисунки для выставки	соответствующей настроению произведений. Отвечают на вопросы по содержанию произведений. Соотносят строки произведений с иллюстрациями. Драматизируют стихотворение Б. Заходера «Перемена». Организуют выставку книг и рисунков
15	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Чтение по ролям	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Находят в тексте ответы на вопросы с помощью учителя. Читают первую часть по ролям с соблюдением	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учебника. Читают первую часть по

				интонации и пауз	ролям с соблюдением интонации и пауз, логических ударений
16	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Размышляют над содержанием произведения, анализируют его.	Читают правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), соблюдая нормы чтения. Участвуют в объяснении	Читают целыми словами, правильно, бегло, соблюдая нормы чтения. Объясняют смысл непонятных слов и выражений рассказа.

			Установление последовательности событий. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение разговора мальчиков по ролям. Объяснение нравственного смысла рассказа. Составление характеристики героев	смысла непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Выразительно читают по ролям разговор мальчиков. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева с опорой на памятку	Устанавливают последовательность событий рассказа. Выразительно читают по ролям разговор мальчиков с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева
17	Н. Волкова. Стихотворение «Сочинение на свободную тему»	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к стихотворению	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль юмористического стихотворения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту стихотворения	Читают правильно, выразительно, бегло, в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Определяют главную мысль стихотворения. Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению.

					Словесно рисуют картинки
18	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 1	1	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные выражения с опорой на	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные выражения с опорой на
			предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания. Нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Сопоставление и обобщение содержащейся в части текста информации	рубрику «Слова для объяснения», на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя	рубрику «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учебника. Ответы доказывают примерами из текста
19	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 2	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ части рассказа	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части рассказа. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Пересказывают отрывок рассказа с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Отвечают на вопросы по содержанию. Пересказывают часть текста
20	Л. Кассиль.	1	Чтение текста целыми словами	Читают целыми словами,	Выразительно читают

	Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 3		осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за дальнейшим	трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль	рассказ с соблюдением норм техники чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль
--	---	--	--	---	--

			развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ рассказа по плану	и героев произведения. Участвуют в коллективном обсуждении героев, этически оценивают поступки персонажей. Кратко пересказывают рассказ по наводящим вопросам учителя	и героев произведения. Обсуждают героев рассказа, этически оценивая поступки персонажей. Пересказывают рассказ по плану
21	А. Барто Стихотворение «Звонки». Обобщение по разделу «Школьная страна»	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений. Обобщение знаний по разделу. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение тестового задания по разделу «Школьная страна»	Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок с помощью учителя. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают своё отношение к прочитанным произведениям. Выполняют тест с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, с использованием интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Самостоятельно выполняют тест по разделу

Круглый год. Осень – 9 часов

22	Вступительная статья к разделу. Обряды и обрядовые песни	1	<p>Выразительное чтение вступительной статьи к разделу.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Повторение изученных стихотворений А. С. Пушкина об осени.</p> <p>Чтение наизусть.</p> <p>Знакомство с обрядами и обрядовыми песнями.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Ответы на вопросы учебника.</p> <p>Подтверждение своих ответов строчками из текста.</p> <p>Составление рассказа «Обряд «завязывания бороды»</p>	<p>Читают правильно и плавно целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова) вступительную статью.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их отрывки наизусть.</p> <p>Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя.</p> <p>Составляют рассказ об обряде с помощью иллюстраций</p>	<p>Выразительно читают вступительную статью целыми словами с соответствующей интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их наизусть.</p> <p>Ответы на вопросы учебника. Подтверждают свои ответы строчками из текста.</p> <p>Составляют рассказ «Обряд «завязывания бороды»</p>
23	Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали»	1	<p>Выразительное чтение обрядовой песни.</p> <p>Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Подбор строк обрядовой песни к иллюстрации учебника.</p> <p>Составление рассказа по иллюстрации.</p> <p>Беседа о бережном отношении к хлебу.</p> <p>Нахождение в тексте песни слов уменьшительно-</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя.</p> <p>Составляют рассказ с опорой на картинки.</p> <p>Носят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают песню целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Подбирают строки из песни к иллюстрациям.</p> <p>Составляют рассказ.</p> <p>Носят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу</p>

			ласкательной формы при обращении к хлебу		
--	--	--	--	--	--

24	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описание лягушки по плану и опорным словам. Пересказ части сказки по плану	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Выборочно читают по заданию учителя. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану и опорным словам. Пересказывают часть сказки по плану с помощью учителя	Читают сказку правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану. Пересказывают часть сказки по плану
25	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Пересказ по картинному плану	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главных действующих лиц сказки. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Читают разговор уток и лягушки по ролям. Пересказывают часть сказки с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами, с постепенным переходом к чтению группами слов в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Дают оценку героям сказки. Выразительно читают по ролям разговор уток и лягушки. Пересказывают вторую часть сказки по картинному плану
26	В. Гаршин. Сказка	1	Выразительное чтение литературной сказки.	Читают сказку целыми словами, трудные слова по	Выразительно читают сказку

	«Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 3		Объяснение смысла выражений. Подведение обучающихся к пониманию основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки. Развитие речи и умение работать с текстом. Пересказ сказки по плану. Ответы на вопросы учебника. Воспитание негативного отношения к хвастовству на примере поведения главной героини сказки	слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в объяснении авторских выражений. Анализируют содержание сказки с помощью учителя. Кратко пересказывают сказку по плану. Перечисляют черты характера лягушки, которые высмеивает автор	целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют трудные слова и выражения. Анализируют содержание сказки. Пересказывают сказку по плану. Рассуждают о чертах характера лягушки, её поступках, которые высмеивает автор
27	Ф. Тютчев. Стихотворение «Есть в осени первоначальной...»	1	Ознакомление с произведением Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...». Знакомство с биографией поэта Ф. И. Тютчева. Анализ стихотворения. Выявление средств художественной выразительности (эпитетов) для описания осени. Работа с системой вопросов к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в выявлении средств художественной выразительности для описания осени с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Читают выразительно, бегло, целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы учителя словами из текста. Выявляют эпитеты, использованные для описания осени. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение
28	Осень (Из сказки-рассказа	1	Чтение сказки-рассказа целыми словами, определение главной	Читают сказку-рассказ правильно, выразительно,	Читают сказку-рассказ бегло, правильно, сознательно и

	«Синичкин календарь») В. Бианки. Сказка-рассказ «Октябрь»		мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану.	целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по делению текста на части.	выразительно. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Делят текст на части. Рассказывают сказку-рассказ.
--	---	--	---	---	---

			Рассказывание сказки-рассказа по плану. Нахождение в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Чтение по ролям разговора синичек с зайцем	Рассказывают сказку по вопросам учителя. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков с помощью учителя. Читают по ролям разговор синичек с зайцем	Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Выразительно читают разговор синичек с зайцем по ролям
29	С. Есенин Стихотворение «Нивы скаты, рощи голы»	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картину к тексту. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картину. Заучивают стихотворение наизусть
30	Н. Сладков. Рассказ «И грустно и радостно» Обобщающий урок	1	Обобщение знаний обучающихся по разделу «Круглый год. Осень» Соотнесение живописных полотен и литературных произведений.	Читают произведения раздела правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Соотносят картины с прочитанными произведениями.

	по разделу «Круглый год. Осень»		Составление рассказа об осени с использованием имен прилагательных. Подбор предложенных пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Тест по разделу «Круглый год.	учителя по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Рассматривают репродукции картин об осени цветной вклейки учебника. Читают пословицы и	Составляют рассказ об осени. Соотносят живописные картины русских художников с литературными произведениями раздела об осени.
--	---------------------------------	--	---	---	--

			«Осень»	поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл. Подбирают предложенные пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Выполняют тест самостоятельно
--	--	--	---------	---	---

Истоки мудрости – 14 часов

31	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева. Сказка «Кощей Бессмертный». Былина «Алёша Попович». Сказка «Лиса-исповедница»	1	Чтение произведений устного народного творчества целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Виртуальная	Читают произведения устного народного творчества правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев произведений. Пересказывают часть текста одного произведения (сказки или былины) по вопросам.	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Определяют главную мысль сказок, былины Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев произведений. Пересказывают часть текста понравившейся сказки с
----	--	---	--	---	--

			выставка книг «Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева»	Помогают одноклассникам организовать виртуальную выставку книг	опорой на иллюстрацию. Организуют виртуальную выставку книг
32	Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева «Жадная старуха»	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают сказку «цепочкой» по абзацу правильным и плавным чтением целыми словами. Объясняют непонятные слова с помощью учителя. Отвечают на вопросы	Читают сказку целыми словами «цепочкой» в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют смысл непонятных слов и выражений.

			Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план	учителя. Участвуют в работе по определению основной мысли текста. Пересказывают сказку с опорой на картинный план с помощью учителя	Определяют главную мысль сказки Отвечают на вопросы к тексту. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают сказку по картинному плану
33	Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение части сказки по ролям. Составление словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на	Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Называют главных героев произведения. Читают отрывки сказки по ролям с помощью учителя. Участвуют в работе по восстановлению картинного плана.	Выразительно читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз», соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль сказки. Читают по ролям отрывок. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по словесно-

			картинный план и словесно-логический	Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план. Участвуют в коллективном составлении словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных	логическому плану. Составляют словесную характеристику мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных
34	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы	Читают сказку целыми словами бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы к тексту.

			<p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя</p>	<p>учителя по содержанию сказки.</p> <p>Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев произведения.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев сказки.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа</p>
35	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 2	1	<p>Чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Объяснения смысла непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам.</p> <p>Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.</p>	<p>Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Угадай настроение».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки.</p> <p>Подбирают слова из текста сказки к иллюстрациям с помощью учителя.</p> <p>Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы</p>	<p>Читают русскую народную сказку выразительно, целыми словами, с использованием упражнения для чтения «Угадай настроение».</p> <p>Определяют главную мысль сказки.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p>

			<p>Чтение по ролям с элементами драматизации.</p> <p>Пересказ сказки по ролям</p>	<p>драматизации.</p> <p>Пересказывают сказку по ролям с помощью учителя</p>	<p>Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации.</p> <p>Пересказывают сказку по ролям</p>
--	--	--	---	---	---

36	И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	1	<p>Изучение особенностей басни как жанра литературы.</p> <p>Объяснение смысла непонятных слов и выражений.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Работа над выразительностью чтения басни.</p> <p>Выразительное чтение басни по ролям.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультильма.</p> <p>Драматизация басни</p>	<p>Находят, разбирают особенности басни И. А. Крылова с помощью учителя.</p> <p>Читают басню правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию басни.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и их поступков.</p> <p>Выборочно читают по ролям по заданию учителя.</p> <p>Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультильм.</p> <p>Участвуют в драматизации басни</p>	<p>Изучают и различают особенности басни И. А. Крылова.</p> <p>Выразительно читают басню целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль произведения.</p> <p>Отвечают на вопросы к тесту.</p> <p>Определяют главных героев, оценивают их поступки.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Читают по ролям, драматизируя басню.</p> <p>Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультильм</p>
37	И. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей»	1	<p>Выразительное чтение басни.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Анализ произведения по вопросам учителя.</p> <p>Работа над трудными для понимания обучающихся словами и выражениями.</p> <p>Чтение басни по ролям.</p> <p>Составление характеристики Стрекозы и Муравья.</p> <p>Заучивание басни наизусть.</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова с помощью учителя.</p> <p>Рассматривают иллюстративный материал.</p> <p>Выразительно читают по ролям.</p> <p>Участвуют в</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Читают басню по ролям.</p> <p>Анализируют произведение по вопросам учителя.</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют.</p> <p>Составляют характеристику Стрекозы и Муравья.</p> <p>Выбирают соответствующую морали басни пословицу.</p>

			<p>Выбор пословицы, соответствующей морали басни.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма</p>	<p>составлении характеристики Стрекозы и Муравья.</p> <p>Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	Заучивают басню наизусть
38	К. Паустовский Рассказ «Сказки Пушкина»	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений.</p> <p>Словесное рисование картины длинных зимних вечеров в Михайловском</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа.</p> <p>Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям.</p> <p>Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в словесном рисовании картины</p>	<p>Читают рассказ целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям.</p> <p>Объясняют смысл образных выражений.</p> <p>Рисуют словесную картину к эпизоду рассказа</p>
39	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 1	1	<p>Чтение первой части сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения.</p> <p>Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Подбор строчек из произведения к картинкам</p>	<p>Читают выразительно сказку. Объясняют непонятные слова и выражения при помощи рубрики «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке поступков героев.</p> <p>Подбирают строчки из сказки к 2-3 картинкам</p>	<p>Читают сказку целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Дают оценку героям и их поступкам.</p> <p>Подбирают строчки из произведения к 4-5 картинкам</p>

40	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 2	1	<p>Выразительное чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации.</p> <p>Подбор строчек из текста к иллюстрациям</p>	<p>Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Объясняют непонятные слова и выражения с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту.</p> <p>Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя</p>	<p>Читают сказку правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Определяют главную мысль сказки.</p> <p>Объясняют непонятные слова и выражения.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Выбирают заголовок к тексту произведения.</p> <p>Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям</p>
41	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 3	1	<p>Чтение третьей части сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев</p>	<p>Выразительно читают третью часть сказки.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя своими словами.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий</p>	<p>Выразительно читают сказку целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы словами из текста.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев</p>
42	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	<p>Выразительное чтение сказки.</p> <p>Ответы на вопросы учителя.</p> <p>Подтверждение ответов строчками из текста.</p> <p>Чтение и выбор слов, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке.</p> <p>Восстановление нарушенного порядка событий сказки.</p> <p>Рисование иллюстраций к сказке.</p> <p>Проведение выставки рисунков</p>	<p>Выразительно читают сказку целыми словами, соблюдая нормы чтения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Подтверждают свои ответы строчками из текста с помощью учителя.</p> <p>Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке.</p> <p>Участвуют в восстановлении</p>	<p>Выразительно читают сказку целыми словами, осознанно, бегло, соблюдая нормы чтения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки.</p> <p>Подтверждают свои ответы строчками из текста.</p> <p>Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке.</p>

			обучающихся в классе	нарушенного порядка событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Помогают одноклассникам устроить выставку рисунков обучающихся в классе	Восстанавливают нарушенный порядок событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Устраивают выставку рисунков обучающихся в классе
--	--	--	----------------------	--	---

43	К. Бальмонт. Стихотворение «У чудищ». Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о сказочных злодеях. Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Выполнение теста по разделу «Истоки мудрости»	Читают произведения раздела правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют 3-4 предложения о сказочных злодеях. Выбирают 2-3 пословицы из предложенных учителем к произведениям раздела. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Читают выразительно, осознанно, бегло, целыми словами произведения раздела. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о сказочных злодеях. Выбирают пословицы и поговорки к произведениям раздела. Объясняют их смысл. Самостоятельно выполняют тест по разделу «Истоки мудрости»
----	--	---	---	--	--

Наша Родина – 10 часов

44	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку»	1	<p>Выразительное чтение вступительной статьи к разделу, русской народной песни.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и описанием родной земли.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Заучивание песни наизусть.</p>	<p>Читают правильно и плавно, целыми словами статью и русскую народную песню.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Участвуют в работе по оценке событий в песне.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Участвуют в организации выставки</p>	<p>Выразительно читают статью и песню целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к стихотворению.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и описанием родной земли.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Организуют выставку</p>
----	---	---	---	--	---

			Фотовыставка красивых мест, которые посещали обучающиеся		
45	Внеклассное чтение. Шведская народная сказка «Неведомый рай». Н. Телешов. Рассказы «Белая цапля», «Ёлка Митрича». Е. Пермяк. Сказка-присказка про родной Урал. Г. Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева»	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Организация работы в парах, командах.</p> <p>Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения.</p> <p>Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>Читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</p> <p>Читают правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Учатся читать по ролям с передачей особенностей интонации героев произведений.</p> <p>Высказывают свои впечатления о прочитанных рассказах и сказках в доступной форме</p>	<p>Читают внеклассную литературу под контролем учителя.</p> <p>Участвуют в обсуждении прочитанных произведений.</p> <p>Читают по ролям понравившуюся сказку.</p> <p>Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения.</p> <p>Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям</p>
46	Ю. Яковлев. Рассказ «Мама» (Из книги «Моя	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли.	Читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами, с соблюдением	Выразительно читают рассказ целыми словами.

	Родина»)		<p>Объяснение смысла непонятных слов.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Доказательство примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего</p>	<p>норм чтения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев.</p> <p>Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира, с помощью учителя.</p>	<p>Отвечают на вопросы словами из текста.</p> <p>Оценивают главных героев.</p> <p>Уясняют нравственный смысл воспоминаний автора.</p> <p>Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира.</p> <p>Высказывают и объясняют</p>
--	----------	--	--	--	--

			<p>мира.</p> <p>Высказывание своего мнения по вопросам учебника</p>	<p>Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника, с помощью учителя</p>	<p>свое мнение по вопросам учебника</p>
47	М. Матусовский Стихотворение «С чего начинается Родина?»	1	<p>Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главного действующего лица, оценка его поступков.</p> <p>Коллективное деление текста стихотворения на строфы.</p> <p>Анализ строф по вопросам учебника</p>	<p>Выразительно читают стихотворение, соблюдая знаки препинания в конце предложений.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героя стихотворения.</p> <p>Участвуют в коллективной работе по делению текста на строфы.</p> <p>Анализируют вторую и третью строфы с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль стихотворения.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Дают оценку поступкам героя стихотворения.</p> <p>Коллективно делят текст стихотворения на строфы.</p> <p>Производят анализ строф с помощью учителя</p>

48	К. Паустовский Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя разговора Вани и писателя	Совершенствуют технику чтения, читая рассказ по слогам и целым словом. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают рассказ целым словом и целым словом с переходом к чтению синтагмами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль рассказа. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение
49	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочное чтение по вопросам	Читают правильно, выразительно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев рассказа с помощью учителя. Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
50	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного и патриотического смысла произведения.	Выразительно читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в определении нравственного и	Выразительно читают рассказ целыми словами с интонацией, соответствующей характеру произведения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа.

			<p>Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ, близкий к тексту, описания Борового озера</p>	<p>патриотического смысла произведения. Высказывают свою точку зрения Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают эпизод рассказа по опорным словам</p>	<p>Определяют нравственный и патриотический смысл произведения. Пересказывают, близко к тексту, описание Борового озера</p>
--	--	--	--	---	---

51	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 1	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Определение нравственного смысла поступка главного героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картины к тексту</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка главного героя сказки. Словесно рисуют картины к тексту с помощью учителя</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя. Выборочно читают по заданию учителя. Словесно рисуют картину к сказке</p>
53	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 2	1	<p>Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Обсуждение удивительной</p>	<p>Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их смысл с помощью учителя</p>	<p>Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение, основываясь на жизненный опыт. Высказывают своё отношение</p>

			способности русского матроса	к русскому матросу	
54	П. Синявский. Стихотворение «Рисунок». Обобщающий урок по разделу «Наша Родина»	1	Обобщение знаний по разделу. Выразительное чтение стихотворения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о Родине. Выполнение теста по разделу «Наша Родина»	Выразительно читают целыми словами, трудные слова по слогам произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о Родине. Составляют предложения о родном крае. Выполняют тестовые задания с помощью учителя	Читают произведения раздела целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют устный рассказ о родном крае. Пересказывают понравившиеся рассказы о Родине из раздела. Выполняют тест самостоятельно
Круглый год. Зима – 9 часов					
55	Вступительная статья к разделу. Колядка «Пришла колядка...»	1	Выразительное чтение вступительной статьи и колядки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст. Составление рассказа по сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Сопровождение своего рассказа семейными фотографиями. Исполнение колядки под	Выразительно читают колядку с передачей веселого настроения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Коллективно исполняют колядку под музыку	Выразительно читают колядку целыми словами с восклицательной интонацией. Отвечают на вопросы словами из текста. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Сопровождают рассказ семейными фотографиями. Выборочно читают по заданию учителя. Поют колядку под музыку

			музыку		
56	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 1	1	<p>Чтение первой главы сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Придумывание заголовка к первой главе сказки.</p> <p>Деление главы на части по плану.</p> <p>Чтение разговора зверей по ролям</p>	<p>Читают первую главу сказки правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев.</p> <p>Участвуют в работе по выбору заголовка главы сказки.</p> <p>Делят главу сказки на части по плану с помощью учителя.</p> <p>Читают разговор зверей по ролям с правильной интонацией</p>	<p>Читают сказку правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Определяют главных героев сказки и оценивают их поступки.</p> <p>Выбирают заголовок из двух предложенных к главе сказки.</p> <p>Делят главу на части по плану.</p> <p>Читают разговор зверей по ролям</p>
57	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 2	1	<p>Выборочное чтение сказки по вопросам учителя.</p> <p>Объяснение образных выражений.</p> <p>Придумывание заголовка ко второй главе сказки.</p> <p>Деление текста на части и пересказ по картинному плану</p>	<p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Объясняют образные выражения с помощью учителя.</p> <p>Придумывают заголовок ко второй части сказки с помощью учителя.</p> <p>Делят текст на части с помощью учителя</p>	<p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Объясняют образные выражения.</p> <p>Придумывают заголовок ко второй части сказки.</p> <p>Делят текст на части и пересказывают по картинному плану</p>
58	А. Фет. Стихотворение «Мама! глянь-ка из окошка»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p>	<p>Читают стихотворение выразительно, целыми словами, с соблюдением пауз.</p>	<p>Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу</p>
			<p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Сравнение описания инея и</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по</p>	<p>устной разговорной речи.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p>

			снега. Заучивание стихотворения наизусть	вопросам учителя. Сравнивают описание инея и снега с помощью учителя. Заучивают наизусть стихотворение с использованием мемотехники	Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего двора. Сравнивают описание инея и снега. Заучивают наизусть стихотворение
59	А. Барков. Сказка «Почему ель зимы не боится?»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Чтение сказки по ролям с элементами драматизации	Читают сказку целыми словами с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Выразительно читают сказку по ролям с предварительным распределением ролей с помощью учителя	Выразительно читают сказку целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных выражений текста. Читают сказку по ролям с элементами драматизации
60	А. Пушкин. Стихотворение «Опрятней модного паркета»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла выражений стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению.	Выразительно читают с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по словесному рисованию картины к стихотворению. Выборочно читают по вопросам учителя. Заучивают отрывок	Читают стихотворение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Словесно рисуют картину к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя.

			Выборочное чтение по вопросам. Заучивание стихотворения наизусть	стихотворения наизусть	Заучивают стихотворение наизусть
61	В. Бианки. Рассказ	1	Чтение рассказа с учётом знаков препинания в конце	Выразительно читают рассказ с учётом знаков	Читают рассказ целыми словами и целыми словами с

	«Снежная книга»		<p>предложения и чувств героев.</p> <p>Подбор отрывков из текста к иллюстрациям.</p> <p>Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный план.</p> <p>Составление истории из «снежной книги» по плану</p>	<p>препинания.</p> <p>Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Составляют историю из «снежной книги» по плану с помощью учителя</p>	<p>переходом к чтению синтагмами.</p> <p>Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям.</p> <p>Отвечают на вопросы учебника.</p> <p>Пересказывают части текста с опорой на картинный план.</p> <p>Составляют историю из «снежной книги» по плану</p>
62	С. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Деление текста на строфы.</p> <p>Анализ каждой строфы.</p> <p>Обращение внимания на авторские сравнения С. Есенина.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Выразительно читают стихотворение целыми словами жужжащим чтением.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя своими словами.</p> <p>Участвуют в работе по делению текста на строфы с помощью учителя.</p> <p>Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дорогу, сосну.</p> <p>Заучивают наизусть отрывок из стихотворения</p>	<p>Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Делят текст на строфы с помощью учителя.</p> <p>Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дорогу, сосну.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
63	Г. Снегирёв. Рассказ «Бабочка на снегу». Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима»	1	<p>Чтение и отгадывание загадок о зиме.</p> <p>Рисование отгадок.</p> <p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя и картинкам.</p>	<p>Читают целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слов)</p> <p>произведения раздела.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений.</p> <p>Отгадывают загадки, рисуют</p>	<p>Читают и отгадывают загадки.</p> <p>Рисуют отгадки.</p> <p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.</p> <p>Пересказывают понравившиеся произведения раздела по</p>

			Чтение стихов про зимнюю природу. Выполнение тестового задания по разделу	отгадки. Пересказывают с помощью учителя по вопросам. Читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» с помощью учителя	вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» самостоятельно
Среди людей – 13 часов					
64	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк. Рассказ «Пора спать». А. Линдгрен. Отрывок из повести «Карлсон играет в палатку». Г. Х. Андерсен. Сказка «Дикие лебеди»	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Повторение правил поведения с незнакомыми людьми. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг,	Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения из списка целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями.
			уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям		Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
65	Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами»	1	Выразительное чтение статьи. Анализ содержания презентации к статье с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации	Читают статью бинарным чтением целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова).	Читают статью бинарным чтением целыми словами. Анализируют содержание презентации с опорой на текст и вопросы.

			подходящего отрывка из текста. Пересказ статьи	Анализируют содержание презентации, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Пересказывают статью по наводящим вопросам	Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Пересказывают статью, близко к тексту
66	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 1	1	Чтение текста рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают первую часть рассказа целыми словами, бегло, осознанно. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев в рассказе и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя
67	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	Читают текст второй части рассказа целыми словами, объясняя значение трудных слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрации	Читают рассказ осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации. Пересказывают текст на основе готового плана

					учебника
68	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 3	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между	Читают третью часть рассказа целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по	Выразительно читают рассказ правильно, плавно, целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль.

			<p>событиями и поступками героев.</p> <p>Восстановление деформированного картинного плана.</p> <p>Пересказ по картинному плану</p>	<p>оценке героев и их поступков.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя по картинному плану</p>	<p>Восстанавливают деформированный картинный план.</p> <p>Пересказывают по картинному плану</p>
69	А. Плещеев. Стихотворение «Внучка»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения с вопросительной интонацией.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Составление рассказа о детских занятиях, перечисленных в стихотворении, с опорой на презентацию.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают стихотворение выразительно, целыми словами при помощи упражнения «Ловушка».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Подбирают предложения к слайдам презентации.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть с использованием мнемотаблицы</p>	<p>Выразительно читают стихотворение целыми словами при помощи «Ловушки» соответствующей интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Составляют рассказ с опорой на презентацию.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
70	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 1	1	<p>Чтение первой части рассказа целыми словами.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по</p>	<p>Читают часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p>

			<p>поступков.</p> <p>Установление мотивов поступков героев.</p> <p>Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника.</p> <p>Пересказ первой части по плану</p>	<p>оценке героев и их поступков.</p> <p>Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают первую часть рассказа по плану по наводящим вопросам учителя</p>	<p>Определяют главную мысль рассказа.</p> <p>Определяют главных героев и оценивают их поступки.</p> <p>Устанавливают мотивы поступков героев.</p> <p>Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника.</p> <p>Пересказывают первую часть</p>
--	--	--	--	--	---

					по плану
71	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений, с акцентом на технику чтения произведения). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной части по вопросам учителя. Пересказ второй части по плану	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Разбирают незнакомые слова и выражения с помощью учителя. Рассказывают кратко содержание прочитанной части по плану. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают часть рассказа правильно, выразительно, бегло. Разбирают незнакомые слова и выражения. Анализируют прочитанную часть рассказа. Отвечают на вопросы по тексту
72	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 3	1	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу третьей части (краткий, выборочный)	Читают третью часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Читают часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную

			или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	точку зрения. Озаглавливают части рассказа под руководством учителя
73	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 4	1	Совершенствование техники чтения обучающихся. Составление сравнительной характеристики главного героя Борьки и его товарища. Выразительное чтение текста. Анализ рассказа по вопросам	Читают рассказ при помощи упражнения «Прятки». Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища (по готовому плану с помощью учителя).	Бегло, выразительно читают рассказ. Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища. Характеризуют главных действующих лиц (с

			учителя. Пересказ четвертой части рассказа по плану	Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Кратко пересказывают часть рассказа по плану	помощью учителя), дают оценку их поступкам. Пересказывают четвертую часть рассказа
74	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Нахождение главной мысли. Озаглавливание части. Анализ прочитанного. Выборочное чтение по заданию учителя. Наблюдение за описанием внешности Лёньки. Сравнение его поведения с поведением Солодкина	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием внешности Леняки. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков с помощью учителя	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Соблюдаают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием внешности Леняки. Коллективно придумывают заголовок к первой части

					рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков
75	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Обращение к рубрикам «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по прочитанному. Приведение примеров из текста. Установление причин	Читают правильно, плавно целыми словами (читают по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Читают слова из рубрики «Читай правильно», обращая своё внимание на правильную постановку ударения в словах. Участвуют в коллективном объяснении смысла слов при помощи рубрики «Слова для объяснения»	Читают правильно, плавно целыми словами в темпе, приближенном темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слова после предварительной обработки). Правильно читают слова рубрики «Читай правильно». Объясняют значение слов рубрики «Слова для объяснения», основываясь на

			поступков героев литературного произведения. Оценка характера героя на основе анализа его поступков. Объяснение своего мнения. Нахождение в тексте примеров, подтверждающих черты характера Лёньки. Объяснение смысла заголовка рассказа	объяснения». Отвечают на вопросы с помощью учителя. Приводят примеры из текста с помощью учителя	жизненный опыт. Самостоятельно отвечают на вопросы учебника. Находят в тексте рассказа примеры, подтверждающие ответы. Составляют словесный портрет Лёньки. Объясняют смысл заголовка рассказа
76	В. Сухомлинский. Рассказ «Скажи человеку «здравствуйте». Обобщающий урок по разделу	1	Выразительное чтение произведения. Обсуждение правил поведения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Объясняют смысл пословиц и поговорок.

	«Среди людей»		произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение наизусть стихотворений раздела. Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературных произведениях раздела. Выполнение теста по разделу «Среди людей»	учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Участвуют в обсуждении смысла пословиц и поговорок	Пересказывают по вопросам. Читают наизусть стихотворения. Выполняют тест самостоятельно. Высказывают отношение к прочитанным произведениям
--	---------------	--	---	---	---

О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии - 8 часов

			Чтение вступительной статьи раздела. Беседа об уроках трудового обучения, основах будущих профессий обучающихся. Выразительное чтение притчи.	Читают вступительную статью, притчу выразительно целыми словами. Рассказывают о своей будущей профессии. Участвуют в работе по	Выразительно читают изучаемые произведения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к
77	Вступительная статья к разделу. Притча «Как относиться к своей работе»	1			

			Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке «Как нужно относиться к выполняемому делу»	установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам	притче. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке
78	Внеклассное чтение. Армянская народная сказка "Ремесло дороже золота".	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков.	Выразительно читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания	Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении

	Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей». А. Мусатов Рассказ «Как хлеб на стол пришёл». С. Маршак Стихотворение «Война с Днепром». Л. Кассиль Рассказ «Твои защитники»		Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	прочитанного произведения. Читают произведения внеклассного чтения по ролям. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
79	Е. Пермяк Сказка «Маркел-Самодел и его дети»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своего ответа строчками из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в коллективном толковании слов и выражений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Толкуют слова и выражения рассказа. Подтверждают свои ответы строчками из текста.

				лиц и оценке их поступков	Определяют главных героев и оценивают их поступки
80	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 1	1	Отработка навыка выразительного чтения первой части сказки. Ознакомление с содержанием сказки. Словарная работа. Вычленение идеи сказки. Деление текста на части.	Выразительно читают сказку. Объясняют значение трудных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы	Выразительно читают сказку с соблюдением пауз и знаков препинания. Объясняют значение трудных слов. Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту.

			Пересказ по плану. Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Расширение круга нравственных представлений обучающихся (памятные вещи из дома родителей)	к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Пересказывают отрывок сказки	Выбирают и зачитывают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Разделяют текст сказки на части и пересказывают его по плану. Рассуждают, что взяли из дома Мадс, Свен и Петер в память о родительском доме
81	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление словесной характеристики Свена при помощи выбора слов из заданных. Деление теста на части. Составление пересказа по плану	Читают выразительно вторую часть сказки целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя. Участвуют в составлении словесной характеристики Свена, выбирая слова из списка, с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя.	Выразительно читают целыми словами вторую часть сказки с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют словесную характеристику Свена. Делят текст на части.

				Кратко пересказывают вторую часть сказки по плану	Пересказывают сказку с опорой на план
82	М. Зощенко. Рассказ «Кто ваши родители»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев

			героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своих ответов примерами из жизни	определению действующих лиц и оценке их поступков. Участвуют в подтверждении своих ответов примерами из жизни	и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Подтверждают свои ответы примерами из жизни
83	Нанайская народная сказка «Айога»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение конкретного смысла понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывание своё отношение к народным сказкам. Восстановление событий сказки. Рассказывание сказки с использованием опорных слов. Определение качеств главных героев сказки, называние их. Выявление нравственной проблемы сказки. Высказывание своего отношения к поступкам дочерей. Ответы на вопросы по	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Определяют смысл понятий с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют образные сравнения с помощью учителя. Восстанавливают события сказки с опорой на иллюстрации к сказке. Рассказывают сказку с использованием опорных слов	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывают свое отношение к народным сказкам. Находят в сказке отражение быта и традиций нанайского народа. Восстанавливают события сказки. Отвечают на вопросы по содержанию. Осмысливают поступки персонажей, дают им оценку.

			содержанию. Объяснение образных сравнений		Объясняют образные сравнения
84	В. Осеева. Рассказ «Злая мать и добрая	1	Выразительное чтение рассказа. Формирование навыка осознанного чтения.	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы	Выразительно читают целыми словами с интонацией,

	тётя». Обобщающий урок по разделу «О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии»		Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение смысла пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составление рассказа «Добро и зло в произведениях раздела». Выполнение тестового задания к разделу	учителя по содержанию. Участвуют в объяснении смысла пословиц. Зачитывают примеры из прочитанных произведений с помощью учителя. Составляют рассказ о добре и зле с помощью сравнительной таблицы. Выполняют тест с помощью учителя	соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Находят в тексте образные сравнения. Объясняют смысл пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составляют рассказ «Добро и зло в произведениях раздела». Выполняют тест самостоятельно
--	---	--	--	---	---

Защитники Отечества – 8 часов

85	Вступительная статья к разделу. С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют предложения о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о защитниках Родины. Пересказывают по картинному плану

86	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 1	1	Выявление художественных особенностей былин. Прослушивание аудиозаписи исполнения былин. Чтение текста целыми словами,	Коллективно выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают целыми словами,	Выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают былину целыми словами.
			определение главной мысли. Создание глоссария устаревших слов на опорном листе урока с опорой на рубрику «Слова для объяснения» Постановка вопросов к тексту по ходу чтения. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации	трудные слова по слогам. Участвуют в создании глоссария устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям	Отвечают на вопросы к тексту. Создают глоссарий устаревших слов на опорном листе урока. Определяют главную мысль. Задают свои вопросы к тексту по ходу чтения. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрации
87	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 2	1	Выразительное чтение былины. Продолжение составления глоссария устаревших слов. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Рассказ об Илье Муромце и его подвиге по плану. Подбор пословиц и поговорок о любви к Родине	Читают выразительно былину целыми словами, трудные слова по слогам. Продолжают составлять глоссарий устаревших слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Кратко рассказывают об Илье Муромце и его подвиге по плану. Выбирают из предложенных 2-3 пословицы и поговорки о Родине	Выразительно читают вторую часть былины целыми словами с соответствующей интонацией. Составляют глоссарий устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы к былине. Объясняют смысл образных выражений своими словами. Рассказывают об Илье Муромце по плану. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки о любви к Родине
88	С. Алексеев	1	Знакомство с содержанием	Знакомятся с содержанием	Знакомятся с содержанием

	Рассказ «Идут солдаты, ведут разговор»		рассказа. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное,	рассказа. Читают целыми словами, трудные слова по слогам.	рассказа. Читают рассказ целыми словами.
--	--	--	--	---	--

			сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят главную мысль произведения при помощи учителя. Характеризуют героев рассказа при помощи прочитывания отдельных эпизодов. Пересказывают отрывок о преодолении трудностей русской армии в Альпийском походе	Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Составляют характеристику главных героев рассказа. Пересказывают рассказ
89	А. Фатьянов Стихотворение «Как становится тихо у переднего края»	1	Выразительное чтение текста целыми словами. Описание образов, связанных с Россией, на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивают стихотворение наизусть	Выразительно читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в описании образов по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Выразительно, осознанно, бегло читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают образы, связанные с Россией, на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть
90	А. Митяев. Рассказ «Щеглы для флота»	1	Выразительное чтение рассказа. Словарная работа при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Чтение отрывков текста по	Читают рассказ целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре слова, с соблюдением интонации, соответствующей	Выразительно читают рассказ целыми словами с опорой на авторские рекомендации. Объясняют трудные для

			<p>ролям. Ответы на вопросы учебника. Пересказ рассказа</p>	<p>знакам препинания в конце предложений. Объясняют трудные слова при помощи рубрик учебника. Читают отрывки текста по ролям с помощью учителя. Пересказывают отрывок текста</p>	<p>понимания слова текста. Читают отрывки рассказа по ролям. Пересказывают отрывок по плану</p>
91	М. Исаковский. Стихотворение «У самой границы»	1	<p>Читают стихотворение размеренно, задумчиво, с передачей нежного отношения к Родине. Выборочное чтение по вопросам учителя. Рисование словесной картины к стихотворению</p>	<p>Читают стихотворение с эмоциональной окраской. Участвуют в нахождении строк стихотворения для ответов на вопросы. Рисуют словесную картину с помощью иллюстраций</p>	<p>Выразительно читают стихотворение, передавая голосом свое отношение к Родине. Зачитывают строки стихотворения, отвечая на вопросы учителя. Рисуют словесную картину</p>
92	А. Барков Рассказ «Кот в сапогах». Обобщающий урок по разделу «Защитники Отечества»	1	<p>Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение произведений о воинском долге гражданина. Организация выставки книг по разделу. Выполнение тестового задания по разделу «Защитники Отечества»</p>	<p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Читают произведения о воинском долге, используя книги выставки. Выполняют тест с помощью учителя</p>	<p>Читают рассказ целями словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Организуют выставку книг по разделу. Выразительно читают произведения о воинском долге каждого гражданина. Выполняют тест</p>

					самостоятельно
--	--	--	--	--	----------------

Люби всё живое – 16 часов					
93	Вступительная статья к разделу «Люби всё живое»	1	Чтение статьи целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Составление правил поведения на природе	Читают статью целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по составлению правил поведения на природе	Читают статью целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Составляют правила поведения на природе, оформляют их в буклет
94	Внеклассное чтение. К. Паустовский. Сказка «Растерпанный воробей». Г. Скребицкий. Рассказ «Чир Чирый». Н. Сладков. Рассказ «Медвежья горка». В. Белов. Рассказ «Малька провинилась»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание и анализирование иллюстративного материала к произведениям. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Выразительно читают произведения, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанных произведениях в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
95	Г. Скребицкий. Рассказ «Сиротка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных

			характера героев. Пересказ по плану той части рассказа, в которой говорится о том, как сорока научилась есть червяков	оценке героев. Пересказывают отрывок рассказа	героев и оценивают их поступки. Пересказывают часть рассказа по плану
96	К. Паустовский. Рассказ «Заячий лапы» часть 1	1	Вдумчивое, осознанное чтение первой части рассказа. Объяснение смысла трудных слов. Чтение части по ролям с передачей голосом характера и поведения героев (ветеринара, Вани, бабки Анисы). Выборочное чтение по вопросам. Деление первой части по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в объяснении трудных слов. Читают часть по ролям. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Выразительно читают первую часть рассказа вдумчиво и осознанно. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют трудные слова. Читают по ролям, выражая грубость ветеринара, растерянность Вани, сочувствие бабки Анисы. Делят часть по плану
97	К. Паустовский. Рассказ «Заячий лапы» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Видение темы и проблемы произведения. Работать с текстом второй части: ответы на поставленные вопросы, нахождение заданных эпизодов, совершенствование умения давать характеристику персонажу.	Читают вторую часть рассказа выразительно целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят заданные эпизоды с помощью учителя. Читают разговор аптекаря и	Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Отвечают на поставленные вопросы по содержанию. Находят заданные эпизоды в тексте (описание погоды). Характеризуют героев части, высказывают своё отношение к их поступкам и

			Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям разговоров аптекаря и деда, деда и доктора. Составление рассказа по иллюстрации. Воспитание сочувствия,	деда по ролям. Передают робость и волнение деда и возмущение аптекаря при чтении. Составляют рассказ по иллюстрации с помощью учителя	действиям. Выразительно читают отрывки. Составляют рассказ по иллюстрации
--	--	--	---	---	---

			сострадания, доброты и милосердия, ответственности за свои поступки		
98	К. Паустовский Рассказ «Заячий лапы» часть 3	1	Чтение третьей части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Нахождение в тексте описания осенней ночи, лесного пожара. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Деление части рассказа по плану. Подготовка краткого пересказа истории о зайце по плану	Читают третью часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Делят третью часть рассказа по плану с помощью учителя. Пересказывают своими словами один эпизод рассказа	Читают третью часть рассказа целыми словами. Находят и зачитывают описания осенней ночи, лесного пожара. Отвечают на вопросы к рассказу. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят третью часть по плану. Кратко пересказывают историю о зайце по плану
99	К. Паустовский Рассказ «Заячий лапы»	1	Совершенствование читательских навыков при выразительном чтении всех частей рассказа. Сравнение основных черт характера героев. Восстановление порядка событий рассказа.	Читают текст осознанно, правильно, выразительно. Сравнивают основные черты характера героев при помощи опорных слов. Восстанавливают порядок событий рассказа при помощи картинного	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм чтения. Сравнивают основные черты характера героев. Восстанавливают порядок событий рассказа. Составляют кроссворд к

			Рассказывание эпизодов рассказа по иллюстрациям и словесно-логическому плану. Составление кроссворда по произведению	материала. Рассказывают 2-3 эпизода по вопросам с опорой на иллюстрации. Иллюстрируют кроссворд к рассказу.	рассказу. Рассказывают 3-4 эпизода по иллюстрациям и словесно-логическому плану
100	В. Астафьев Рассказ «Капалуха» (в сокращении)	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию.

			<p>Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из рассказа к картинке</p>	<p>Выборочно пересказывают по заданию учителя. Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из рассказа</p>
101	А. Дмитриев. Стихотворение «Бездомная кошка»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения целыми словами с соблюдением пауз и знаков препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Чтение стихотворения по ролям с передачей голосом различного настроения</p>	<p>Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Участвуют в чтении стихотворения по ролям с элементами драматизации</p>	<p>Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Читают стихотворение по ролям: слова автора участливо, с уважением, слова кошки - немного грустно</p>
102	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ	1	<p>Выразительное чтение первой части рассказа. Осмысливание заглавия</p>	<p>Читают первую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами.</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль</p>

	«Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 1		<p>произведения, прогнозирование по нему содержания текста. Формулирование главной мысли текста. Нахождение слов и выражений, которые использует автор для описания и характеристики героя, отношения рассказчика к герою. Анализ текста. Совершенствование техники чтения, работа над</p>	<p>Думают над смыслом заголовка рассказа. Прогнозируют по нему содержание. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев. Пересказывают часть текста по вопросам</p>	<p>первой части рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Пересказывают часть текста с опорой на иллюстрацию</p>
--	---------------------------------------	--	--	---	---

			выразительностью		
103	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 2	1	<p>Чтение произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объяснение трудных слов при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения».</p> <p>Составление личного мнения о литературном произведении, выражение его на доступном уровне.</p> <p>Нахождение нужных моментов из текста, зачтывание их.</p> <p>Характеристика Тёмы, его поступка.</p> <p>Использование краткого пересказа для ответа на вопрос.</p> <p>Проявление эмоциональной отзывчивости на прочитанное</p>	<p>Читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения.</p> <p>Участвуют в объяснении трудных слов.</p> <p>Высказывают личное мнение о литературном произведении своими словами.</p> <p>Находят нужные моменты из текста, зачитывают их при ответе на вопросы с помощью учителя.</p> <p>Высказывают свои эмоции на прочитанное.</p> <p>Составляют характеристику Тёмы с использованием опорных слов учебника</p>	<p>Выразительно читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения.</p> <p>Объясняют трудные слова.</p> <p>Составляют личное мнение о литературном произведении, выражают его на доступном уровне.</p> <p>Находят, зачитывают эпизоды из текста.</p> <p>Дают словесную характеристику Тёме.</p> <p>Кратко пересказывают произведение.</p> <p>Проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное</p>
104	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 1	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Нахождение отрывка в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича».</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича».</p> <p>Выразительно читают его</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов).</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p>

			Пересказ отрывка		Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Пересказывают его
105	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 2	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам (описание озера Шикотан, переживания Борьки в связи со смертью подруги) Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	Читают вторую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают вторую часть рассказа целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для
					подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации
106	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 3	1	Чтение третьей части текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Словарная работа. Нахождение в тексте отрывка, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказ его. Составление выборочного	Выразительно читают третью часть рассказа. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Выразительно читают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 2	Читают третью часть текста осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют трудные слова. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни».

			пересказа текста по плану по вариантам (вариант 1, вариант 2)	с помощью учителя	Пересказывают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 1
107	В. Сухомлинский. Рассказ «Для чего говорят «спасибо». Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выбор пословиц и поговорок, которые подходят к рассказам и стихотворения раздела. Чтение произведений о природе. Организация выставки книг в классе	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Читают произведения о природе. Помогают организовать выставку книг	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Пересказывают рассказы о природе. Организуют выставку книг о родной природе

«Круглый год. Весна» – 7 часов					
108	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»	1	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Рассматривание цветных репродукций картин русских художников. Рассказ по картинам, как люди отмечают Масленицу. Ответы на вопросы по картинам словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о семейной традиции празднования Масленицы.	Читают вступительную статью целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя по цветным репродукциям картин. Составляют предложения о том, как празднуют Масленицу в моей семье. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы по цветным репродукциям картин русских художников словами из текста. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Составляют рассказ о Масленице в моей семье, о народных гуляниях. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает,

			Исполнение русской народной песни в хороводе		Весну Красну приглашает»
109	Веснянка «Жаворонки, жавороночки!..» Внеклассное чтение. Э. Шим Рассказ «Весна». Г. Скребицкий Рассказ «Старый блиндаж». Ю. Яковлев Рассказ	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Организация работы в парах,	Читают произведения целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме.	Читают произведения целыми словами. Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений.
	«Память. Девочки с Васильевского острова». В. Железников Рассказ «Девушка в военном».		командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
110	Н. Сладков. Рассказ «Воробышкина весна» (отрывки) часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение весеннего и зимнего настроения Чива. Выбор одного из отрывков в этой части рассказа и рисование к нему картинки	Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданной теме. Сравнивают настроения Чива с помощью опорных слов. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки с помощью учителя	Выразительно читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя. Сравнивают весенне и зимнее настроение Чива,

					заполняют сравнительную таблицу. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки
111	Н. Сладков «Воробышкина весна» (отрывки) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают текст целыми словами с соблюдением норм чтения. Определяют главную мысль. Объясняют значение слов при помощи рубрик «Читай	Читают вторую часть рассказа целыми словами. Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа.
			Выборочное чтение по вопросам. Составление по плану рассказа о том, как Чив и Чук устраивали гнезда	правильно», «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Составляют по плану рассказ о том, как Чив и Чук устраивали гнезда
112	Е. Баратынский. Стихотворение «Весна, весна! Как воздух чист!»	1	Выразительное чтение стихотворения с интонацией торжества весны. Выделение в тексте восклицательных предложений, чтение их с правильной интонацией. Объяснение смысла выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочное чтение по вопросам (описание ледохода на реке, пробуждение деревьев). Рисование словесных картин к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение. Находят в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией с помощью учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют словесные картины к стихотворению при помощи картинок. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение с интонацией торжества весны. Выделяют в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией. Объясняют смысл выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть

113	Э. Шим. Сказка «Дятел, зайцы и Медведь»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение сказки по ролям. Обращение внимания на слова - авторские подсказки	Читают сказку правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Объясняют смысл слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку.	Читают сказку целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и выражений, основываясь на
-----	--	---	---	--	--

				Читают рассказ по ролям с элементами драматизации	жизненный опыт обучающихся. Читают сказку по ролям. Обращают внимание на слова -авторские подсказки
114	Ф. Тютчев. Стихотворение «Весенние воды». Н. Сладков. Рассказ «Барсук и Медведь» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения. Разделение его на строфы. Отработка выразительности чтения каждой строфы стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение рассказа по ролям. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Круглый год. Весна». Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Организация выставки «Весенние пейзажи»	Читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Делят его на строфы с помощью учителя. Отрабатывают выразительность чтения каждой строфы стихотворения при помощи учителя. Заучивают часть стихотворения. Читают рассказ по ролям. Выделяют предложения из текста по вопросам учителя. Выбирают пословицы к прочитанным произведениям. Выполняют тест по разделу. Приносят фотографии для выставки	Выразительно читают стихотворение. Делят его на строфы. Выразительно читают каждую строфи стихотворения с определённой интонацией. Заучивают стихотворение наизусть. Читают рассказ по ролям. Объясняют значение образных выражений и слов. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Выполняют тест. Организуют выставку

«Никто не забыт, ничто не забыто...» - 12 часов

115	Вступительная статья к разделу. С. Маршак. Стихотворение «Мальчик из села	1	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Беседа о мероприятиях ко Дню Победы, проводимых в школе.	Читают текст вступительной статьи целыми словами, трудные слова - по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль.
	Поповка»		Нахождение сведений о родных – участниках войны в Интернете. Выразительное чтение стихотворения, передавая горечь и сочувствие трехлетнему сироте, гнев и горячий призыв к бойцам. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Рассказ о судьбе мальчика из Поповки своими словами	Участвуют в работе по установлению связей между событиями. Выразительно читают стихотворение. Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки своими словами при помощи учителя. Рассказывают о школьных мероприятиях ко Дню Победы с опорой на фотоматериал	Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, описанными в тексте. Выразительно читают стихотворение с эмоциональной окраской. Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки с опорой на текст стихотворения. Рассказывают о мероприятиях, проводимых в школе, ко Дню Победы
116	С. Алексеев. Рассказ «Подвиг у Дубосеково»	1	Чтение рассказа «цепочкой». Словарная работа. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями. Нахождение в тексте описания разъезда. Чтение разговора солдат по ролям в начале боя. Краткий рассказ о подвиге солдат – панфиловцев по плану	Читают рассказ «цепочкой», подчёркивая слова, смысл которых не понятен обучающимся. Объясняют своими словами смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью учителя. Находят в тексте описание разъезда с помощью учителя. Кратко рассказывают о	Выразительно читают рассказ. Объясняют смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Находят и анализируют описание разъезда Дубосеково. Читают по ролям разговор солдат в начале боя. Рассказывают, чем закончился бой у разъезда

				подвиге солдат по плану с помощью учителя	Дубосеково. Описывают «для каждого русского сердца дорогое,
--	--	--	--	---	--

					святое место». Кратко пересказывают рассказ по плану
117	Ю. Коринец. Стихотворение «Неизвестный солдат»	1	Выразительное чтение стихотворения. Деление текста на строфы. Разбор каждой строфы стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение строф по заданию учителя: -о непобедимости солдата, павшего в бою; -о горе родных павшего солдата; - о Могиле Неизвестного Солдата; - о почитании и памяти людей	Выразительно читают стихотворение целыми словами. Участвуют в делении текста на строфы. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают предложения из текста по вопросам учителя. Участвуют в выборочном чтении строф. Объясняют свой выбор с помощью учителя	Выразительно читают стихотворение целыми словами с соответствующей интонацией. Делят текст стихотворения на строфы. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают строфы стихотворения для подтверждения своего ответа
118	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам: - о внешнем виде мальчика; - чем мальчик понравился капитану, командиру батареи; -как отнёсся к мальчику капитан.	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану с помощью учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая логические паузы, знаки препинания. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Пересказывают первую часть по плану учебника

			Пересказ первой части рассказа по плану		
119	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 2	1	<p>Выразительное чтение второй части рассказа.</p> <p>Словарная работа с помощью «Читай правильно», «Слова для объяснения».</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> -о голодании мальчика и привычке экономить еду; -как утешал Колю капитан; -какую пользу принёс Коля краснофлотцам; - как капитан относится к Николаю Вихрову и как к ребёнку, и как к взрослому разведчику. <p>Пересказ второй части по плану</p>	<p>Читают вторую часть рассказа выразительно, целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова.</p> <p>Объясняют трудные слова при помощи рубрик-помощниц.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в выборочном чтении по заданию учителя.</p> <p>Пересказывают вторую часть рассказа по плану с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами.</p> <p>Объясняют смысл трудных слов.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Определяют главную мысль второй части рассказа.</p> <p>Выборочно зачитывают ответы на вопросы учителя.</p> <p>Пересказывают вторую часть рассказа по плану, близко к тексту</p>
120	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 3	1	<p>Выразительное чтение третьей части рассказа с помощью бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз».</p> <p>Обогащение словарного запаса обучающихся при словарной работе.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> -какие слова Коли Вихрова заинтересовали капитана; 	<p>Выразительно читают третью часть произведения при помощи упражнения «Фотоглаз».</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи учителя.</p> <p>Участвуют в выборочном чтении с помощью учителя.</p> <p>Рассказывают отрывок</p>	<p>Выразительно читают третью часть произведения при помощи бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз».</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Рассказывают третью часть</p>
			-как мальчик отнесся к предложению капитана.	третьей части по плану	по плану

			Рассказ третьей части по плану		
121	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 4	1	<p>Выразительное чтение четвертой части рассказа «цепочкой», при помощи упражнений «Окончания», «На одном дыхании».</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию рассказа.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учебника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - как скворечник служил для уточнения цели артиллерийской стрельбы; - почему батарея прекратила огонь; - как капитан встретился с мальчиком и его мамой; - как автор называет Колю Вихрова. <p>Пересказ четвертой части по плану</p>	<p>Читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «Окончания».</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи рубрик учебника.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в выборочном чтении по вопросам учебника.</p> <p>Кратко пересказывают отрывок части рассказа по плану</p>	<p>Выразительно читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «На одном дыхании».</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию рассказа.</p> <p>Выборочно читают по вопросам учебника.</p> <p>Подробно пересказывают отрывок части рассказа по плану</p>
122	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении)	1	<p>Чтение и анализ рассказа.</p> <p>Просмотр эпизодов диафильма по произведению.</p> <p>Обсуждение эпизодов рассказа с одноклассниками.</p> <p>Рисование иллюстраций к произведению.</p> <p>Ответы на вопросы по</p>	<p>Читают рассказ правильным, плавным чтением целыми словами.</p> <p>Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками.</p> <p>Рисуют 1-2 иллюстрации к произведению.</p>	<p>Читают рассказ осознанно, бегло, целым словом с переходом к чтению словосочетаниями.</p> <p>Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками.</p> <p>Рисуют 3-4 иллюстрации к</p>

			прочитанному. Выполнение интерактивного теста по содержанию рассказа	Дают короткие ответы на вопросы по прочитанному. Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа с помощью учителя	произведению. Дают полные, развёрнутые ответы на вопросы по прочитанному. Выполняют интерактивный
--	--	--	---	---	---

					тест по содержанию рассказа
123	Краткая биографическая справка о Константине Михайловиче Симонове	1	Читают биографическую справку о К.М. Симонове. Объяснение значения слова «псевдоним». Ответы на вопросы по прочитанному. Обсуждение событий, побудивших К. М. Симонова написать стихотворение «Сын артиллериста»	Просматривают презентацию о биографии К.М. Симонова. Выразительно читают биографическую справку учебника. Объясняют значение слова «псевдоним» при помощи Толкового словаря В. Даля. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя	Знакомятся с биографией писателя посредством просмотра презентации. Составляют хронологическую таблицу в тетради. Объясняют трудные слова. Обсуждают события биографической справки. Делают вывод
124	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 1	1	Выразительное чтение первой части стихотворения. Знакомство с жизненной основой произведения (прототипы и реальный факт истории в основе стихотворения). Разбор содержания прочитанного. Овладение правильным, полным и последовательным пересказом, направленным на понимание содержания произведения, на обогащение и уточнение словарного запаса. Нахождение в тексте любимой	Выразительно читают первую часть стихотворения. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Составляют диалог с использованием данных учителем вопросов. Отвечают на вопросы по прочитанному. Толкуют слова и выражения с помощью учителя. Находят в тексте любимую поговорку Деева. Участвуют в раскрытии	Выразительно читают первую часть стихотворения с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Составляют диалог с использованием данных вопросов. Отвечают на вопросы по прочитанному полными развёрнутыми ответами. Толкуют слова и выражения с помощью словаря Даля. Находят в тексте любимую поговорку Деева, применяют ее в собственной жизни.

			поговорки Деева. Раскрытие нравственных проблем на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова. Показ духовной красоты и силы героев	нравственных проблем стихотворения	Участвуют в раскрытии нравственных проблем стихотворения на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова. Рассуждают о духовной красоте и силе героев
--	--	--	---	------------------------------------	---

125	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 2	1	<p>Выразительное чтение второй части стихотворения.</p> <p>Формирование навыков работы над текстом: выразительного чтения, понимания содержания. Нравственная, эстетическая оценка поступков главного героя произведения, самостоятельное оценивание человеческих поступков, понимание характеров людей. Рассмотрение темы и главной мысли поэмы, изучение эпизода из истории страны и жизни целого народа.</p> <p>Классификация фактов, обобщение выводов</p>	<p>Выразительно читают вторую часть стихотворения правильно, плавно, целыми словами.</p> <p>Объясняют значение отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность.</p> <p>Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие с помощью учителя.</p> <p>Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев с помощью учителя.</p> <p>Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают вторую часть стихотворения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.</p> <p>Объясняют значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность.</p> <p>Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие.</p> <p>Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев</p> <p>Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения</p>
126	В. Орлов. Стихотворение «Салют». Обобщающий урок по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто»	1	<p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя и картинкам.</p> <p>Чтение стихов и рассказов о войне</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям.</p> <p>Пересказывают произведения по вопросам.</p> <p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя.</p> <p>Читают стихи о войне</p>	<p>Читают произведения раздела целыми словами.</p> <p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя и картинкам.</p> <p>Выразительно читают и пересказывают рассказы о войне</p>
	Круглый год. Лето – 9 часов				

127	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Ой, купаленка...» Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения обучающихся	1	<p>Чтение вступительной статьи целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Выразительное чтение русской народной песни.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам.</p> <p>Объяснение авторского сравнения росы и травы</p>	<p>Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выразительное чтение песни.</p> <p>Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>Читают статью целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии.</p> <p>Отвечают на вопросы к статье.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Выразительно читают русскую народную песню.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Объясняют авторское сравнение росы и травы</p>
-----	---	---	---	---	---

128	В. Белов Рассказ «Радуга» (отрывок). Е. Благинина. Стихотворение «Радуга»	1	<p>Чтение рассказа.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Нахождение и выбор слов в «Филворде» к стихотворению «Радуга» Е. Благининой.</p> <p>Отгадывание кроссворда по рассказу «Радуга» В. Белова</p>	<p>Читают выразительно рассказ и стихотворение правильно, плавно, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Читают слова «Филворда» к стихотворению с помощью учителя.</p> <p>Разгадывают кроссворд к рассказу с опорой на картинный материал</p>	<p>Выразительно читают произведения целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к стихотворению.</p> <p>Выборочно читают по вопросам к рассказу.</p> <p>Носят и читают подходящий отрывок из текста.</p> <p>Выписывают в тетрадь слова из «Филворда».</p> <p>Отгадывают кроссворд</p>
129	Г. Скребицкий.	1	Чтение первой части рассказа	Читают текст правильно,	Читают рассказ целыми

	Рассказ «Лесное эхо» часть 1		целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	осознанно, плавно, целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию	словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
130	Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 2	1	Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	Составляют предложения про эхо на основе иллюстраций. Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Составляют описательный рассказ по иллюстрациям. Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название рассказа
131	И. Бунин. Стихотворение «На пруде»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -описание ласточек, -описание свежих летних лугов. Выделение сравнений из текста. Иллюстрирование прочитанного текста стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Выделяют слова из текста по заданию учителя. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя. Заучивают наизусть 2 строфы стихотворения	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой. Заучивают стихотворение наизусть
132	К. Сладков «Непослушные мальчи»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют

			<p>содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.</p> <p>Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст.</p> <p>Деление текста на части по предложенному плану.</p> <p>Пересказ по плану</p>	<p>Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления текста на части. Пересказывают по вопросам</p>	<p>главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят текст на части и пересказывают по плану</p>
--	--	--	---	---	--

133	К. Сладков Сказка «Непослушные мальчики» (отрывок)	1	<p>Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Объяснение образного сравнения, использованного в сказке.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Чтение произведения по ролям</p>	<p>Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя. Читают произведение по ролям с элементами драматизации</p>	<p>Выразительно читают сказку целыми словам с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к сказке. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по ролям по заданию учителя</p>
134	Н. Сладков Рассказ «Сердитые голоса» (Из книги «Сорочьи тараторки»)	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение отношения к главным героям - рыбкам.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам</p>	<p>Читают рассказ целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений, пауз при однородных членах предложения.</p> <p>Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют отношение к рыбкам.</p> <p>Составляют правила поведения обучающихся на водоёмах.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>Бегло читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главным героям.</p> <p>Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа.</p> <p>Создают буклет «Береги водоёмы!»</p>

135	Обобщение по разделу «Круглый год. Лето»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Составление рассказа о лете.	Читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке.	Выразительно, бегло, осознанно читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы рубрики «Проверь себя».
-----	--	---	--	---	--

			Чтение стихов русских поэтов о лете. Объяснение смысла пословиц	Выразительно читают стихи русских поэтов о лете. Объясняют смысл пословиц с помощью учителя	Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц
136	Внеклассное чтение. Задание на лето.	1	Обобщение знаний по всем разделам учебника. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам Составление рассказа о том, какую пользу смогут принести обучающиеся другим людям. Написание маленького сочинения на тему «Как я хочу провести лето» по плану учебника	Читают произведения учебника целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют рассказ о пользе другим людям летом с помощью опорных слов. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану с помощью учителя	Читают произведения учебника выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о пользе людям летом. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану

Приложение к ООП
Приказ №129 от 29.08.2025

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная п. Азанка

**Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
вариант 1**

**«Чтение»
(для 7 класса)**

п. Азанка, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	8
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	11
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	16

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАОП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАОП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, бегłość;
- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);
 - совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);
 - закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;
 - формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;
 - закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;
 - закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;
 - закрепление навыка заучивания наизусть;
 - развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);
 - мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;
 - развитие и коррекция памяти и логического мышления;
 - выработка жизненно необходимых речевых навыков

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа
- наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
- практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программируемое обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
- частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	15	2 (тест)	1

2	Из произведений русской литературы XIX века	44	7 (тест)	3
3	Из произведений русской литературы XX века	69	7 (тест)	4
	Итого:	128	16	8

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;

- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 7 класс 80–100 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;

- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии оценивания пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1–2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень

Устное народное творчество – 16 часов

1	Вводный урок. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказы детей о том, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом
2	Ознакомительная статья «Устное народное творчество - коллективное творчество народа»	1	Чтение статьи. Выявление знаний по данной теме. Работа над выразительным чтением (потешки, считалки, скороговорки, пословицы). Конкурсы: «На самое смешное чтение потешки», «На самое быстрое и четкое произнесение скороговорки», «Собери пословицу»	Читают статью правильно, целыми словами. Выразительно читают: прибаутки, потешки, заклички (объём текста с учётом особенностей учеников). Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)	Читают статью правильно, выразительно, бегло. Читают выразительно: прибаутки, потешки, заклички, скороговорки, пословицы, поговорки. Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)
3	Статья (продолжение) «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества» Тестовые задания	1	Работа над пониманием фольклорного текста, изучением жанров народного творчества, пониманием происхождения устного народного творчества. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Изучают жанры народного творчества (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Понимают фольклорный текст, изучают жанры народного творчества, понимают происхождение устного народного творчества. Выполняют тестовые задания
4	Проверка техники чтения на начало учебного года. Кроссворд	1	Проверка техники чтения на начало учебного года. Разгадывание кроссворда по теме «Устное народное творчество»	Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения. Разгадывают кроссворд	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его. Разгадывают кроссворд

5	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 1 часть	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Просмотр отрывка из мультфильма. Наблюдение за языком сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Читают сказку по ролям. Находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя). Сматрят отрывок из мультифильма	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Находят и объясняют мораль сказки. Сматрят отрывок из мультифильма
6	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 2 часть	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их (с помощью учителя).	Читают сказку выразительно, бегло. Находят в тексте сложные для понимания слова и

			выражений. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений и с иллюстративным материалом. Прослушивание аудиозаписи сказки. Устное (словесное) рисование сказки	помощью учителя). Прослушивают аудиозапись сказки. Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	выражения. Прослушивают аудиозапись сказки. Рассматривают иллюстративный материал. Рассказывают сказки с использованием сказочных слов и выражений
7	Сказка «Журавль и цапля»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Просмотр мультфильма. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Нахождение сложных для	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки (с помощью учителя). Сматрят мультфильм. Передают краткое	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте признаки сказки. Сматрят мультфильм.

			понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание образов персонажей сказки. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов, выражений и иллюстративным материалом. Иллюстрирование сказки	содержание сказки с опорой на иллюстрации. Рисуют иллюстрации к сказке	Рассказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений. Рисуют иллюстрации к сказке
8	«Умный мужик» (русская народная сказка)	1	Совершенствование техники чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Наблюдение за	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Выделяют зчин и концовку. Анализируют сказку по

			языком сказки. Выяснение морали сказки, нахождение признаков бытовой сказки, сказочных формул. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание героев сказки, их характера и поступков. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал	слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). с иллюстративным материалом. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал (на доступном уровне)	вопросам учителя. Выясняют мораль сказки, находят признаки бытовой сказки, сказочных формул. Находят сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Описывают героев сказки, их характеры и поступки
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	Совершенствование техники чтения. Чтение правильное, беглое, выразительное по ролям. Наблюдение за языком былины. Ответы на вопросы	Читают былицу вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся выяснять идею былины. Находят признаки былины (с	Читают былицу правильно, выразительно, бегло. Проводят анализ былины с помощью вопросов учителя. Выясняют идею былины,

			<p>по содержанию. Анализ былины по вопросам учителя. Выяснение идеи былины, признаков былины. Просмотр отрывка из мультфильма</p>	<p>помощью наводящих вопросов). Сматрят отрывок из мультфильма</p>	<p>находят в тексте признаки былины. Сматрят отрывок из мультфильма</p>
--	--	--	---	--	---

10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	<p>Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений.</p> <p>Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки.</p> <p>Устное (словесное) рисование сюжета былины.</p> <p>Составление характеристики главного героя.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Носят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя).</p> <p>Рассматривают иллюстрации, находят в тексте соответствующий отрывок</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Носят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения.</p> <p>Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки.</p> <p>Характеризуют главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам</p>
11	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы»	1	<p>Выразительное чтение песен.</p> <p>Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства.</p> <p>Наблюдение за особенностями текста фольклорной песни.</p> <p>Возможно использование аудиозаписи</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Отмечают особенности текста фольклорной песни (с помощью учителя).</p> <p>Прослушивают аудиозапись песни</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства.</p> <p>Прослушивают аудиозапись песни</p>
12	Народная песня «По улице мостовой»	1	<p>Совершенствование выразительного чтения.</p> <p>Анализ народной песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства.</p> <p>Обращение внимания на особенности текста</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Обращают внимание на особенности текста фольклорной песни (с помощью наводящих</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства.</p> <p>Уделяют внимание</p>

			фольклорной песни. Возможно использование аудио- или видеозаписи	вопросов)	особенностям текста фольклорной песни (с помощью аудиозаписи)
--	--	--	---	-----------	---

13	Пословицы. Объяснение содержания пословиц	1	Совершенствование выразительного чтения. Объяснение смыслового значения пословиц. Обращение внимания на особенность народных произведений малых форм Подбор (поиск) пословиц по разной тематике. Ответы на вопросы по содержанию. Конкурс «Собери пословицу», «Продолжи пословицу»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в конкурсе (викторине). Учатся находить и подбирать пословицы по разной тематике (с помощью). Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...». Работают в парах, группах	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на особенность народных произведений малых форм. Находят и подбирают пословицы по разной тематике. Объясняют смысловое значение пословиц. Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...». Работают в парах, группах
14	Загадки. Объяснение содержания загадок	1	Подбор (поиск) загадок по разным темам. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурса или викторины	Подбирают загадки по разной тематике. Учатся отгадывать и составлять загадки (с подсказкой). Участвуют в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку»	Находят и подбирают загадки по разной тематике. Отгадывают загадки. Самостоятельно составляют загадки. Принимают участие в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку», «Сочини загадку»
15	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество». Интерактивный тест к	1	Ответы на вопросы по теме «Устное народное творчество». Рассказывание отрывков из сказок. Рассматривание иллюстраций (рисунков) к	Отвечают на вопросы. Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Рассматривают	Рассказывают отрывки из сказок. Находят отрывки в тексте по иллюстрациям к сказкам, в том числе

			сказкам, в том числе	и иллюстративный материал к	
--	--	--	----------------------	-----------------------------	--

	разделу «Устное народное творчество»		выполненным самими обучающимися. Выполнение заданий интерактивного теста	сказкам, передавая содержание данного сюжета. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах	выполненным самими обучающимися. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах
16	Внеклассное чтение. «Поучительные сказки». Викторина	1	Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Обращение внимания на особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение викторины «В мире сказок»	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Участвуют в сказочной викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах	Умеют выразительно читать. Рассказывают отрывки из прочитанных сказок. Понимают и объясняют особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Участвуют в викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах

Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов

17	Обзорный урок. Русские поэты ХІХв.	1	Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом	Слушают сообщение учителя. Изучают самостоятельно биографию поэтов. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя. Самостоятельно изучают биографию поэтов и их творчество. Составляют вопросы, оценивают правильность ответов
18	А. С. Пушкин. Биография	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации).	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и	Читают и пересказывают биографию и основные

	А.С.Пушкина		Чтение и пересказ биографии и	знакомятся с основными	факты из жизни и
--	-------------	--	-------------------------------	------------------------	------------------

			основных фактов из жизни и творчества А. С. Пушкина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях А. С. Пушкина	фактами из жизни и творчества А. С. Пушкина. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина	творчества А. С. Пушкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина
--	--	--	---	--	--

19	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.1	1	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Возможно использование аудио- или видеозаписи Формирование умения различать сказку, рассказ, стихотворение, басню (по названию). Просмотр отрывка из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту (своими словами). Сматрят отрывок из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы в тексте. Сматрят отрывок из мультфильма
20	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.2	1	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Чтение отрывка сказки по ролям. Проведение анализа сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, нахождение признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Возможно использование аудиозаписи	Отвечают на вопросы, учатся находить ответы в тексте (с помощью учителя). Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Определяют мораль сказки, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки
21	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной	1	Отработка умения выразительно читать. Выборочное чтение. Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Нахождение отрывков в тексте,	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова и выражения (с помощью учителя). Объясняют их с	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят и объясняют сложные для понимания слова и выражения. Находят в тексте и зачитывают отрывки к

	царевне Лебеди» гл.3		соответствующих иллюстративным материалам. Возможно использование аудиозаписи или (мультфильма)	помощью учителя. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	иллюстрациям
--	----------------------	--	---	--	--------------

22	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.4	1	<p>Совершенствование умения выразительного чтения.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Составление характеристики персонажей, описание внешнего вида, оценка их поступков.</p> <p>Передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.</p> <p>Возможно использование аудио- или видеозаписи отрывка из сказки</p>	<p>Стараются читать вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Высказывают своё отношение к поступкам героев, составляют их характеристику (в доступной форме)</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Составляют характеристики персонажей, описывают внешний вид, дают оценку их поступкам</p>
23	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	<p>Отработка умения выразительного чтения. Выборочное чтение.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Заучивание наизусть отрывка из сказки. Возможно использование аудиозаписи отрывка из сказки для заучивания наизусть</p>	<p>Принимают участие в коллективном обсуждении, учатся высказывать собственное мнение в доступной обучающимся форме. Заучивают наизусть отрывок из сказки (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение.</p> <p>Заучивают наизусть отрывок из сказки</p>
24	Устное сочинение «Добро и зло в сказке А.С.Пушкина». Тестовые задания	1	<p>Развитие умения выделять главную мысль каждой части и произведения в целом.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.</p>	<p>Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении идеи сказки (с помощью учителя).</p> <p>Используют в работе иллюстративный материал. Выполняют тестовые задания</p>	<p>Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение.</p> <p>Составляют устное сочинение.</p> <p>Учатся объяснять смысловое значение сказки. Выполняют</p>

			Выполнение тестовых заданий		тестовые задания
25	А.С.Пушкин Стихотворение «Зимний вечер»	1	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Создание эмоционального настроя для чтения стихотворения.</p> <p>Развитие умения выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку.</p> <p>Составление образа няни.</p> <p>Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи и копирование выразительного чтения профессионального чтеца.</p> <p>Разучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают вслух целыми словами (многократное прочтение). Составляют образ няни (по наводящим вопросам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).</p> <p>Прослушивают аудиозапись стихотворения.</p> <p>Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку.</p> <p>Составляют образ няни.</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют.</p> <p>Прослушивают аудиозапись стихотворения.</p> <p>Разучивают стихотворение наизусть</p>
26	А.С.Пушкин «У Лукоморья»	1	<p>Выразительное чтение отрывка.</p> <p>Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Нахождение и объяснение в тексте устаревших и трудных для понимания слов и выражений.</p> <p>Просматривание отрывка из</p>	<p>Читают вслух целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя), пытаются их объяснить.</p> <p>Смотрят отрывок из мультифильма.</p> <p>Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку.</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью</p>

			мультильма. Разгадывание филворда (по сказкам А.С.Пушкина)		учителя). Смотрят отрывок из мультильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)
27	Внеклассное чтение по книге А.Г.Алексина «А тем временем где-то»	1	Рассказывание (пересказ) отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Использование иллюстративного материала, рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Используют иллюстративный материал, рисунки. Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения
28	М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю.Лермонтова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
29	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1	Прослушивание аудиозаписи (отрывок из «Бородино»). Выразительное чтение стихотворения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ стихотворения. Работа с непонятными словами	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Читают объяснение	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение (по вопросам). Выделяют в тексте непонятные слова

				непонятных слов	
30	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1	Прослушивание чтения отрывка стихотворения учителем. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривание картины «Бородинская битва» Ф. Рубо	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя, находят в тексте отрывки, зачитывают вслух. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»
31	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино». Тестовые задания	1	Работа над выразительным чтением. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Составление образа солдата. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов. Составляют образ солдата (по наводящим вопросам). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Носят в тексте непонятные слова. Составляют образ солдата по плану. Выполняют тестовые задания
32	Героизм русских солдат, описанный в «Бородино» М.Ю.Лермонтовым	1	Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль (идею)

			(идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения	незнакомые слова (с помощью учителя). Заучивают наизусть отрывок из стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	стихотворения (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения
33	И.А.Крылов. Биография И.А.Крылова	1	Вступительная беседа учителя (показ презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И. А. Крылова.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И. А. Крылова. Отвечают на вопросы учителя	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью

			Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	по тексту (с помощью). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	учителя). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова
34	И.А.Крылов «Кукушка и Петух» (басня)	1	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение басни по ролям. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Отвечают на вопросы учителя (по тексту). Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Читают по ролям. Учатся определять мораль басни. Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)
35	И.А.Крылов «Волк и Журавль» (басня)	1	Выразительное чтение басни. Рассматривание иллюстраций. Анализ произведения по вопросам учителя. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Заучивание наизусть. Возможно прослушивание аудиозаписи басни	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят к ним отрывки в тексте. Прослушивают аудиозапись. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Прослушивают аудиозапись. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)

36	И.А.Крылов. «Слон и Моська» (басня)	1	Чтение басни по частям с одновременным разбором каждой части. Чтение по ролям. Составление характеристики персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с поступками и чертами характера людей. Чтение и объяснение пословиц. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультифильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Смотрят мультфильм. Учатся характеризовать персонажи (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Читают по ролям. Смотрят мультфильм. Соотносят поступки и черты характера героев басни с пословицами и с поступками и чертами характера людей
37	Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова. Тестовые задания	1	Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся находить общее и различие между сказкой и басней (с помощью учителя).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют морали басен. Отвечают на вопросы. Находят общее и различие между сказкой и басней.

			драматизации. Определение морали басен. Найти общее и различие между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Разгадывание кроссворда «Герои басен И.Крылова». Выполнение тестовых заданий	Учатся определять морали басен (с помощью учителя). Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания	Используют элементы драматизации. Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания
38	Н.А.Некрасов. Биография Н.А.Некрасова	1	Вступительная беседа учителя (с просмотром презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают текст.	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают.

			Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Некрасова	Отвечают на вопросы учителя по тексту	Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
39	Н.А.Некрасов Стихотворение «Несжатая полоса»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения. Чтение по ролям.</p> <p>Анализ стихотворения по вопросам учителя.</p> <p>Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.</p> <p>Объяснение выражений «моченьки нет», «не по силам работу затеял»</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения).</p> <p>Читают по ролям.</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Зачитывают текст, подходящий к иллюстрации.</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Читают по ролям.</p> <p>Анализируют стихотворение по вопросам учителя.</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).</p> <p>Объясняют выражения «моченьки нет», «не по силам работу затеял»</p>
40	Н.А.Некрасов Стихотворение «Генерал Топтыгин»	1	<p>Чтение беглое, целыми словами.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения. Чтение стихотворения по ролям.</p> <p>Анализ стихотворения по вопросам учителя.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков из текста, подходящие к ней</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения).</p> <p>Читают стихотворение по ролям.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Читают стихотворение по ролям.</p> <p>Анализируют стихотворение по вопросам учителя.</p> <p>Рассматривают иллюстрацию, читают отрывки из текста, подходящие к ней</p>

41	Итоговый урок по произведениям Н.А.Некрасова. Тестовые задания	1	<p>Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.</p> <p>Составление характеристики персонажей. Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Находят в тексте отрывки, подходящие к иллюстрациям.</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).</p> <p>Составляют характеристику главных, действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
----	---	---	--	---	---

42	Внеклассное чтение по рассказу М.В.Дружининой «Открытка»	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.</p> <p>Характеристика персонажей и их поступков.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Организация работы в парах, командах.</p> <p>Оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения.</p> <p>Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего</p>	<p>Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Читают по ролям.</p> <p>Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме</p>	<p>Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения.</p> <p>Читают по ролям.</p> <p>Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.</p> <p>Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям</p>
43	Обзорный урок. Русские писатели XIXв.	1	<p>Знакомство с творчеством русских поэтов XIXвв.</p> <p>Беседа или рассказ учителя в</p>	<p>Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их</p>	<p>Слушают сообщение учителя, смотрят, знакомятся с поэтами и их</p>

			<p>сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов к тексту.</p> <p>Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом</p>	<p>творчеством. Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>творчеством.</p> <p>Формулируют вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Оценивают составленные вопросы и правильность ответов на них</p>
--	--	--	---	---	---

44	Л.Н.Толстой. Биография Л.Н.Толстого	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации).</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л. Н. Толстого.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л. Н. Толстого</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Читают краткую биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого.</p> <p>Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)</p>
45	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.1	1	<p>Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи.</p> <p>Чтение про себя (с заданием).</p> <p>Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Выделение в тексте сложных для понимания слов и выражений</p>	<p>Слушают чтение. Читают про себя</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают чтение.</p> <p>Читают про себя</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Отвечают на вопросы по тексту.</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение (с помощью учителя)</p>

46	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Деление 2-й главы на части. Чтение по ролям. Рассматривание иллюстраций	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Читают по ролям. Делят главу на части. Озаглавливают части
47	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Рассказ о поведении главных героев в плену	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают свое отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют краткий рассказ о поведении главных героев в плену
48	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной главы по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают кратко содержание прочитанной главы. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанную главу. Отвечают на вопросы по тексту
49	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» гл.5	1	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают собственную	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц.

			<p>зрения.</p> <p>Подготовка к пересказу текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей).</p> <p>Выделение (определение)</p>	<p>точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме</p>	<p>Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения.</p> <p>Делят текст на части и озаглавливают данные части под руководством учителя</p>
--	--	--	---	---	---

			главной мысли произведения		
50	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6.	1	<p>Осмысление темы и основной идеи произведения с помощью учителя.</p> <p>Обучающее сочинение (устное).</p> <p>Проблемный вопрос:</p> <p>Почему рассказ называется «Кавказский пленник», а не «Кавказские пленники» (ведь пленников было двое)?</p>	<p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.</p> <p>Формулируют свои ответы, объясняют название рассказа (в доступной форме)</p>	<p>Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения</p>
51	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого. Тестовые задания	1	<p>Составление сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести «Кавказский пленник».</p> <p>Выразительное чтение текста.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя. Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в (по готовому плану с помощью учителя).</p> <p>Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести Л.Н.Толстого.</p> <p>Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
52	А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации).</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. П. Чехова.</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова.</p> <p>Формулируют вопросы к</p>

			Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова	учителя по тексту (с помощью)	тексту (с помощью учителя)
--	--	--	--	-------------------------------	----------------------------

53	А.П.Чехов «Хамелеон»	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрации, передают содержание изображенных событий. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
54	Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова. Тестовые задания	1	Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Находят смешное и комичное в рассказе (по наводящим вопросам учителя). Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют главную мысль произведения. Составляют характеристику главных героев (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Находят смешное и комичное в рассказе. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания

55	Внеклассное чтение по книге В.П.	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.	Участвуют в уроках внеклассного чтения,	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на
----	----------------------------------	---	--	---	--

	Катаева «Хуторок в степи»		Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	иллюстрации. Составляют характеристики персонажей. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники. Работают в парах, группах
56	В.Г.Короленко. Биография В. Г.Короленко	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
57	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из

			подземелья»		художественного фильма
58	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Деление главы на части по данному	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова

			плану. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.	Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки, соответствующие иллюстрациям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя	в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят главу на части по данному плану
59	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.3	1	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести по данному плану. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику героев повести (по плану и вопросам учителя) Сматрят отрывок из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев повести. Сматрят отрывок из художественного фильма
60	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.4	1	Совершенствование техники чтения. Сравнение взаимоотношений между героями произведения. Пересказ текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения. Дают сравнительную характеристику взаимоотношениям между детьми
61	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.5	1	Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают отдельные части произведения,	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Высказывают свое мнение о прочитанном. Выясняют отношение автора к описываемым событиям. Составляют план пересказа

			Составление плана пересказа. Краткий пересказ	доступные обучающимся по изображённым событиям	Кратко пересказывают содержание произведения
62	Итоговый урок по произведению В.Г.Короленко «Дети подземелья». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Анализ произведения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков к ним. Определение основной мысли произведения. Деление текста на части. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания. Определяют основную мысль произведения, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения. Выполняют тестовые задания
63	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века»	1	Проведение викторины (конкурса, теста по выбору учителя) по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Викторина «Русские поэты и	Участвуют в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века», выполняя посильные задания.	Демонстрируют свои знания в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Участвуют в викторине

			писатели XIX века»		
--	--	--	--------------------	--	--

Из произведений русской литературы XX века - 73 часа

64	Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.»	1	Знакомство с творчеством русских писателей XX вв. (презентация). Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом.	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы к
----	---	---	---	--	--

			Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту		тексту (с помощью учителя)
65	А.М.Горький. Биография А.М.Горького	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества А. М. Горького. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
66	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выделение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения. Анализ текста по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
67	А.М.Горький. Повесть	1	Чтение текста (фрагмента текста)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

	«Детство» ч.2 (отрывки)		учителем. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают отрывок по ролям
68	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с

			персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ содержания прочитанного	тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	помощью учителя), дают оценку их поступкам
--	--	--	--	---	--

69	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют основную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи. Высказывают свое мнение о прочитанном в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном
70	Изложение по повести М. Горького «Детство»	1	Написание изложения по повести М. Горького «Детство». Осмысление замысла, главной мысли, авторской позиции. Составление плана, деление текста	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по готовому плану и с помощью учителя)	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по плану)

			на части		
--	--	--	----------	--	--

71	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.1 (в сокращении)	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
72	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.2 (в сокращении)	1	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести. Озаглавливание части (частей) текста. Пересказ содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Озаглавливают данные части под руководством учителя
73	Характеристика Алеши. Составление плана «В людях» А.М.Горького	1	Совершенствование техники чтения. Выделение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют главную мысль произведения и высказывать своё отношение к поступкам	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют основную мысль повести. Высказывают своё мнение о прочитанном

			Характеристика персонажа и поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	героев в доступной форме	
74	Итоговый урок по творчеству А.М.Горького. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Пересказывают содержание произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном произведении. Выполняют тестовые задания
75	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное

	«Мальчишка»		персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения,	тексту. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Оформление уголка внеклассного чтения, заполнение дневников внеклассного чтения, организация выставки книг
--	-------------	--	---	---	---

			оформление уголка внеклассного чтения		
76	М.В.Исаковский. Биография М.В.Исаковского	1	Вступительная беседа учителя. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Проведение сравнительного анализа произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Умение выразительно читать по	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Проводят сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского.

			ролям стихотворение		Выразительно читают по ролям стихотворение
77	М.В.Исаковский. Стихотворение «Детство»	1	Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворения по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализируют

					стихотворение по вопросам учителя
--	--	--	--	--	-----------------------------------

78	М.В.Исаковский. «Ветер». «Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения. Пользование выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Разучивают стихотворение наизусть
----	--	---	--	---	---

79	К.Г.Паустовский. Биография К.Г.Паустовского	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества К. Г. Паустовского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни творчества К. Г. Паустовского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества К. Г. Паустовского. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского
----	---	---	--	--	---

80	К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям.	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывок из рассказа по ролям
----	--	---	--	---	---

81	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций и нахождение в тексте отрывков к ним. Выделение в тексте просторечных слов и выражений. Пересказ 2-й части рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения (с помощью учителя)	Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют в тесте просторечные слова и выражения. Пересказывают 2-ю часть рассказа
82	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1	Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление рассказа-описания	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Работают	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют рассказ-

				над рассказом-описанием в доступной форме (с помощью учителя)	описание
83	К.Г.Паустовский Рассказ «Последний чёрт»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Составление характеристики героев рассказа.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам	Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Высказывают свое мнение

			Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	героев в доступной форме	о прочитанном произведении
84	Итоговый урок по рассказам К. Г. Паустовского. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения с опорой на иллюстрации, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Анализируют прочитанные произведения

				учителя	
85	Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанного произведения. Составление характеристики персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Кратко пересказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанный рассказ. Дают характеристику персонажей и оценивают их поступки. Оформляют уголок внеклассного чтения,

					выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
86	М.М.Зощенко. Биография М.М.Зощенко	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о	Слушают сообщение. Читают про себя биографию М. М. Зощенко. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в	Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Называют знакомые

			знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко	беседе о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко в доступной форме	произведения М.М.Зощенко. Кратко передают их содержание
87	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать 1-ю часть рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 1-ю часть рассказа по ролям
88	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие	1	Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й части	Отвечают на вопросы учителя по тексту.	Анализируют текст по вопросам учителя.

	путешественники»		текста по вопросам учителя. Нахождение в тексте комичных эпизодов. Рассматривание иллюстрации и чтение отрывков к ней Пересказ 1-й части рассказа	Находят в тексте и читают комичные эпизоды. Находят в тексте отрывок к иллюстрации	Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть рассказа (с опорой на иллюстрацию)
89	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Составление характеристики	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики

	ч.2		героев рассказа	иллюстрацию. Находят в тексте отрывок, подходящий к иллюстрации	героев рассказа
90	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	1	Нахождение смешного и комичного в рассказе. Краткий пересказ прочитанного рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Кратко пересказывают текст. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение в доступной форме о прочитанном	Пересказывают текст с опорой на иллюстрации. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение о прочитанном
91	«Великие путешественники» и другие рассказы М.М.Зощенко. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Формирование умения характеризовать персонажи и их поступки (по вопросам).	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Характеризуют персонажи и их поступки (по вопросам). Выражают свое отношение к	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют

			<p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	<p>поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>прочитанные произведения.</p> <p>Характеризуют персонажи и их поступки.</p> <p>Коллективно обсуждают, высказывают собственное</p>
--	--	--	--	---	--

					<p>мнение.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
92	К.М.Симонов. Биография К.М.Симонова	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации).</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества К. М. Симонова.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту Самостоятельное составление вопросов к тексту.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию К. М. Симонова.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества К. М. Симонова.</p> <p>Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)</p>
93	К.М.Симонов. Стихотворение	1	Совершенствование техники чтения. Чтение	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно,	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

	«Сын артиллериста» ч.1		стихотворения по ролям. Работа над выборочным чтением. Объяснение повторяющихся слов из текста стихотворения	целыми словами. Учатся читать стихотворение по ролям	Читают стихотворение по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя.
--	------------------------	--	--	---	--

					Объясняют повторяющиеся слова из текста
94	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Разучивание наизусть отрывка из стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Разучивают наизусть отрывок стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Разучивают наизусть отрывок из стихотворения
95	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.2	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном. Составление характеристики главных героев.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Носят в тексте отрывок к иллюстрации. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Читают по ролям.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Передают содержание текста, соответствующее иллюстрации. Читают 2-ю часть по ролям. Характеризуют главных действующих лиц (с

			Чтение 2-й части		помощью учителя), дают
--	--	--	------------------	--	------------------------

			стихотворения по ролям		оценку их поступкам
96	«Сын артиллериста» К.М.Симонов ч.2		Совершенствование техники выразительного чтения. Определение главной мысли стихотворения. Подбор и объяснение пословиц. Пересказ текста от лица Леньки	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Читают пословицы. Кратко пересказывают содержание стихотворения	Определяют главную мысль произведения с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Пересказывают текст от лица Леньки
97	В.П.Катаев. Биография В.П.Катаева	1	Вступительная беседа учителя. Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников	Слушают учителя. Читают про себя биографию В. П. Катаева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)

98	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают рассказ по ролям.
----	----------------------------------	---	---	---	---

			Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Анализируют текст по вопросам учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном
99	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Составление характеристики героев. Определение главной мысли произведения. Составление рассказа о подвиге русских моряков	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Определяют главную мысль произведения (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Составляют рассказ по прочитанному тексту

100	Итоговое занятие по рассказу В.Катаева «Флаг»	1	Совершенствование техники чтения. Сравнение стихотворения К. Симонова	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Сравнивают стихотворение
-----	---	---	---	---	---

			«Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме	К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказ В. Катаева «Флаг». Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях
101	Биография Н.И.Рыленкова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Н. И. Рыленкова. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных этапов жизни и творчества Н. И. Рыленкова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Н. И. Рыленкова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)

102	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Деревья»	1	<p>Совершенствование техники выразительного чтения.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя. Составление характеристики героя.</p> <p>Определение главной мысли стихотворения.</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме.</p> <p>Коллективно обсуждают, высказывают собственное</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Анализируют текст по вопросам учителя.</p> <p>Характеризуют главного героя (с помощью учителя).</p> <p>Определяют главную</p>
-----	---	---	---	--	--

			<p>Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья».</p> <p>Коллективное обсуждение, формирование умения высказывать собственное мнение</p>	<p>мнение в доступной форме (с помощью учителя)</p>	<p>мысль стихотворения.</p> <p>Сравнивают стихотворение М. Исаковского «Детство» и стихотворение Н. Рыленкова «Деревья»</p>
--	--	--	--	---	---

103	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Весна без вешуньи-кукушки»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт
104	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке»	1	Совершенствование техники выразительного чтения наизусть. Обращение внимания на выразительные средства языка.	Прослушивают аудиозапись. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Заучивают стихотворение	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на выразительные средства

			Ответы на вопросы по содержанию. Разучивание стихотворения наизусть. Прослушивание аудиозаписи	наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников)	языка. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают стихотворение наизусть
105	Итоговый урок по творчеству Н.И.Рыленкова	1	Совершенствование техники чтения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. (Возможна подготовка и проведение вечера на тему «Поэты	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают народные приметы и пословицы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают народные приметы и пословицы, соотносят их с прочитанными текстами.

			о русской природе», конкурса чтецов)		Используют словесное рисование
106	Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчентаева «Большой оркестр»	1	<p>Беседа по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию. Оформление уголка внеклассного чтения, читательских дневников, выставки книг</p>	<p>Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Принимают участие в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Участвуют в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся.</p> <p>Оформляют уголок внеклассного чтения,</p>

				учителя по тексту. Участвуют в оформлении выставки книг, читательских дневников	читательские дневники
--	--	--	--	--	-----------------------

107	Ю.И.Коваль. Биография Ю.И.Ковала	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации).</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Ю. И. Ковала.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту. Запись информации в тетрадях</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают биографию Ю. И. Ковала.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Записывают информацию в тетрадях</p>	<p>Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Ю. И. Ковала.</p> <p>Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя).</p> <p>Записывают информацию в тетрадях</p>
108	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 1	1	<p>Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя.</p> <p>Составление характеристики внешнего вида клеста по данному плану с выбором его черт характера</p>	<p>Читают отрывки из рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Составляют характеристику клеста, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Совершенствуют технику чтения.</p> <p>Анализируют рассказ по вопросам учителя.</p> <p>Составляют характеристику клеста по данному плану</p>

109	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 2	1	<p>Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам.</p> <p>Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстративным материалам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Учатся составлять характеристику рассказчика истории, по опорным словам, в доступной форме (с помощью учителя).</p> <p>Носят в тексте отрывок, соответствующий</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам.</p> <p>Рассказывают события, соответствующие иллюстративным материалам</p>
-----	--	---	---	--	--

				илюстративным материалам	
110	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин»	1	Совершенствование техники чтения. Озаглавливание части (частей) рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Озаглавливают данные части под руководством учителя. Пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении

111	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений). Анализ рассказа по вопросам учителя	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанному тексту (в доступной форме). Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их с помощью учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Находят в тексте комичные выражения и объясняют их значение
-----	---	---	---	---	---

112	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Выделение комичного в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе. Составляют характеристику собаки Тузика
113	Ю.И. Коваль Рассказ	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику

	«Картофельная собака» ч.3		чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Чтение 3-й части рассказа по ролям	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Читают по ролям, передавая интонацию героев	рассказчика истории по опорным словам. Читают 3-ю часть по ролям, передают интонацию героев
114	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.4	1	Совершенствование техники чтения. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица. Озаглавливание частей текста. Пересказывают 4-ю часть рассказа по плану. Чтение по ролям разговора автора с милиционером. Выделяют основную мысль	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют описание собаки по плану в доступной форме (с помощью учителя). Учатся читать по ролям разговор автора с милиционером, соблюдая	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Описывают собаку по плану. Передают содержание от первого лица. Озаглавливают части рассказа

			рассказа	выразительную интонацию героев	
115	Итоговый урок по произведениям Ю.И.Коваля. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Совершенствование техники чтения. Обсуждение содержания прочитанных рассказов.	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, целыми	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух

			Словесное рисование. Раскрытие основной мысли произведений. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Принимают участие в обсуждении содержания прочитанных рассказов (в доступной форме)	правильно, выразительно, бегло. Обсуждают содержание прочитанных рассказов. Выделяют тему и идею произведений с помощью учителя. Участвуют в обсуждении содержания прочитанных рассказов
--	--	--	--	---	--

116	Ю.Я. Яковлев. Биография Ю.Я. Яковлева	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию Ю. Я. Яковлева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе с опорой на свои знания в	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о
-----	--	---	---	--	---

				доступной форме	прочитанных ранее рассказах, их содержании
117	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по

	ч. 1		чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя	Отвечают на вопросы учителя по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте (с помощью учителя)	вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
118	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
119	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте непонятные слова,	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют рассказ от первого лица. Рассказывают о главном герое по данному плану

				объясняют их с помощью учителя	
--	--	--	--	--------------------------------	--

120	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник»	1	Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Озаглавливание частей текста. Пересказ с опорой на иллюстрации. Коллективное обсуждение произведения	Кратко пересказывают отдельные части рассказа по изображенным на иллюстрациях событиям. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Озаглавливают части рассказа. Составляют рассказ по данному плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении
121	Устное рисование портретов героев по произведению Ю.Я. Яковleva «Багульник».	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Чтение других рассказов о дружбе человека с животными	Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Учатся устно рисовать (составлять) портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник» (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Устно рисуют портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник». Участвуют в коллективном обсуждении. Выполняют тестовые задания
122	Проверка техники чтения на конец	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

	учебного года. Тестовые задания		года. Выполнение тестовых заданий	словами. Читают незнакомые отрывки из текста в течение	Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты.
--	------------------------------------	--	--------------------------------------	---	---

				1 минуты. Выполнение тестовых заданий	Выполнение тестовых заданий
123	Р.П.Погодин. Биография Р. П. Погодина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов их жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных фактов из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Формулируют вопросы по тексту статьи (с помощью учителя)
124	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й главы рассказа по вопросам учителя. Рассматривание иллюстративного материала.	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстрации	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют 1-ю главу рассказа по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их

			Выборочное чтение		
125	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику героев рассказа (с помощью

			чтения. Составление характеристики героев рассказа. Ответы на вопросы учителя	Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	учителя), дают оценку их поступкам
126	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении
127	Итоговое занятие по повести	1	Выполнение тестовых заданий. Работа над	Выполняют тестовые задания. Выражают свое	Выполняют тестовые задания.

	Р.П.Погодина. Тестовые задания		пересказом Озаглавливание частей текста. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Определяют основную мысль произведения (с помощью). Находят в тексте отрывки, доступные по изображённым событиям	Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения. Озаглавливают части текста. Кратко пересказывают содержание произведения
--	-----------------------------------	--	--	---	---

128	А.Г.Алексин. Биография А.Г.Алексина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)
129	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя.

(Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)		Составление характеристики главных героев и их поступков	учителя	Составляют характеристику главных героев
---	--	--	---------	--

130	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.2 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Сопоставление пословиц с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Формирование умения составлять характеристику героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Сопоставляют пословицы с текстом произведения. Работают над описанием внешнего вида Лили Тарасовой
131	Итоговый урок по рассказу А.Г.Алексина «Двадцать девятое февраля»	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение по	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Носят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Кратко пересказывают отдельные части рассказа, доступные по изображённым событиям (по плану)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Делят текст на части по данному плану под руководством учителя, пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа. Участвуют в коллективном

			содержанию		обсуждении
132	Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша с Лещом»	1	Совершенствование техники чтения. Анализ прочитанного произведения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанные произведения. Выборочно читают,

			<p>Характеристика персонажей и их поступков.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материалов.</p> <p>Оформление выставки книг, дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение в доступной форме.</p> <p>Рассматривают иллюстративные материалы</p>	<p>рассказывают отрывки из произведений.</p> <p>Дают характеристику персонажам и их поступкам.</p> <p>Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение.</p> <p>Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения</p>
133	К.Я.Ваншенкин. Биография К.Я.Ваншенкина	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации).</p> <p>Чтение и пересказ</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я.</p>	<p>Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и</p>

			автобиографической статьи о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Ваншенкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи	творчестве К. Я. Ваншенкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст статьи
134	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Формирование умения составлять характеристику героев стихотворения. Нахождение в тексте строчек, подходящих к иллюстративным материалам. Формирование умения выделять главную мысль стихотворения. Коллективное обсуждение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Составляют характеристику героев стихотворения. Выделяют главную мысль стихотворения. Участвуют в коллективном обсуждении

135	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Снежки»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют главную мысль стихотворения. Определяют общее настроение стихотворения
-----	--	---	---	---	--

			Коллективное обсуждение		
136	Заключительный урок. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника. Ознакомление со списком литературы на летние каникулы	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период

Приложение к ООП
Приказ №129 от 29.08.2025

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа п. Азанка

**Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)
вариант 1**

«Чтение» (для 8 класса)

П. Азанка, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	5
III. ПЛАНРИУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	7
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	14

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАОП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАОП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательных текстов;
- развитие навыков речевого обращения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
 - развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами.

Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 8 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преемственность этих заданий.

В процессе обучения чтению в 8 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний, научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.

Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	14	1 (тест)	

2	Произведения русских писателей XIX века	53	4 (тест)	4
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	29	5 (тест)	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	36	(тест)	4
Итого		126	14	10

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
 - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
 - читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание

текста или личный опыт;

- устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
 - определять тему произведения самостоятельно;
- определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
- отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
- выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;
- активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;
- уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
- выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического
- допускает при чтении наизусть 1–2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на

вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество – 14 часов					
1	Вводный урок. Знакомство с учебником «Чтение».«Что ты читал летом?»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом.	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом.	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом. Кратко пересказывают содержание

			Краткий пересказ содержания	прочитанных летом	
2	Устное народное творчество. Статья «Сказки»	1	<p>Ответы на вопросы автора.</p> <p>Для самостоятельного чтения статья «Сказки».</p> <p>Словарная работа (разбор непонятных слов).</p> <p>Понимание особенностей</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках.</p> <p>Различают особенности</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами.</p> <p>Вспоминают, какие сказки они знают, в чём их главное содержание, кто является их героями.</p> <p>Приводят примеры борьбы добра со</p>
			сказки, видов сказок. Устные высказывания обучающихся, работа в парах.	сказки, видов сказок (с помощью учителя)	злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок

3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки	1	Выразительное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Просмотр мультфильма	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют главных героев сказки, дают им характеристику (с помощью учителя) Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	Читают сказку вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Анализируют сказку по вопросам учителя. Доказывают, что это волшебная сказка. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснение. Определяют главных героев сказки, дают им характеристику
4	Русская народная	1	Деление текста на части,	Читают сказку вслух	Выразительно читают сказку.

	сказка «Волшебное кольцо». Сюжет		озаглавливание частей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Пересказ сказки по плану с использованием	правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям,	Самостоятельно делят текст на части по данному плану или составляют план к выделенным частям текста. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и
--	----------------------------------	--	--	--	---

			сказочных слов и выражений	по вопросам учителя и по плану	выражений
5	Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо»	1	Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Определяют мораль сказки, знают признаки волшебной сказки. Показывают на примерах из сказки, как наказывается зло и торжествует добро
6	Проверка техники чтения на начало учебного года	1	Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его
7	Пословицы и поговорки	1	Работа над пониманием особенностей народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц и	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, какие мысли вкладывает народ в	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Изучают смысловое значение пословиц и поговорок.

		поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов драматизации («покажи» пословицу).	пословицы и поговорки. Участвуют в конкурсах и викторинах, выполняя посильные задания	Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Используют элементы драматизации («покажи» пословицу). Участвуют в конкурсах и викторинах
--	--	---	--	---

			Проведение конкурсов и викторин		
8	Народная точка зрения на добро и зло	1	Определение смыслового значения пословиц и поговорок. Самостоятельный подбор пословиц и поговорок по разной тематике	Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике с помощью учителя. Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Используют в работе иллюстративный материал	Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Определяют, как выражалось в пословицах и поговорках отношение народа к трудолюбивым людям, к бездельникам. Приводят свои примеры
8	Баллады. Статья «Баллады»	1	Вводная беседа. Знакомство с новым жанром литературы.	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами.	Читают статью правильно, бегло, выразительно, целыми словами. Определяют, какие произведения

			Выразительное чтение. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной	Определяют с помощью учителя, какие произведения относятся к балладам. Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении. Выражают впечатление от	относятся к балладам. Отвечают на вопросы учителя. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают
--	--	--	--	--	---

			мысли произведения	прочитанного	
9	Повесть «Перчатка» В.А. Жуковского	1	<p>Работа над выразительными средствами языка.</p> <p>Выяснение идеи и главной мысли повести.</p> <p>Составление характеристик персонажей.</p> <p>Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.</p> <p>Выражение впечатления от прочитанного,</p>	<p>Читают повесть правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.</p> <p>Составляют характеристики персонажей повести с</p>	<p>Читают повесть правильно, бегло, выразительно, осознанно.</p> <p>Выборочно читают.</p> <p>Анализируют повесть по вопросам учителя.</p> <p>Выясняют идею и главную мысль произведения.</p> <p>Составляют характеристики персонажей повести.</p> <p>Оценивают поведение главного героя.</p> <p>Отвечают на вопросы, подтверждая</p>

			высказывание своего мнения, коллективное обсуждение	помощью учителя	свои ответы строками из повести
--	--	--	---	-----------------	---------------------------------

10	Баллада «Нашла коса на камень» И.З.Сурикова	1	<p>Выразительное чтение.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Анализ произведения по вопросам учителя.</p> <p>Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений.</p> <p>Выяснение идеи и главной мысли произведения.</p> <p>Составление характеристик персонажей.</p> <p>Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение.</p> <p>Объяснение смысла</p>	<p>Читают балладу вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя).</p> <p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.</p> <p>Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом</p>	<p>Читают балладу вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно.</p> <p>Выборочно читают.</p> <p>Читают по ролям.</p> <p>Анализируют произведение по вопросам учителя.</p> <p>Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения.</p> <p>Выясняют идею и главную мысль произведения.</p> <p>Называют главных героев баллады и составляют их характеристики.</p> <p>Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают.</p> <p>Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом</p>
----	---	---	--	---	--

			названия, соотнесение пословиц с текстом произведения		
--	--	--	---	--	--

11	Былины. Чтение статьи «Былины»	1	<p>Вводная беседа.</p> <p>Продолжение знакомства обучающихся с былинами.</p> <p>Выявление особенностей этого жанра, отличие былины от сказки.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Ответы на вопросы учителя</p>	<p>Продолжают знакомиться с былинами.</p> <p>Читают текст статьи.</p> <p>Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя).</p> <p>Отличают былины от сказок.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Читают произведение выразительно, выборочно.</p> <p>Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения.</p> <p>Определяют, какие произведения относятся к былинам.</p> <p>Называют, в какой раздел русской литературы входят былины.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Выделяют особенности жанра.</p> <p>Отличают былины от сказок</p>
----	-----------------------------------	---	--	---	--

12	«Садко» (былина)	1	<p>Выразительное чтение.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Просмотр отрывка из видеофильма.</p> <p>Анализ произведения по</p>	<p>Читают былицу правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Просматривают отрывок из видеофильма.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся</p>	<p>Выразительно читают былицу, обращая внимание на особый былинный напев, размер стиха.</p> <p>Выборочно читают былицу ровным, спокойным голосом.</p> <p>Просматривают отрывок из</p>
----	------------------	---	--	---	---

			<p>вопросам учителя.</p> <p>Работа над выразительными средствами языка.</p> <p>Работа над сложными для</p>	<p>объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>видеофильма.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Разбирают сложные для понимания слова и выражения</p>
--	--	--	--	--	--

			понимания словами и выражениями		
13	«Садко» (былина)	1	Выяснение идеи и главной мысли произведения. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Составление характеристики персонажей по плану	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выясняют идеи былины, признаков былины (с помощью наводящих вопросов). Характеризуют главного героя по плану и с помощью учителя	Выясняют идею и главную мысль произведения. Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Характеризуют главного героя по плану, дают оценку его поступкам
14	Обобщающий урок к разделу «Устное народное	1	Выполнение тестовых заданий.	Выполняют тестовые задания.	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках

	творчество». Заключительная беседа. Тестовые задания		Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным	Отвечают на вопросы. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Рассказывают отрывки из сказок.	произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Рассказывают отрывки из сказок. Работают с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе
--	--	--	--	--	--

			самиими обучающимися	сказок, доступные обучающимся. Работают с иллюстративным материалом к сказкам	выполненным самими обучающимися
Произведения русских писателей XIX века – 53 часа					
15	А. С. Пушкин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.С. Пушкина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.С. Пушкина. Выборочное чтение.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.С. Пушкина. Пересказывают биографию, используя	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию А.С. Пушкина. Обсуждают основные этапы творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст.

			Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
--	--	--	---	---	---

16	Статья М.Я. Басиной «Публичное испытание»	1	Чтение статьи. Анализ статьи по вопросам учителя. Выборочное чтение. Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над пересказом текста по плану	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Читают статью правильно, бегло, выразительно. Анализируют текст по вопросам учителя. Выборочно читают. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Задают вопросы по тексту. Пересказывают текст по плану. Заучивают наизусть отрывок
17	И.И. Пущин.	1	Совершенствование	Читают вслух правильно,	Читают текст правильно, бегло,

	«Записки о Пушкине»		<p>техники чтения.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Соотнесение текста с историческими событиями.</p> <p>Развитие умения задать вопрос по тексту.</p> <p>Работа над кратким пересказом текста</p>	<p>выразительно, целыми словами.</p> <p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>выразительно.</p> <p>Анализируют текст по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о жизни А.С. Пушкина в Михайловском.</p> <p>Читают стихотворение и сопоставляют текст с историческими событиями в жизни А.С. Пушкина.</p> <p>Задают вопросы по тексту.</p> <p>Кратко пересказывают текст</p>
18	А.С.Пушкин. Стихотворения «Памятник», «Во глубине сибирских руд»	1	<p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Определение главной мысли стихотворений.</p> <p>Работа над выразительными средствами языка.</p> <p>Работа над словами и выражениями сложными</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя.</p>	<p>Выразительно читают стихотворение.</p> <p>Читают строки, в которых говорится о тяжёлой жизни декабристов.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Рассуждают о том, что было главным в творчестве А.С.Пушкина.</p> <p>Читают строки, содержащие главную мысль стихотворения.</p>

			<p>для понимания. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Соотнесение текста стихотворения с историческими событиями. Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Соотносят текст стихотворения с историческими событиями. Заучивают стихотворения наизусть</p>
19	A. С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро»	1	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя. Работа над пониманием новых слов и выражений. Выразительное чтение стихотворения. Составление рассказа-</p>	<p>Следят за изменением тона стихотворения. Беседуют по теме, опираясь на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Читают значения незнакомых слов.</p>	<p>Сравнивают описания погоды. Определяют, какие слова и выражения использует поэт. Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослеживают изменение тона стихотворения. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью</p>

			описания	Отвечают на вопросы с	учителя).
--	--	--	----------	-----------------------	-----------

				помощью учителя.	Составляют рассказ-описание, используя иллюстрацию из учебника, строки стихотворения и свои наблюдения
20	A. С. Пушкин. Стихотворения «И. И. Пущину», «19 октября 1827»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Составление рассуждения на тему дружбы. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Заучивание одного из стихотворений	Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассуждают о дружбе, используя помощь учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают стихотворение. Определяют, когда написано данное стихотворение, кому оно посвящено, где в это время находился адресат стихотворения. Выборочно читают. Рассуждают на тему дружбы. Определяют, какое событие из своей жизни вспоминает А.С. Пушкин. Определяют главную мысль в стихотворениях. Соотносят тексты стихотворений с реальными историческими событиями
			наизусть		

21	А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Анализ текста стихотворения по вопросам учителя.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Работа над средствами художественной выразительности.</p> <p>Определение главной мысли в стихотворениях.</p> <p>Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями.</p> <p>Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.</p> <p>Определение роли няни в жизни поэта.</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их?</p> <p>Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их?</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Участвуют в обсуждении темы стихотворения</p>	<p>Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их?</p> <p>Выразительно читают.</p> <p>Определяют роль няни в жизни поэта.</p> <p>Определяют главную мысль в стихотворении.</p> <p>Соотносят текст стихотворения с реальными историческими событиями.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
----	--	---	--	--	--

			Заучивание стихотворения наизусть		
--	--	--	--------------------------------------	--	--

22	А. С. Пушкин. Стихотворения «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Определение главной мысли в стихотворениях.</p> <p>Раскрытие темы любви в стихах Пушкина.</p> <p>Заучивание одного из стихотворений наизусть.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Самостоятельные высказывания обучающихся,</p> <p>коллективное обсуждение</p>	<p>Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение.</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Определяют, почему стихотворение навевает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение.</p> <p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении</p>	<p>Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания.</p> <p>Определяют, с чем прощается поэт, чью волю он исполняет.</p> <p>Выразительно читают.</p> <p>Зачитывают те строки стихотворения, которые говорят об искренней, чистой любви.</p> <p>Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение.</p> <p>Определяют, почему стихотворение навевает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение.</p> <p>Определяют главную мысль в стихотворении.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть.</p> <p>Коллективно обсуждают</p>
----	--	---	--	--	---

23	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Находят в тексте</p>	<p>Читают вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно.</p> <p>Определяют, кто главный герой этой сказки.</p>
----	--	---	---	--	--

			<p>Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют, кто главный герой этой сказки. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу</p>	<p>Обсуждают, почему побеждает Балда, какие черты характера свойственны ему. Подтверждают свои ответы строками из текста. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу</p>
24	А.С. Пушкин. Выразительное чтение «Сказки о попе и о работнике	1	<p>Выразительное чтение сказки. Работа над характеристиками персонажей, внешним</p>	<p>Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют отношение</p>	<p>Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания. Определяют отношение автора к</p>
	его Балде»		<p>видом, поступками. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Коллективное</p>	<p>автора к попу. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками. Учат стихотворение</p>	<p>попу, приводят примеры из текста. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками. Обращают внимание на диалоги</p>

			<p>обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Выражение своего отношения к героям сказки, определение главной мысли</p>	<p>наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)</p>	<p>при прочтении сказки. Следят при прочтении сказки, чтобы речь каждого героя отличалась голосом, интонацией. Делят сказку на части. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, рассуждают, к какому эпизоду сказки она относится и как художник изобразил действующих лиц. Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывки из сказки. Выражают свое отношение к</p>
--	--	--	---	---	--

					героям сказки, определяют главную мысль
25	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают отрывки из произведений, соответствующие иллюстрациям.

			<p>драматизации.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.</p> <p>Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.</p> <p>Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>материалам.</p> <p>Зачитывают отрывки произведений.</p> <p>Кратко передают содержание прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации</p>	<p>Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов.</p> <p>Высказывают впечатление от прочитанного, выражают своё отношение к героям</p>
26	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Тестовые задания	1	<p>Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина.</p> <p>Выполнение тестовых заданий.</p>	<p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Участвуют в викторине выполняя посильные задания, используя</p>	<p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Участвуют в викторине</p>

			Проведение викторины	помощь учителя	
27	М. Ю. Лермонтов. Биография	1	<p>Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова.</p> <p>Выборочное чтение.</p>	<p>Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова.</p> <p>Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова, используя опорные схемы, даты,</p>	<p>Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по</p>

			<p>Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов к тексту</p>	<p>наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>тексту, подтверждая их примерами из текста.</p> <p>Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова.</p> <p>Называют наиболее значительные произведения поэта</p>
28	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» (отрывок)	1	<p>Работа над выразительным чтением стихотворения.</p> <p>Работа над средствами художественной выразительности.</p> <p>Деление стихотворения на</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>С помощью учителя определяют, кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём.</p>	<p>Выразительно читают стихотворение.</p> <p>Определяют, кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём.</p> <p>Находят строки стихотворения, выражющие печаль, глубокое</p>

			<p>части.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Определение главной мысли стихотворения.</p> <p>Соотнесение текста с реальными историческими событиями</p>	<p>событие описывается в нём.</p> <p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.</p> <p>Делят стихотворение на части с помощью учителя.</p> <p>Читают стихотворение по частям и с разной интонацией.</p>	<p>сожаление о гибели поэта.</p> <p>Делят стихотворение на части.</p> <p>Читают стихотворение по частям и с разной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Находят ответы на вопросы в биографическом очерке о Пушкине.</p> <p>Определяют главную мысль</p>
--	--	--	---	--	--

				интонацией	стихотворения. Соотносят текст с реальными историческими событиями
29	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительными	Выразительно читают стихотворение. С помощью учителя определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительно читают. Определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Работают над выразительными

			средствами языка. Заучивание стихотворения наизусть	обучающихся). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства	средствами языка. Заучивают стихотворение наизусть
--	--	--	--	---	---

30	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Парус», стихотворение «Сосна»	1	<p>Работа над выразительным чтением текста.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи стихотворений.</p> <p>Анализ стихотворений по вопросам учителя.</p> <p>Устное словесное рисование. Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.</p> <p>Определение главной мысли. Заучивание одного из стихотворений наизусть</p>	<p>Выразительно читают стихотворения.</p> <p>Прослушивают аудиозаписи стихотворений.</p> <p>Учат одно из стихотворений наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя.</p> <p>Учатся читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них выражены.</p>	<p>Выразительно читают стихотворения.</p> <p>Прослушивают аудиозаписи стихотворений.</p> <p>Определяют, каким настроением пронизаны стихотворения, чьи чувства они передают.</p> <p>Учатся читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них выражены.</p> <p>Работают над средствами художественной выразительности.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Определяют главную мысль стихотворения.</p> <p>Заучивают одно из стихотворений наизусть</p>
----	--	---	---	--	---

31	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...», гл.1 (отрывки)	1	<p>Работа над выразительным чтением текста.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Работа с трудными для</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова и выражения: <i>гуслярный звон, трапеза, столыники, опричники</i> и</p>	<p>Выразительно читают.</p> <p>Анализируют текст по вопросам учителя.</p> <p>Находят трудные для понимания слова и выражения: <i>гуслярный звон, трапеза, столыники, опричники</i> и</p>
----	--	---	--	---	--

			<p>понимания словами и выражениями: <i>гусярный звон, трапеза, стольники, опричники</i>. Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины</p>	<p><i>звук, трапеза, стольники, опричники</i>, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны, опираясь на вопросы учителя. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении</p>	<p>выражениями. Выборочно читают. Описывают красоту русской женщины. Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль. Высказывают собственную точку зрения, коллективно обсуждают</p>
32	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника	1	<p>Работа с иллюстративным материалом. Работа с трудными для понимания словами и</p>	<p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.</p>	<p>Работают с иллюстративным материалом. Работают с трудными для понимания словами: <i>нонече,</i></p>

	<p>и удалого купца Калашникова», гл.2, Образ купца Калашникова</p>		<p>выражениями: <i>нонече, душегуб, охульник</i>. Краткая передача содержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о главном герое</p>	<p>Находят в тексте незнакомые слова: <i>нонече, душегуб, охульник</i>, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выражают свое</p>	<p><i>душегуб, охульник</i> и выражениями. Кратко пересказывают. Характеризуют главного героя. Составляют план рассказа о герое</p>
--	--	--	--	---	---

				отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	
33	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.3, Бой.	1	Выразительное чтение. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>тесовые кровельки, сажень, охотничьий одиночный бой, беспаланная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый</i> . Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий.	Выразительно читают. Находят в тексте незнакомые слова и выражения: <i>тесовые кровельки, сажень, охотничьий одиночный бой, беспаланная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют	Выразительно читают. Находят трудные для понимания слова и выражения: <i>тесовые кровельки, сажень, охотничьий одиночный бой, беспаланная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый</i> . Выражают своё отношение к героям. Прогнозируют события. Выясняют отношение автора к событиям. Обращают внимание на засин «Песни...» и её конец, определяют

			Выяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение	в обсуждении	их взаимосвязь
34	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» Итоговый урок. Тестовые задания	1	Работа над выразительным чтением текста. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Составление рассказа о герое по плану. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рисуют словесный портрет главного героя по плану и вопросам учителя. Выполняют тестовые задания	Выразительно читают текст. Читают объяснение непонятных слов. Анализируют текст по вопросам учителя. Составляют рассказ о герое по плану. Рисуют словесный портрет героя. Выполняют тестовые задания
35	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Конь	1	Участие в уроках внеклассного чтения,	Выборочно читают отрывок из прочитанного	Оформляют выставку книг, ведут

с розовой гривой»		оформление выставки	произведения.	дневники внеклассного чтения.
-------------------	--	---------------------	---------------	-------------------------------

			<p>книг, ведение дневника внеклассного чтения.</p> <p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.</p> <p>Анализ прочитанного произведения по вопросам.</p> <p>Характеристика персонажей и их поступков.</p> <p>Организация работы в парах, командах.</p> <p>Краткий пересказ</p>	<p>Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме).</p> <p>Заполняют дневники для внеклассного чтения</p>	<p>Обмениваются впечатлениями.</p> <p>Выражают своё отношение к героям произведения.</p> <p>Составляют план пересказа.</p> <p>Кратко пересказывают произведение по составленному плану.</p> <p>Используют иллюстративный материал</p>
36	И. А. Крылов. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Просмотр презентации по биографии И.А. Крылова.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают презентацию по биографии.</p> <p>Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.А.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают презентацию по биографии.</p> <p>Читают биографию И.А. Крылова.</p> <p>Обсуждают основные этапы творчества И.А. Крылова.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и</p>
			творчества И.А. Крылова. Выборочное чтение.	Крылова. Пересказывают	отвечают на них. Выборочно читают текст.

			<p>Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту.</p> <p>Повторение особенностей басни как жанра литературы.</p> <p>Инсценировка басни по выбору</p>	<p>биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста.</p> <p>Пересказывают биографию.</p> <p>Инсценируют некоторые басни (по выбору)</p>
37	И. А. Крылов. Басня «Волк на пса	1	<p>Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Анализ произведений по вопросам учителя.</p> <p>Соотнесение басни «Волк на пса</p>	<p>Читают басню правильно, выразительно, целями словами.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст: <i>овчарня, пса</i> (с</p>	<p>Читают басню выразительно, по ролям.</p> <p>Используют иллюстративный материал.</p> <p>Определяют, в связи с какими событиями написана данная басня.</p> <p>Соотносят басню «Волк на пса» с реальными историческими событиями.</p> <p>Работают над сложными для</p>

			<p>историческими событиями.</p> <p>Работа над сложными для</p>	<p>помощью учителя).</p> <p>Характеризуют персонажей с помощью</p>	<p>понимания словами и выражениями: <i>овчарня, пса</i>.</p> <p>Характеризуют персонажей.</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>понимания словами и выражениями.</p> <p>Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Словесное рисование. Использование элементов драматизации.</p> <p>Заучивание басни наизусть. Определение морали басен</p>	<p>учителя, с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей</p>	<p>Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Делят басню на логические части. Прослеживают, как развиваются события, как меняется тон повествования.</p> <p>Используют элементы драматизации.</p> <p>Определяют мораль басни</p>
38	И. А. Крылов. Басня «Осёл и соловей»	1	<p>Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p>	<p>Читают басню выборочно, выразительно, по ролям.</p> <p>Используют иллюстративный материал.</p> <p>Анализируют произведение по вопросам учителя.</p>

			<p>Анализ произведений по вопросам учителя.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и</p>	<p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p>	<p>Характеризуют персонажей.</p> <p>Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера</p>
--	--	--	--	---	--

			<p>выражениями.</p> <p>Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p> <p>Заучивание отрывка басни наизусть.</p> <p>Определение морали басен</p>	<p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>людей.</p> <p>Используют элементы драматизации.</p> <p>Определяют мораль басни.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Заучивают отрывок басни наизусть</p>
39	И. А. Крылов. Басня «Муха и пчела»		<p>Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Работа с</p>	<p>Читают басню правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с</p>	<p>Читают выборочно, выразительно, по ролям.</p> <p>Используют иллюстративный материал.</p> <p>Анализируют произведение по</p>

			<p>иллюстративным материалом.</p> <p>Анализ произведений по вопросам учителя.</p> <p>Работа над сложными для</p>	<p>помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью</p>	<p>вопросам учителя.</p> <p>Характеризуют персонажей.</p> <p>Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>понимания словами и выражениями.</p> <p>Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p> <p>Определение морали басен</p>	<p>учителя).</p> <p>Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по смыслу</p>	<p>людей.</p> <p>Используют элементы драматизации.</p> <p>Определяют мораль басни.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по смыслу</p>
40	Н. А. Некрасов. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Просмотр презентации по биографии Н.А. Некрасова.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают презентацию по биографии.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают презентацию по биографии.</p> <p>Читают биографию Н.А. Некрасова.</p>

			<p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н.А. Некрасова.</p> <p>Выборочное чтение.</p>	<p>Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н.А. Некрасова.</p> <p>Пересказывают биографию, используя</p>	<p>Обсуждают основные этапы творчества Н.А. Некрасова.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по</p>
--	--	--	--	--	--

			Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
41	Н.А. Некрасов Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>обитель, палаты, почил</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно и выборочно читают. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Находят в произведении строки, которые могут служить подписью к картине И.Е. Репина «Бурлаки на

			Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование		«Волге». Выделяют незнакомые слова: <i>обитель, палаты, почил</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
--	--	--	---	--	--

42	Н. А. Некрасов. Стихотворение «В полном разгаре страда деревенская...»	1	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Работа над выразительным чтением стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Высказывание впечатлений от прочитанного.</p> <p>Устное словесное рисование.</p> <p>Раскрытие темы тяжёлой</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова: <i>страда, косуля</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p> <p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи.</p> <p>Учат отрывок стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают.</p> <p>Составляют характеристику русской женщины по плану.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Высказывают впечатление от прочитанного.</p> <p>Выполняют устное словесное рисование.</p> <p>Выделяют незнакомые слова: <i>страда, косуля</i> и дают им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Раскрывают тему тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в</p>
----	--	---	--	--	--

			жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями		поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Учат наизусть четыре первые строфы стихотворения
43	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал	Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). На примерах из прочитанных стихотворений Н.А. Некрасова доказывают, что поэт сочувствует

			прочитанного		тяжёлой доле русского народа
44	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» Составление характеристики героини (по плану)	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Характеристика героини по плану. Заучивание отрывка стихотворения наизусть. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Характеризуют героиню по плану из учебника. Заучивают отрывок стихотворения наизусть. Соотносят стихотворение с реальными историческими событиями
45	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Русские женщины» (отрывок)	1	Беседа с опорой на илюстративный и видеоматериал. Работа над выразительным чтением	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на	Беседуют с опорой на илюстративный материал. Выразительно и выборочно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по

			<p>стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Высказывание впечатлений от прочитанного.</p> <p>Устное словесное рисование.</p> <p>Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова.</p> <p>Выяснение позиции автора. Обмен мнениями.</p> <p>Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями</p>	<p>текст (с помощью учителя).</p> <p>Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении</p>	<p>содержанию стихотворения.</p> <p>Высказывают впечатления от прочитанного.</p> <p>Выполняют устное словесное рисование.</p> <p>Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова.</p> <p>Выясняют позицию автора.</p> <p>Обмениваются мнениями.</p> <p>Соотносят стихотворение с реальными историческими событиями.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)</p>
46	Стихотворение «Русские женщины».	1	Устное словесное	Выделяют тему произведения, участвуют	Определяют, о какой странице русской истории говорится в этом

	Н.А.Некрасов Определение главной мысли		рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	в обсуждении идеи с опорой на иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя	отрывке. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями
47	Внеклассное чтение. Б.Н.Полевой «Повесть о настоящем человеке»	1	Обучение выборочному чтению, рассказыванию отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок	Анализируют прочитанное произведение. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного

			материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг	чтения, выставку книг
48	И. С. Никитин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.С. Никитина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Никитина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Никитина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию И.С. Никитина. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Никитина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста.

			составление вопросов к	помощью учителя)	Пересказывают биографию
--	--	--	------------------------	------------------	-------------------------

			тексту		
49	И.С. Никитин. Стихотворение «Русь». Природа в стихотворении «Русь» И.С.Никитина. Устное словесное рисование	1	<p>Работа над выразительным чтением стихотворения.</p> <p>Просмотр презентации, прослушивание аудиозаписи стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов к тексту.</p> <p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Работа над средствами художественной выразительности.</p> <p>Определение главной мысли. Устное словесное рисование. Выборочное</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения.</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Выделяют главную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи.</p> <p>Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов.</p> <p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения</p>	<p>Выборочно и выразительно читают стихотворение.</p> <p>Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения.</p> <p>Определяют, какими образными словами и выражениями поэт передаёт величие своей родины.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Находят сравнения, которыми пользуется автор, чтобы передать красоту родной земли.</p> <p>Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов.</p> <p>Самостоятельно составляют вопросы к тексту.</p> <p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал,</p>

			чтение. Заучивание	искусства, музыку	произведения искусства, музыку. Определяют главную мысль.
--	--	--	-----------------------	-------------------	--

			стихотворения наизусть		Выполняют устное словесное рисование. Заучивают стихотворение наизусть
50	И. С. Никитин. Стихотворение «Утро на берегу озера»	1	Выразительное чтение стихотворения. Беседа с опорой на илюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение чувств поэта. Устное словесное рисование. Деление стихотворения на смыловые части и о заглавливание	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Зачитывают описание летнего утра. Делят стихотворение на смыловые части (с помощью учителя), о заглавливают их	Читают стихотворение выразительно, осознанно. Зачитывают описание летнего утра. Определяют, какие чувства выражены автором в стихотворении, в чём его главное содержание. Выполняют устное словесное рисование. Делят стихотворение на смысловые части и о заглавливают их

51	Биография И.С. Тургенева	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видео фильма по биографии И.С.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видео фильм по	Слушают сообщение учителя. Просматривают видео фильм по биографии. Читают биографию И.С. Тургенева.
----	-----------------------------	---	--	--	--

			<p>Тургенева. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту</p>	<p>биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Тургенева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Обсуждают основные этапы творчества И.С. Тургенева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию</p>
52	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.1	1	<p>Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий</p>	<p>Читают рассказ выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью</p>	<p>Читают рассказ бегло, выразительно. Анализируют произведения по вопросам учителя. Выборочно читают. Соотносят события произведения с</p>

			<p>произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и</p>	<p>учителя). Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне. Характеризуют</p>	<p>реальной исторической эпохой. Зачитывают, какие слова из текста указывают на времена крепостного права. Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его</p>
--	--	--	---	---	--

			выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста	отношение Герасима к работе	работой в деревне. Характеризуют отношение Герасима к работе. Читают по ролям отрывки текста. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)
53	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 2. Описание собаки	1	Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Составление описание собаки.	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма. Выделяют незнакомые слова: <i>армяк, тщедушна</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)	Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма. Выделяют незнакомые слова: <i>армяк, тщедушна</i> и дают им объяснения (с помощью учителя) Составляют описание собаки. Составляют рассказ об отношениях

			Составление рассказ об отношениях Герасима и Му-му	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Герасима и Муму, подтверждая свои слова фактами из текста
54	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму»	1	Составление характеристики барыни.	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми	Читают отрывок выразительно, бегло.

	гл.3. Рассказ о барыне		Выражение своего отношения к барыне и её поступкам. Деление рассказа на смысловые части. Пересказ отрывка по плану	словами. Составляют характеристику барыни по плану. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц	Составляют характеристику барыни по плану. Выражают своё отношение к барыне и её поступкам. Делят отрывок на части по плану. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц. Пересказывают отрывок по плану, используя иллюстрацию
--	---------------------------	--	--	--	--

55	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 4. Сочувствие	1	Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Деление текста на части и	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент	Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма.
----	---	---	--	---	--

	главному герою		пересказ. Характеристика героя по плану. Оценивание поступки Герасима. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен	мульти фильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с	Делят текст на части и пересказывают. Характеризуют героя по плану. Оценивают поступки Герасима. Находят в тексте глаголы, которые употребляет автор, чтобы подчеркнуть отчаяние Герасима. Объясняют сложные для понимания
--	----------------	--	--	---	--

			мнениями, коллективное обсуждение	помощью учителя). Объясняют сложные для понимания выражения: <i>чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором</i> . Выясняют позицию автора. Высказывают собственное отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают	
56	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 5. Пересказ по плану	1	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для	Читают отрывок вслух, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, выборочно. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью

			понимания словами и выражениями	учителя). Кратко пересказывают главу по плану и с опорой на иллюстративный материал	учителя). Коллективно составляют план пересказа. Кратко пересказывают главу по плану
57	И.С. Тургенев.	1	Выразительное чтение	Читают отрывок	Читают отрывок правильно, бегло,

	Рассказ «Муму» гл. 6. Бессилие крепостного перед барыней		отрывка. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста	правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>затрепетал, собственноручно, затворница</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рассказывают о поведении Герасима после исчезновении Му-Му	выразительно. Рассказывают о поведении Герасима после исчезновении Му-Му. Примерами из текста доказывают бессилие Герасима перед всесильной барыней. Анализируют произведение по вопросам учителя. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова: <i>затрепетал, собственноручно, затворница</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
58	И.С. Тургенев.	1	Совершенствование	Читают отрывок	Читают отрывок правильно, бегло,

	Рассказ «Муму» гл. 7. Пересказ по составленному плану		техники чтения. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части и	правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям, опираясь на план, иллюстративный материал, вопросы учителя	выразительно. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждают ответы примерами из текста. Составляют план отрывка. Кратко пересказывают содержание отрывка по составленному плану
--	--	--	--	--	--

			пересказ		
59	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 8. Анализ илюстраций к повести	1	Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение текста. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Выполнение словесного рисования.	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Выполняют словесное рисование, используя иллюстративный материал. Помогают в организации выставки рисунков	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Выполняют словесное рисование. Работают с иллюстративным материалом, организуют выставку рисунков
60	Обобщение по рассказу И.С. Тургенева «Муму»	1	Совершенствование техники чтения. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают илюстрации в учебнике и кратко рассказывают, какой момент рассказа изображён на них.	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Рассматривают иллюстрации в учебнике и кратко рассказывают, какой момент рассказа изображён на них. Придумывают подписи к илюстрации в учебнике. Объясняют значение однокоренных слов: <i>крепостник, крепостной</i> . Выясняют позицию автора. Высказывают собственное

				<p>Придумывают подписи к иллюстрации в учебнике. Объясняют значение однокоренных слов: <i>крепостник, крепостной</i> с помощью учителя</p>	<p>отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают</p>
61	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» Характеристика героя по плану. Тест по пройденному	1	<p>Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста.</p> <p>Выполнение словесного рисования.</p> <p>Характеристика героев по</p>	<p>Читают текст правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с</p>	<p>Выразительно читают текст.</p> <p>Читают по ролям отрывки текста.</p> <p>Выполняют словесное рисование.</p> <p>Характеризуют героев по</p>

	произведению		плану. Выполняют тест по произведению	<p>помощью учителя), подкрепляя свои ответы фразами из текста.</p> <p>Отвечают на вопросы теста, пользуясь учебником</p>	<p>составленному плану.</p> <p>Отвечают на вопросы теста</p>
62	Устное изложение одной из частей рассказа И.С. Тургенева	1	<p>Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.</p> <p>Обучение смысловому</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.</p> <p>Передают содержание авторского текста своими словами.</p>

			<p>анализу текста.</p> <p>Передача содержания авторского текста своими словами.</p> <p>Определение главной мысли произведения</p>		Определяют главную мысль произведения
63	Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о зиме	1	<p>Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников.</p>	<p>Выполняют доступные задания по прочитанному тексту.</p> <p>Читают стихотворения правильно, выразительно, целыми словами.</p>	<p>Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку.</p> <p>Выразительно читают</p>

			<p>Выразительное чтение.</p> <p>Чтение наизусть стихотворений.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками.</p> <p>Работа в парах, группах</p>	<p>Заполняют дневники для внеклассного чтения</p>	<p>стихотворения.</p> <p>Выполняют словесное рисование.</p> <p>Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг.</p> <p>Зачитывают стихотворения наизусть по желанию</p>
--	--	--	--	---	---

64	Л. Н. Толстой. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Просмотр видеофильма по биографии Л.Н. Толстого.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.Н. Толстого.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.Н. Толстого.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают видеофильм.</p> <p>Читают биографию Л.Н. Толстого.</p> <p>Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают биографию Л.Н. Толстого.</p> <p>Просматривают видеофильм.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста.</p> <p>Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого.</p> <p>Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора.</p>
----	-----------------------------	---	---	--	--

65	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Краткий пересказ текста с опорой на иллюстрацию в учебнике	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию и вопросы учителя	Читают рассказ бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Определяют, где происходит действие рассказа. Отвечают на вопросы, подкрепляя свои ответы примерами из текста. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию
66	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала». Жестокость полковника после бала	1	Описание внешности и поведения полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Объясняют значение новых слов: <i>ломовые, штицрутены</i> . Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с	Читают отрывок. Сравнивают, каким человеком был полковник на балу и каким оказался на самом деле. Находят и зачитывают строки, характеризующие жестокость полковника. Определяют, в чём главное отличие первой и второй части рассказа,

			произведения. помощью учителя).	почему рассказу дано такое
--	--	--	------------------------------------	----------------------------

			Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Кратко пересказывают текст от первого лица, с опорой на план и вопросы учителя	название. Кратко пересказывают текст от первого лица. Объясняют значение новых слов: <i>ломовые, шпицрутены.</i> Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения
67	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XIX века». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения обучающихся к прочитанным произведениям	Выполняют тестовые задания. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя)	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях
Произведения русских писателей 1-й половины XX века – 31час					
68	А. П. Чехов.	1	Вступительная беседа учителя.	Слушают сообщение учителя.	Слушают сообщение учителя.

	Биография		<p>Просмотр видеофильма по биографии А.П. Чехова.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Чехова.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту.</p> <p>Самостоятельное чтение рассказов «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.</p>	<p>Просматривают видеофильм.</p> <p>Читают биографию А.П.Чехова.</p> <p>Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора</p>	<p>Читают биографию А.П.Чехова.</p> <p>Просматривают видеофильм.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста.</p> <p>Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова.</p> <p>Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора.</p> <p>Самостоятельно читают рассказы «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.</p>
69	А. П. Чехов.	1	Совершенствование техники чтения.	Читают рассказ бегло, выразительно.	Читают рассказ бегло, выразительно.

	Рассказ		Работа над выборочным	Выражают свое	Определяют, в чём проявляется
--	---------	--	-----------------------	---------------	-------------------------------

	«Лошадиная фамилия»		чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц	отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова: <i>заговор, пользует</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа	юмор писателя в этом рассказе, подкрепляют свои ответы примерами из текста. Читают в конце текста отрывок о приказчике, определяют, в чём проявляется комизм его поведения. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа. Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Характеризуют главных действующих лиц. Выделяют незнакомые слова: <i>заговор, пользует</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
70	А.П.Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». Чтение по ролям	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Использование элементов	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, сколько действующих лиц в	Читают по ролям отрывок со слов «Генерал сел за стол...» до слов «Приказчик вышел в сад...». Определяют, сколько действующих лиц в рассказе и как должен
	рассказа		драматизации. Работа над выборочным	рассказе и как должен говорить слова каждый. Умеют находить смешное и	

			чтением. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения	Выделяют главную мысль произведения, участвуют в обсуждении с помощью учителя	комичное в рассказе. Коллективно обсуждают, высказывают собственную точку зрения
71	В. Г. Короленко. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.Г. Короленко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. Г. Короленко.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.Г. Короленко. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.Г. Короленко. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Определяют, о чём рассказывается в повести «Слепой музыкант».

			Самостоятельное составление вопросов по тексту		Кратко пересказывают биографию
--	--	--	--	--	--------------------------------

72	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.1	1	Совершенствование выразительного чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают повесть целыми словами, выразительно. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют главных героев повести с помощью учителя. Кратко пересказывают содержание части повести с опорой на план, иллюстративный и видеоматериал	Читают повесть правильно, бегло, выразительно, выборочно. Находят в тексте незнакомые слова и читают их объяснение. Отвечают на вопросы учителя, используя иллюстративный и видеоматериал. Определяют главных героев повести. Анализируют поведение главных героев. Кратко пересказывают содержание части повести по плану
73	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл.2 Характеристика детей: Петрик и	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Подтверждение ответов	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях	Читают повесть бегло, выразительно, осознанно. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях

	девочка		на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев	вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика. Выражают свое отношение к поступкам	Петрика. Рассказывают о том, как произошло знакомство девочки с Петриком, как выглядели дети в момент знакомства.
--	---------	--	---	--	--

			повести	героев и событиям (с помощью учителя). Характеризуют героев, опираясь на вопросы учителя, определяют главную черту в поведении каждого из детей	Характеризуют героев, определяют главную черту в поведении каждого из детей
74	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.3. Чтение по ролям	1	Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, осознанно. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям. Используют элементы драматизации. Рассказывают, что узнали о Петрике из этого отрывка
75	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.4,5 Дружба детей	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над выборочным	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика.	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика.

			<p>чтением.</p> <p>Ответы на вопросы учителя.</p> <p>Выражение отношения к поступкам героев.</p> <p>Краткий пересказ отрывков</p>	<p>девочки с семьёй Петрика.</p> <p>Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Кратко пересказывают отрывок с опорой на иллюстративный и видеоматериал</p>	<p>Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной.</p> <p>Подтверждают ответы на вопросы учителя фактами из текста.</p> <p>Кратко пересказывают отрывок</p>
76	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.6,7 Юноша и девушка	1	<p>Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами.</p> <p>Работа над выборочным чтением. Работа над</p>	<p>Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Объясняют сложные для понимания выражения: <i>Пётр, ставший уже юношой, вырос, как тепличный цветок...</i></p>	<p>Читают отрывок бегло, выразительно, выбороочно.</p> <p>Объясняют сложные для понимания выражения: <i>Пётр, ставший уже юношой, вырос, как тепличный</i></p>

			<p>характеристикой героев повести с помощью текста, иллюстраций, видеоматериала</p>	<p><i>юношой, вырос, как тепличный цветок...</i> с помощью учителя.</p> <p>Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне) по плану и вопросам</p>	<p><i>цветок...</i></p> <p>Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне).</p> <p>Определяют, почему Петру было сложно и тяжело в обществе молодёжи.</p> <p>Приводят примеры из текста</p>
--	--	--	---	--	---

				учителя, а также используя иллюстрации и видеоматериал	
77	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.8,9 Разговор матери и Максима	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Рассуждение о мыслях главных героев. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем. Пересказывают кратко отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям	Читают отрывок бегло, выразительно, выбороочно. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем, каким ей представилось будущее Петра. Рассуждают о решении Эвелины. Кратко пересказывают отрывки

78	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.10 Объяснение в любви	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Рассуждают о мыслях главных героев. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям	Читают отрывок бегло, выразительно, выбороочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассуждают о том, какие чувства волновали Петра, почему он ушёл от общества и бродил в одиночестве. Подтверждают примерами из текста ответы на вопросы: о чём и о ком
----	---	---	---	---	---

			чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного		задумалась Эвелина, что было главным в объяснении Эвелины и Петра. Пересказывают прочитанное
79	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.11,эпилог.	1	Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Рассуждение о чувствах героев. Сравнение героев в	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы, используя план и вопросы	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Рассуждают о чувствах Петра и о том, какое впечатление произвела его игра на общество. Подтверждают свои ответы

			<p>детские и юношеские годы.</p> <p>Определение основной мысли повести.</p> <p>Высказывание своего мнения о прочитанном.</p> <p>Коллективное обсуждение произведение</p>	<p>учителя.</p> <p>Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего.</p> <p>Высказывают своё мнение о прочитанном</p>	<p>примерами из текста.</p> <p>Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего.</p> <p>Рассказывают о своём отношении к героям повести.</p> <p>Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы.</p> <p>Высказывают своё мнение о прочитанном.</p> <p>Коллективно обсуждают произведение</p>
80	<p>В. Г. Короленко.</p> <p>Повесть «Слепой музыкант»</p> <p>Анализ иллюстрации.</p> <p>Тест по пройденному произведению</p>	1	<p>Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом.</p> <p>Ответы на вопросы учителя.</p> <p>Выполнение теста, демонстрация усвоенных знаний.</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста,</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный, видеоматериал, рисунки.</p> <p>Выполняют тест дифференцированно</p>	<p>Анализируют произведение и иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста, видеоматериалом.</p> <p>Выполняют задания теста, демонстрируют усвоенные знания</p>
81	<p>М. Горький.</p> <p>Биография</p>	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают видеофильм по</p>

			<p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М.Горького. Просмотр видеофильма по биографии.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Горького.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту</p>	<p>Просматривают видеофильм по биографии.</p> <p>Читают биографию М. Горького.</p> <p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Рассказывают о детских и юношеских годах писателя, с опорой на план и иллюстративный материал</p>	<p>биографии.</p> <p>Читают биографию М. Горького.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста.</p> <p>Рассказывают о детских и юношеских годах писателя</p>
82	М. Горький. Рассказ «Макар Чудра» (отрывок)	1	<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Работа над выборочным чтением. Анализ текста по</p>	<p>Читают текст правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся</p>	<p>Читают текст бегло, выразительно.</p> <p>Отмечают черты характера Лойко при чтении текста.</p> <p>Определяют, какой момент жизни</p>

			<p>вопросам учителя.</p> <p>Работа с иллюстративным и видеоматериалом.</p>	<p>объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p>	<p>цыганского табора изображён на иллюстрации.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают</p>
--	--	--	--	---	--

			<p>Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями.</p> <p>Краткий пересказ</p>	<p>Отмечают черты характера Лойко при чтении текста, используя помощь учителя.</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Коллективно составляют план пересказа.</p> <p>Кратко пересказывают отрывок по плану</p>
83	<p>М.Горький.</p> <p>Рассказ «Макар Чудра».</p> <p>Мастерство М. Горького при описании своих героев в произведении «Макар Чудра»</p>	1	<p>Характеристика героев.</p> <p>Составление словесного портрета. Определение основной мысли произведения.</p> <p>Высказывание своего мнения о прочитанном.</p> <p>Коллективное обсуждение произведения</p>	<p>Определяют с помощью учителя, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности Лойко.</p> <p>Составляют словесный портрет Радды с помощью учителя.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Читают по ролям</p>	<p>Характеризуют героев.</p> <p>Составляют словесный портрет главных героев.</p> <p>Определяют, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности Лойко.</p> <p>Составляют словесный портрет Радды.</p> <p>Читают текст по ролям, выборочно.</p> <p>Высказывают своё мнение о прочитанном.</p>

					Коллективно обсуждают произведение
84	Внеклассное чтение.	1	Выборочное чтение,	Выполняют доступные	Выборочно читают, рассказывают

	А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий»		<p>рассказывание отрывков из произведения.</p> <p>Анализ прочитанного произведения.</p> <p>Характеристика персонажей и их поступков.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.</p> <p>Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>	<p>задания по прочитанному тексту.</p> <p>Определяют главных героев рассказа.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки.</p> <p>Кратко пересказывают с опорой на план и вопросы учителя.</p> <p>Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения</p>	<p>отрывки из произведения.</p> <p>Анализируют прочитанное произведение.</p> <p>Характеризуют персонажи и их поступки.</p> <p>Коллективно обсуждают, высказывают своё мнение о прочитанном.</p> <p>Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их.</p> <p>Организуют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения</p>
85	С. А. Есенин.	1	Вступительная беседа учителя.	Слушают сообщение учителя.	Слушают сообщение учителя.

	Биография		<p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества С. А. Есенина.</p> <p>Просмотр видеофильма по биографии.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту.</p> <p>Обсуждение обучающимся известных произведений С. А. Есенина</p>	<p>Читают биографию С. А. Есенина.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина.</p> <p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Читают биографию С. А. Есенина.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста.</p> <p>Кратко пересказывают биографию</p>
86	С. А. Есенин. Стихотворение «Спит ковыль...»	1	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Просмотр видеоклипа с</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Просматривают видеоклип с песней на</p>	<p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами,</p>

			<p>песней на стихотворение «Спит ковыль».</p> <p>Работа над техникой чтения.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Работа над словами и выражениями, сложными для понимания.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Работа над средствами художественной выразительности.</p> <p>Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>стихотворение «Спит ковыль».</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Находят в тексте незнакомые выражения: <i>спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, оклик журавлиный</i>, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине</p>	<p>выборочно.</p> <p>Просматривают видеокlip с песней на стихотворение «Спит ковыль».</p> <p>Выделяют незнакомые выражения: <i>спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, оклик журавлиный</i> и дают им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине.</p> <p>Выполняют словесное рисование.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы строками из стихотворения.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
87	С. А. Есенин. Стихотворение	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения	Читают стихотворение правильно, выразительно,	Беседуют с опорой на иллюстративный материал,

	«Пороша»		<p>искусства, музыку.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи стихотворения.</p> <p>Работа над техникой чтения.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Работа над словами и выражениями, сложными для понимания.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Работа над средствами художественной выразительности.</p> <p>Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина.</p>	<p>целыми словами.</p> <p>Прослушивают аудиозапись стихотворения.</p> <p>Выполняют словесное рисование, рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал.</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>произведения искусства, музыку.</p> <p>Прослушивают аудиозапись стихотворения.</p> <p>Читают стихотворение плавно, спокойно, задумчиво.</p> <p>Выполняют словесное рисование, рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение.</p> <p>Находят сравнения, которые автор использует для изображения зимней природы.</p> <p>Определяют, какие звуки подчёркивают тишину зимнего леса.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
88	С. А. Есенин.	1	Беседа с опорой на иллюстративный	Читают стихотворение правильно, выразительно,	Беседуют с опорой на иллюстративный материал,

	Стихотворение «Отговорила роща золотая...»		материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование	целыми словами. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении с помощью учителя. Прослушивают песни на стихи С.Есенина	произведения искусства, музыку. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Читают стихотворение выразительно, целыми словами, выборочно, тихим печальным голосом. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении. Находят слова, которые передают грусть поэта об ушедшем лете, о прошедшей молодости. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)
89	А. П. Платонов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по	Слушают сообщение учителя. Просматривают	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П. Платонова.

			<p>биографии.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Платонова.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Платонова</p>	<p>презентацию по биографии.</p> <p>Читают биографию А.П. Платонова.</p> <p>Кратко пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Просматривают презентацию по биографии.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста.</p> <p>Кратко пересказывают биографию</p>
90	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Материнская любовь в сказке	1	<p>Работа над техникой чтения.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по теме, используя иллюстрации и подтверждая ответы словами из текста.</p> <p>Определяют главную</p>	<p>Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выбороочно.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из текста.</p> <p>Рассказывают, о чём больше всего жалела мать при встрече с сыном и какое чудо совершила материнская</p>

			Раскрытие темы материнской любви в сказке	мысль сказки с помощью учителя	любовь
91	Сравнение сказки А. П. Платонова с реальной жизнью	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выбороочно. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в сказке описание реальной жизни	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выбороочно. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Самостоятельно составляют вопросы по тексту. Пересказывают. Приводят примеры из жизни или книг. Находят в сказке описание реальной жизни, отмечают сказочные моменты
92	А. Н. Толстой. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Н. Толстого. Просмотр видеофильма	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.

			<p>по биографии.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Н. Толстого.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту.</p> <p>Обсуждение известных обучающимся произведений А. Н. Толстого</p>	<p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста.</p> <p>Кратко пересказывают биографию</p>
93	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.1	1	<p>Выборочное чтение.</p> <p>Озаглавливание части рассказа.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту.</p>	<p>Читают рассказ вслух, целыми словами, выразительно.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Составляют вопросы по тексту с помощью учителя.</p> <p>Озаглавливание данной</p>	<p>Читают рассказ вслух, правильно, бегло, выразительно, осознанно.</p> <p>Находят описание внешности героя до его ранения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста.</p> <p>Озаглавливают данную часть</p>

			Пересказ части рассказа	части рассказа с помощью	рассказа.
--	--	--	-------------------------	--------------------------	-----------

				учителя. Пересказывают с опорой на вопросы учителя и план	Передают содержание данной части текста
94	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.2 Чувства Егора Дрёмова в родном доме	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Составление плана. Озаглавливание данной части рассказа. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета	Читают текст правильно, выразительно, по ролям. Пересказывают текст по плану. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выбороочно, по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Подтверждают свои ответы словами из текста. Составляю план данной части и озаглавливают её. Пересказывают текст по плану. Характеризуют героев. Составляют их словесный портрет
95	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.3 Тестовые задания	1	Озаглавливание частей текста. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Определение основной	Читают текст вслух, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.	Читают текст вслух, правильно, выразительно, бегло, осознанно. Озаглавливают части текста. Пересказывают данную часть рассказа по плану. Определяют основную мысль произведения.

			<p>мысли произведения. Раскрытие темы силы человеческого характера в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Кратко пересказывают текст по плану. Выполняют тестовые задания</p>	<p>Рассуждают, почему рассказ называется «Русский характер». Находят и зачитывают, в каких словах рассказа заключается его главная мысль. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания</p>
96	Внеклассное чтение. Рассказы о Великой Отечественной войне	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их</p>	<p>Читают внеклассную литературу целыми словами, выразительно. Выполняют доступные задания по прочитанным</p>	<p>Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Работают с выставкой книг,</p>

			<p>поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным и видеоматериалом, рисунками обучающихся. Организация работы в</p>	<p>произведениям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в обсуждении, используя иллюстративный и видеоматериал.</p>	<p>дневником внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал.</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>парах, командах.</p> <p>Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения.</p> <p>Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения</p>	<p>Работают в парах, командах.</p> <p>Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>
97	Н. А. Заболоцкий. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают биографию Н.А. Заболоцкого.</p> <p>Пересказывают</p>	<p>Читают биографию Н.А. Заболоцкого.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p>

			<p>Заболоцкого.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых произведениях Н. А. Заболоцкого</p>	<p>биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Пересказывают биографию</p>
98	<p>Н. А. Заболоцкий.</p> <p>Стихотворение «Некрасивая девочка».</p> <p>Поэт о красоте человека в стихотворении.</p> <p>Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»</p>	1	<p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Анализ стихотворения по вопросам учителя.</p> <p>Описание внешнего вида девочки. Рисование устных иллюстраций к стихотворению.</p> <p>Составление рассуждений</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя.</p> <p>Описывают внешний вид и характер девочки.</p> <p>Выполняют дифференцированный проверочный тест, применяя полученные по</p>	<p>Читают стихотворение выразительно, бегло, осознанно.</p> <p>Определяют, о чём рассказывается в первой части стихотворения.</p> <p>Описывают девочку.</p> <p>Подбирают к иллюстрации строчки из стихотворения.</p> <p>Определяют, о чём рассуждает автор во второй части стихотворения, что говорит поэт о красоте человека.</p> <p>Доказывают, что «некрасивая девочка» прекрасна.</p> <p>Определяют, в чём её истинная</p>

			<p>о красоте души, о внешней красоте человека.</p> <p>Обмен мнениями, коллективное обсуждение.</p> <p>Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»</p>	теме знания	<p>красота.</p> <p>Выполняют проверочный тест, применяя полученные по теме знания</p>
Произведения русских писателей 2-й половины XX века – 36 час					
99	К. Г. Паустовский. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Просмотр видеофильма по биографии К.Г. Паустовского.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества К.Г. Паустовского.</p>	<p>Читают биографию К.Г. Паустовского.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского.</p> <p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с</p>	<p>Читают биографию К.Г. Паустовского.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста.</p>

			<p>Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского</p>	<p>помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского</p>	<p>Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского</p>
100	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в сокращении) гл.1	1	<p>Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из видеофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Описание внешнего вида, характера и поступков героев</p>	<p>Читают рассказ целыми словами, выразительно. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев с опорой на вопросы учителя. Анализируют текст с опорой на вопросы</p>	<p>Читают рассказ правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассуждают, какое чувство вызвало описание жизни Катерины Петровны, кто виноват в её одиночестве. Определяют, как это одиночество выражено в иллюстрации. Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев. Заучивают наизусть отрывка с</p>

				учителя и видеоматериал	начала рассказа и кончая словами «Пастуший рожок затих до весны»
101	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» гл.2 Главная мысль рассказа	1	Раскрытие темы одиночества в произведении. Составление словесного портрета. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают рассказ. С помощью вопросов учителя определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти, почему они были «безмолвным укором». Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: <i>непоправимая вина, невыносимая тяжест</i> . Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти, почему они были «безмолвным укором». Отвечают на вопросы учителя по тексту. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: <i>непоправимая вина, невыносимая тяжест</i> . Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
102	Р. И. Фраерман. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии Р.И. Фраермана. Чтение и пересказ	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Пересказывают	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.

			<p>биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.И. Фраермана.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.И. Фраермана</p>	<p>биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана</p>	<p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста.</p> <p>Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана</p>
103	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 1 Знакомство с главными героями	1	<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Просмотр отрывка из кинофильма.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Работа над выборочным чтением.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Читают текст правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Просматривают отрывок из кинофильма.</p> <p>Определяют с помощью учителя, какие чувства вызвало у Тани письмо отца.</p> <p>Определяют, как</p>	<p>Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, бегло, выборочно.</p> <p>Просматривают отрывок из кинофильма.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Придумывают заголовок к отрывку и пересказывают его содержание</p>

				илюстрация дала понять, что разговор Тани с матерью был нелёгким. Пересказывают текст с опорой на план и вопросы учителя	
104	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 2. Чтение и пересказ главы повести	1	Чтение текста. Просмотр отрывка кинофильма. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Характеристика героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Пересказ отрывка	Читают текст выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассказывают, что сделал Филька, чтобы развеселить Таню. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок, используя иллюстративный и видеоматериал	Читают текст бегло, выразительно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание
105	Р.И.Фраерман.	1	Совершенствование	Читают текст правильно, выразительно, целыми	Читают текст правильно, бегло,

	«Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл.3 Анализ главы		техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя	словами. Отвечают на вопросы по тексту с помощью учителя. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	выразительно, выборочно. Объясняют, чем было вызвано волнение Тани перед Новым годом. Рассказывают, кого с нетерпением ждала Таня к себе в гости. Объясняют поведение Фильки на уроке, в гостях у Тани. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание
106	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 4 Характеристика главной героини	1	Совершенствование техники чтения. Работа над характеристикой героини по плану. Составление словесного портрета. Деление отрывка на части и озаглавливание их. Пересказ отрывка по	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о произшествии на катке. Определяют черты характера Тани с помощью учителя. Оценивают поведение ребят.	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Рассказывают о произшествии на катке. Определяют черты характера Тани. Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана. Делят отрывок на части, озаглавливают его и пересказывают

			плану	Зачитывают описание бурана. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	его содержание. Подбирают слова для характеристики Тани
107	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 5 Оценка поведения детей. Изображение чувства грусти в повести. Тестовые задания	1	Определение основной мысли произведения. Просмотр фрагментов видеофильма. Раскрытие темы первой любви в произведении. Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Читают текст правильно, выразительно, целыми словами.	Читают текст осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание. Читают текст. Определяют основную мысль произведения. Раскрывают тему дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывают своё мнение о прочитанном.

			заданий	Обсуждают произведение,	Коллективно обсуждают
--	--	--	---------	-------------------------	-----------------------

				<p>опираясь на вопросы учителя.</p> <p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>произведение.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
108	Л. А. Кассиль. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Просмотр презентации по биографии.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.А. Кассиля.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.А. Кассиля.</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают презентацию по биографии.</p> <p>Читают биографию Л.А. Кассиля.</p> <p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают презентацию по биографии.</p> <p>Читают биографию Л.А. Кассиля.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста</p>

			составление вопросов		
109	Л. А. Кассиль.	1	Совершенствование	Читают текст вслух,	Читают текст правильно, бегло,

	Рассказ «Пекинцы бутсы» гл. 1. Описание внешности Пеки		техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа с иллюстративным материалом	правильно, целыми словами. Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Описывают внешность Пеки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст по плану и вопросам учителя	выразительно, выборочно, по ролям. Находят в тексте слова и выражения, служащие для описания внешности Пеки. Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Рассказывают содержание рассказа близко к тексту
110	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекинцы бутсы» гл. 2 Анализ главы	1	Чтение текста рассказа. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Определяют основную мысль произведения.	Читают текст целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Отвечают на вопросы с	Читают текст правильно, бегло, выразительно. Перечисляют, какие попытки предпринимал Пека, чтобы избавиться от своих бутс, чем закончились эти попытки. Отвечают на вопросы учителя по
			Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	помощью учителя. Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в	тексту, приводя примеры из текста. Озаглавливают части текста. Пересказывают. Определяют основную мысль

				обсуждении	произведения
111	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». Характеристика Пеки Дементьева (по плану). Тест по пройденному произведению	1	Работа над характеристикой героя. Составление характеристики по плану. Составление словесного портрета. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Составляют словесный портрет героев, опираясь на план (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Характеризуют героя. Коллективно составляют характеристику по плану. Составляют словесный портрет главных героев. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания
112	А. Т. Твардовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя.	Слушают сообщение учителя.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по

			Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и	Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского.	биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.
--	--	--	--	--	--

			<p>творчества А.Т. Твардовского Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Т. Твардовского.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов</p>	<p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста</p>
113	<p>А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Фронтовая жизнь</p>	1	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Работа над основной мыслью произведения.</p>	<p>Читают стихотворение выразительно, целыми словами.</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Выделяют тему произведения с помощью</p>	<p>Читают стихотворение правильно, бегло, выразительно, выборочно.</p> <p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Определяют основную мысль произведения.</p> <p>Рассуждают о теме подвига в поэме.</p>

			<p>Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном.</p> <p>Коллективное обсуждение произведения.</p>	<p>учителя, участвуют в обсуждении</p>	<p>Высказывают своё мнение о прочитанном.</p> <p>Коллективно обсуждают произведение.</p> <p>Заучивают наизусть отрывок</p>
--	--	--	---	--	--

			Заучивание наизусть отрывка из поэмы		
114	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь»	1	<p>Выразительное чтение.</p> <p>Просмотр отрывка из кинофильма.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Работа над выборочным чтением.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Просматривают отрывок из кинофильма.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя.</p> <p>Анализируют текст, опираясь на вопросы учителя</p>	<p>Выразительно читают.</p> <p>Читают по ролям, выборочно.</p> <p>Просматривают отрывок из кинофильма.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из стихотворения.</p> <p>Работают с иллюстративным материалом</p>
115	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Подвиг Тёркина в отрывке «Кто стрелял»	1	<p>Выразительное чтение отрывка. Работа над характеристикой героя.</p> <p>Оценка поступков героев.</p> <p>Составление словесного портрета.</p> <p>Озаглавливание части текста.</p> <p>Краткий пересказ</p>	<p>Выразительно читают отрывок.</p> <p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)</p>	<p>Выразительно читают отрывок.</p> <p>Характеризуют героя.</p> <p>Составляют словесный портрет. Делят отрывок на части и озаглавливают их.</p> <p>Кратко пересказывают</p>

116	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Характеристика	1	Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Определяют основную мысль произведения. Рассуждают о теме подвига в поэме.
-----	--	---	--	---	---

	Василия Тёркина (отрывок «В наступлении» А. Твардовского). Тест по пройденному произведению		своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы. Выполнение тестовых заданий	Составляют характеристику главного героя с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания дифференцировано	Составляют характеристику главного героя. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок из поэмы. Выполняют тестовые задания
117	В. М. Шукшин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии В.М. Шукшина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.М.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.М. Шукшина.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.М. Шукшина. Составляют вопросы к биографии и

			<p>Шукшина.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов</p>	<p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста.</p> <p>Кратко пересказывают биографию</p>
118	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.1 Оценка поступка главного героя	1	<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя</p>	<p>Читают текст правильно, выразительно, целями словами, по ролям.</p> <p>Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем работал, как относился к работе.</p> <p>Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке.</p> <p>Сравнивают, как вели себя при пожаре Гринька и остальные люди.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с</p>	<p>Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям.</p> <p>Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем работал, как относился к работе.</p> <p>Дают оценку поступку главного героя.</p> <p>Доказывают своё мнение.</p> <p>Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке.</p> <p>Сравнивают, как вели себя при пожаре Гринька и остальные люди.</p> <p>Озаглавливают данную часть рассказа и передают её краткое</p>

				помощью учителя)	содержание. Рассказывают подробно об эпизоде с горящей машиной.
119	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.2 Характеристика главного героя	1	Работа с иллюстративным материалом. Просмотр видеофрагмента фильма. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы подвига в произведении. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом	Читают текст. Просматривают видеофрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают текст. Просматривают видеофрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Рассуждают о том, почему Гринька не рассказал правду. Определяют, как отнеслись к его рассказу больные в палате. Работают с иллюстративным материалом. Составляют характеристику главного героя по плану. Рассуждают о подвиге главного героя. Составляют словесный портрет
120	В.М. Шукшин.	1	Выразительное чтение	Читают текст выразительно, целями	Читают текст правильно,

	Рассказ «Гринька		рассказа.	словами.	выразительно, бегло.
--	------------------	--	-----------	----------	----------------------

	Малюгин» гл.3 Главная мысль рассказа		Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека, используя помощь учителя. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Зачитывают, какую оценку дали Гриньке товарищи по палате. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
121	Внеклассное чтение. В. М. Шукшин. Рассказ «Сильные идут дальше»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание	Выборочно читают отрывки из прочитанных произведений. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка	Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений. Анализируют прочитанное произведение. Дают оценку поступков главных героев. Оформляют выставку книг для внеклассного чтения, заполняют дневники для внеклассного чтения

			собственного мнения. Организация работы в	внеклассного чтения	
--	--	--	--	---------------------	--

			парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения		
122	В. П. Астафьев. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.П. Астафьева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. П. Астафьева. Самостоятельное	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста

			составление вопросов		
123	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая	1	Совершенствование техники чтения.	Читают текст правильно, выразительно, целыми	Выразительно читают текст произведения, соблюдают

	сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Искусство музыки в рассказе		Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы грусти, одиночества в произведении. Составление словесного портрета	словами. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	интонацию. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Находят ответы на вопросы в тексте рассказа, используют иллюстрацию. Рассуждают о сходстве Васи и его жилища. Выборочно читают. Характеризуют героя. Составляют словесный портрет
124	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Пересказ и анализ	1	Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения.	Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.	Делят текст на части и озаглавливают части текста. Пересказывают текст. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о

	произведения		Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	прочитанном. Коллективно обсуждают
--	--------------	--	--	---	------------------------------------

126	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 1. Знакомство с	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами.	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию.
-----	--	---	---	---	--

	главными героями		чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика героев	С помощью учителя определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя илюстративный материал	Читают по ролям. Определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Рассказывают, с какими героями познакомились в данной главе. Подтверждают свои ответы на вопросы примерами из текста. Работают с иллюстративным материалом. Характеризуют героев
--	------------------	--	---	--	---

127	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 2, Составление плана главы	1	Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Характеристика героев. Работа с текстом	Читают рассказ вслух, целыми словами. Озаглавливают части текста (с помощью учителя). Характеризуют Стёпку, используя иллюстрации. Пересказывают содержание главы по частям	Читают рассказ вслух, выразительно, бегло. Делят текст на части и озаглавливают их. Рассказывают о занятиях ребят, об их мечтах. Характеризуют Стёпку, подтверждая ответ примерами из текста. Пересказывают содержание главы
-----	--	---	--	--	---

					по частям
--	--	--	--	--	-----------

128	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 3. Деление главы на части	1	Совершенствование техники чтения. Деление главы на части и озаглавливание их. Составление плана пересказа. Работа над пересказом	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Кратко пересказывают текст по плану и с помощью учителя	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Рассказывают, какие поступки Алфреда подтверждают это презрительное прозвище. Разделяют главу на части и пересказывают содержание по коллективно составленному плану
129	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 4.	1	Совершенствование техники чтения. Характеристика детей Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом.	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Выражают свое отношение к поступкам	Читают рассказ выразительно, бегло. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы примерами из текста. Сравнивают, как ребята проводили

				героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе,	каникулы. Характеризуют героев. Кратко пересказывают содержание
--	--	--	--	--	---

				используя иллюстративный материал	главы
130	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 5. Тестирование по пройденной теме	1	Работа над основной мыслью произведения. Оценка поведения детей Высказывание своего мнение о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполняют тестовых заданий	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о произшествии в саду у деда Улана. Оценивают поведение Любы. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают, опираясь на план и вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Читают рассказ выразительно, бегло Рассказывают о произшествии в саду у деда Улана, опираясь на иллюстрацию в учебнике. Доказывают, что подозрения ребят оказались правильными. Оценивают поведение Любы, поясняя свой ответ строками из текста. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение.

					Кратко пересказывают содержание данной части. Выполняют тестовые задания
131	А. А. Сурков. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии А.А. Суркова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.А. Суркова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Суркова. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Пересказывают биографию

132	Главная мысль стихотворения «Родина» А.А.Суркова	1	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Анализ по вопросам учителя.</p> <p>Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение.</p> <p>Работа над описанием природы. Определение основной идеи стихотворения.</p> <p>Коллективное обсуждение</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение.</p> <p>Находят в тексте и зачитывают описание родной природы.</p> <p>Описывают природу, опираясь на иллюстративный материал</p>	<p>Читают стихотворение осознанно, бегло, выразительно, целыми словами.</p> <p>Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение.</p> <p>Определяют, о каких исторических событиях говорит автор в стихотворении.</p> <p>Определяют главную мысль стихотворения.</p> <p>Находят в тексте и зачитывают описание родной природы.</p> <p>Находят и зачитывают строки, в которых выражается отношение автора к Родине.</p> <p>Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Работают над выразительным чтением.</p> <p>Выборочно читают.</p> <p>Коллективно обсуждают</p>
133	Внеклассное чтение. «Стихотворения	1	Беседа о прочитанных произведениях с опорой	Читают стихотворения выразительно, целыми	Читают стихотворения бегло, выразительно, осознанно, целыми

	русских поэтов о Родине»		<p>на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт обучающихся.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Работа над выразительными средствами языка.</p> <p>Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах</p>	<p>словами.</p> <p>Выполняют доступные задания по прочитанному тексту.</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал.</p> <p>Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения</p> <p>Беседуют о произведении с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку</p>	<p>словами.</p> <p>Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку.</p> <p>Анализируют прочитанные произведения.</p> <p>Работают в парах, командах, группах.</p> <p>Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>
--	--------------------------	--	---	---	---

134	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века».	1	<p>Выполнение тестовых заданий.</p> <p>Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях.</p>	<p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Читают вслух, целыми словами, выразительно.</p> <p>Дают полные ответы (в</p>	<p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Читают бегло, выразительно, осознанно, целыми словами.</p> <p>Кратко пересказывают тексты с</p>
-----	---	---	--	--	---

	Тестовые задания		Выяснение личного отношения школьников к прочитанным	доступной форме). Высказывают своё отношение к поступкам	опорой на иллюстрации
--	------------------	--	--	--	-----------------------

			<p>произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Ответы на вопросы Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения</p>	<p>героев (в доступной форме)</p>	
--	--	--	---	-----------------------------------	--

135	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения, и анализируют его
136	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей	1	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным и видеоматериалом,	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в беседе, используя иллюстративный и видеоматериал. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка	Читают и обсуждают рассказы зарубежных писателей. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение,

		дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения	внеклассного чтения	опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Работают в парах, командах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
--	--	---	---------------------	--

Приложение к ООП
Приказ №129 от 29.08.2025

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа п. Азанка

Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
вариант 1

«Чтение»
(для 9 класса)

п. Азанка, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
II.	СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	7
III.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	9
IV.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	15

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАОП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2002 г № 1026 (<https://clckru/33NMkR>).

ФАОП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно – речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно – познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе определяет следующие задачи.

- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- развитие умения определять собственные отношения к поступкам героев;

- совершенствование умения пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- совершенствование умения находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно – речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдачи итоговых работ.

Содержание разделов

№	Названия раздела, темы	Количество часов	Внеклассное чтение	Итоговое тестированье
1	Устное народное творчество	11	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	56	2	1

3	Из произведений русской литературы XX века	45	4	1
4	Из произведений зарубежной литературы	12	1	1
	Итого:	120	12	4

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о наущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);

- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовок пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавлении частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; а выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

				Дифференциация видов учебной деятельности
--	--	--	--	---

№	Тема предмета	Код	Программное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество – 13 часов					
1.	Знакомство с учебником «Чтение»	1	<p>Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями.</p> <p>Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Обсуждение с одноклассниками.</p> <p>Составление рассказа «Что я читал летом?»</p>	<p>Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями.</p> <p>Читают правильно, выразительно.</p> <p>Определяют главную мысль вступительной статьи.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?»</p>	<p>Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание.</p> <p>Читают правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль.</p> <p>Делятся впечатлениями о летнем чтении книг</p>
2.	Обзорный урок устного народного творчества	1	<p>Выявление знаний обучающихся по теме «устное народное творчество».</p> <p>Определение видов устного народного творчества.</p>	<p>Выполняют упражнения под контролем учителя после предварительного разбора.</p> <p>Находят ответы на вопросы учителя в учебнике.</p>	<p>Читают пословицы и поговорки.</p> <p>Объясняют смысл пословиц и поговорок.</p> <p>Составляют пословицы из 2-</p>
			<p>Чтение пословиц и поговорок.</p> <p>Выявление смысла пословиц.</p> <p>Составление пословиц из 2-х частей. Упражнение «Одним словом» (замена поговорок одним словом): (<i>на попятный двор,</i></p>	<p>Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Читают пословицы и поговорки</p>	<p>ух частей самостоятельно.</p> <p>Заменяют поговорки одним словом.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Разбираются в видах</p>

			<i>заткнуть за пояс, при царе Горохе, хоть шаром покати, легок на помине, у черта на куличиках, яблоку негде упасть, как снег на голову, ни к селу ни к городу)</i>		устного народного творчества
3.	Изложение по сказке «Лиса и заяц»	1	Отгадывание загадок про лису и зайца. Определение черт характера лисы и зайца. Рассматривание иллюстрации к сказке. Ответы на вопросы учителя по иллюстрации. Составления плана изложения. Знакомство с опорными словами. Пересказ сказки по плану. Письмо изложения по плану	Пишут изложение с опорой на развернутый план, опорные слова при помощи иллюстраций под контролем учителя	Составляют план изложения. Пишут изложение по плану
4.	Русские народные песни «Баю-баюшки-	1	Выполнение кроссворда «устное	Находят ответы на вопросы	Читают правильно, бегло и

	баю»		народное творчество». Объяснение значения слова «колыбельная». Беседа по содержанию русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание колыбельной.	учителя в тексте песни. Читают правильно и осознанно в темпе, приближенном к темпу устной речи. Объясняют смысл устаревших слов и	осознанно. Отвечают на вопросы по тексту. Читают по ролям текст колыбельной. Объясняют смысл устаревших слов и
--	------	--	---	---	--

			<p>Выразительное чтение колыбельной. Объяснение смысла устаревших слов и выражений. Замена устаревших слов и выражений современными. Чтение текста колыбельной парами по ролям</p>	<p>выражений с опорой на иллюстративный материал. Читают по ролям текст колыбельной</p>	<p>выражений, заменяют современными</p>
5.	Русские народные песни. Колыбельная песня «За морем синичка не пышно жила»	1	<p>Упражнение «Ромашка». Называние жанров УНТ. Приведение примеров. Беседа по содержанию произведения. Ответы на вопросы. Выбор слов и выражений, данных в учебнике, которые характеризуют жениха (<i>скромный, приветливый, добродушный, рассудительный, разборчивый, злой на язык</i>).</p>	<p>Находят ответы на вопросы учителя в содержании текста колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка» под руководством учителя после предварительного подробного разбора. Дают характеристику жениху с</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка». Называют жанры УНТ, приводят примеры. Дают характеристику жениху самостоятельно. Заучивают колыбельную</p>
			<p>Выявление смысла колыбельной. Заучивание колыбельной наизусть</p>	<p>опорой на наглядный материал. Заучивают колыбельную наизусть с помощью мемотехнических таблиц</p>	<p>наизусть</p>
6.	Былины.	1	Знакомство обучающихся с	Читают текст былины	Читают былины

	Былина «На заставе богатырской»	<p>былиной «На заставе богатырской». Чтение обучающимися былины не спеша, плавно, медленно. Выделение особенностей этого жанра.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Выяснение главной мысли произведения.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Составление плана пересказа былины.</p> <p>Сопоставление пословицы с содержанием текста былины</p>	<p>выборочно.</p> <p>Носят ответы на вопросы учителя в тексте былины.</p> <p>Участвуют в составлении плана пересказа былины.</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Выполняют упражнения с пословицами под руководством учителя</p>	<p>выразительно, выборочно.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию былины.</p> <p>Выделяют особенности жанра «Былина».</p> <p>Отличают былины от сказок.</p> <p>Выделяют главную мысль былины «На заставе богатырской».</p> <p>Составляют характеристику Добрыни Никитича.</p> <p>Сопоставляют пословицы с содержанием текста былины</p>
7.	Работа по картине В.	1	Знакомство с творчеством	Имеют представление о

	Васнецова «Богатыри»	<p>В. Васнецова. Составление художественного описания картины.</p> <p>Формирование представления о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях.</p> <p>Формирование умения вести</p>	<p>героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях с опорой на наглядность.</p> <p>Ведут диалог и работают в парах под контролем учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию былины</p>	<p>описание картины В.М. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях.</p> <p>Ведут диалог, работают в группах.</p>
--	----------------------	---	--	--

			диалог, умение работать в группах	письменно	Пишут небольшое сочинение по картине В.М. Васнецова, используя текст былины
8.	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 1 часть	1	Выявление знаний обучающихся о народных сказках. Выяснение непонятных слов и выражений (закрома, верста, лампада). Чтение замина сказки. Объяснение смысла замина сказки. Перечисление чудес, встретившихся в сказке. Ответы на вопросы по содержанию	Зачитывают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Озаглавливают 1 часть сказки с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц с	Отвечают на вопросы учителя по произведению. Зачитывают отрывки из произведения. Озаглавливаю 1 часть сказки. Объясняют смысл пословиц самостоятельно. Работают с иллюстрациями учебника

			произведения. Озаглавливание частей сказки. Объяснение смысла пословиц. Работа с иллюстративным материалом	опорой на иллюстративный материал после предварительного разбора	
9.	Русская народная	1	Выборочное чтение отрывков из	Выборочно читают текст	Отвечают на вопросы

	сказка. «Сказка про Василису Премудрую» 2 часть		<p>произведения.</p> <p>Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Деление текста на части, озаглавливание частей сказки.</p> <p>Пересказ 1 части сказки по плану</p> <p>Составление пословиц с содержанием текста сказки</p>	<p>произведения.</p> <p>Определяют тему произведения с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают 1 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу.</p> <p>Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения.</p> <p>Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>учителя своими словами.</p> <p>Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул.</p> <p>Работают с иллюстративным материалом.</p> <p>Делят текст на части,</p> <p>озаглавливают части.</p> <p>Пересказывают 1 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений.</p> <p>Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки</p>
--	---	--	---	---	---

10.	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 3 часть	1	<p>Упражнение «Перепутанные логические цепи».</p> <p>Восстановление логической последовательности сказки.</p> <p>Выборочное чтение отрывков из произведения.</p> <p>Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул.</p>	<p>Читают правильно и осознанно</p> <p>читать в темпе, приближенном к темпу устной речи.</p> <p>Пересказывают 2 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу.</p> <p>Используют</p>	<p>Формулируют заголовки пунктов плана.</p> <p>Высказываются устно по теме произведения.</p> <p>Различают главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием</p> <p>Работают с</p>
-----	--	---	--	--	--

		<p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Деление текста на части, озаглавливание частей сказки.</p> <p>Пересказ 2 части сказки по плану</p> <p>Составление пословиц с содержанием текста сказки</p>	<p>иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения.</p> <p>Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>илюстративным материалом.</p> <p>Делят текст на части,</p> <p>озаглавливают части.</p> <p>Пересказывают 2 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений.</p> <p>Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки</p>
--	--	--	--	---

11.	<p>Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 4 часть</p>	1	<p>Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 3 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки. Просмотр русской народной сказки «Василиса Премудрая»</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами. Выборочно читают текст произведения. Пересказывают 3 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения</p>	<p>Высказываются устно по теме произведения. Выборочно читают текст произведения. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 3 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений.</p>
-----	--	---	---	--	---

12.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	<p>Отгадывание загадок. Чтение сказки обучающимися по ролям. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла пословиц: <i>речи, как мед, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в неё попадёшь.</i> Чтение сказки по ролям. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Читают сказку по ролям. Объясняют в чем заключается мораль сказки после предварительного разбора. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Объясняют сложные слова и выражения с помощью учителя. Работают с иллюстративным материалом Пересказывают отдельные части сказки после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал. Отгадывают загадки с помощью учителя.</p>	<p>Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы. Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Объясняют смысл пословиц: <i>«Речи, как мёд, а дела, как полынь.</i> <i>Не рой другому яму, сам в неё попадёшь.»</i> Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки. Пересказывают сказку по плану. Отгадывают загадки</p>
-----	--	---	---	---	---

13.	Обобщающий урок «Русские народные сказки»	1	<p>Викторина по русским народным сказкам. Примеры бытовых и волшебных сказок. Составление названия сказок из карточек. Составление картинного</p>	<p>Читают отрывки из сказок, доступные по содержанию. Пересказывают отрывки из сказок с опорой на иллюстрации. Устанавливают</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя своими словами. Пересказывают отрывки из сказок. Читают отрывки из сказок. Устанавливают последовательность</p>
-----	---	---	---	--	--

			плана к сказкам. Выполнение теста по сказкам	последовательность событий в сказках с помощью учителя. Составляют элементарную характеристику героев сказок с опорой на план	событий в сказках. Составляют характеристику на героев сказок	
14.	Внеклассное чтение по произведениям устного народного творчества	1	Упражнение «Филворд». Закрепление понятия об устном народном творчестве. Повторение жанров устного народного творчества. Рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Использование элементов драматизации. Зарисовка из понравившихся произведений сюжетов. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы после предварительного разбора. Пересказывают отрывки из прочитанных произведений с опорой на иллюстративный материал. Ищут в филворде названия видов устного народного творчества с помощью учителя. Рисуют сюжеты из понравившихся произведений	Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют отличия устного народного творчества от художественной литературы Ищут в филворде названия видов устного народного творчества	
15.	Тестирование по произведениям устного народного творчества	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям устного народного творчества	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества самостоятельно	

Из произведений русской литературы XIX века – 59 часов					
16.	Обзорный урока. Русские поэты и писатели XIX века		<p>Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал.</p> <p>Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XIX века.</p> <p>Соотнесение произведений и авторов.</p> <p>Определение, из какого произведения данный отрывок.</p> <p>Угадывание иллюстраций к произведениям</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора.</p> <p>Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XIX века с опорой на иллюстрации.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XIX века.</p> <p>Пересказывают отрывки из произведений писателей XIX века своими словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>
17.	Литературные сказки. В. А. Жуковский Жизнь и творчество поэта	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского.</p> <p>Составление вопросов к биографии и ответы на них.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы га вопросы по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся</p>	<p>Слушают сообщения учителя, используя опорные схемы и наглядный материала.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Учителя по биографии В.А. Жуковского.</p> <p>Читают отрывки из текста</p>	<p>Составляют вопросы к биографии В.А.</p> <p>Жуковского и отвечают на них.</p> <p>Вспоминают балладу «Перчатка» В.А., Жуковского, кратко пересказывают ее.</p> <p>Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях</p>

			произведениях В. А. Жуковского		В. А. Жуковского
18.	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 1 часть	1	Знакомство со сказкой В. А. Жуковского «Три пояса». Прослушивание аудиозаписи 1 части сказки В. А. Жуковского «Три пояса». Объяснение непонятных слов и выражений. Дифференциация понятий «литературная сказка», «народная сказка». Ответы на вопросы по содержанию произведения	Читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают из. Пересказывают 1 часть сказки с опорой на развёрнутый материал после предварительного разбора. Объясняют смысл непонятных слов и выражений	Читают сказку выборочно. Отвечают на вопросы учителя по произведению. Объясняют непонятные слова и выражения, встретившиеся в сказке. Объясняют различия литературной сказки и народной сказки
19.	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 2 часть	1	Чтение фраз Людмилы, которые она произносит в разговоре с подругами. Объяснение значения каждого выражения. Чтение по ролям сказки. Рассмотрение иллюстрации к сказке. Выяснение идеи и главной мысли произведения.	Работают по содержанию произведения. Читают отдельные части сказки. Объясняют значение каждого выражения Людмилы после предварительного разбора. Описывают портрет старой женщины, которая спала на солнце с опорой на иллюстрации	Читают сказку по ролям с соблюдением интонации и пауз. Объясняют значение каждого выражения Людмилы. Объясняют, в чем заключается главная мысль произведения. Описывают портрет старой женщины

			Описание портрета старой женщины, которая спала на солнце		
20.	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 3 часть	1	Рассуждение с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пересказ сказки по плану. Замена устаревших слов и выражений, встретившихся в сказке, современными. Написание отзыва по выбранной обучающимися сказке, изученных писателей по плану	Участвуют в обсуждении с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пишут отзыв о выбранной сказке с помощью учителя с опорой на развёрнутый план. Пересказывают сказку с опорой на развёрнутый план	Пересказывают сказку по плану. Выражают своё мнение о красоте душевной и физической. Подбирают современные слова и выражения взамен устаревших. Пишут отзыв о прочитанной сказке
21.	Написание отзыва о выбранной сказке по плану	1	Написание отзыва о понравившейся сказке по плану	Составляют план отзыва с помощью учителя. Составляют характеристику главных героев сказки под руководством учителя. Определяют главную мысль произведения. Пишут отзыв о сказке с опорой на развернутый план под руководством учителя	Пересказывают сказку своими словами. Составляют план отзыва о сказке самостоятельно. Составляют характеристику главных героев сказки. Определяют главную мысль произведения. Пишут отзыв о сказке с

					опорой на план
22.	И.А. Крылов Жизнь и творчество великого русского баснописца	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы при помощи учителя. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова
23.	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар»	1	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение поступков и черт характера героев басен с	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочно читают текст произведения. Пересказывают текст произведения по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу	Составляют вопросы к тексту. Читают выразительно, соблюдая интонацию. Читают по ролям. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определяют мораль басни

			поступками и чертами характера	
--	--	--	--------------------------------	--

			людей. Определение морали басни		
24.	Проверка техники чтения обучающихся		Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его
25.	А.С. Пушкин Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Просмотр картины Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском». Распределение по жанрам названия произведений Пушкина.	Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы при помощи учителя. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Продолжают знакомиться с биографией и основными этапами творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Рассматривают картину Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском»

26.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и	1	Чтение учителем 1 главы поэмы. Ответы на вопросы учебника по	Читают вслух правильно, выразительно, целыми	Читают вслух правильно, бегло, выразительно.
-----	--------------------------------	---	---	--	--

	Людмила» (песнь первая)		1 главе произведения А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Замена устаревших слов современными: <i>брег</i> , <i>зрит</i> , <i>брада</i> . Объяснение значения слов: <i>узда</i> , <i>обитель</i> , <i>грядущих</i> . Озаглавливание 1 части поэмы «Руслан и Людмила»	словами в темпе, приближенном к темпу устной речи Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Объясняют сложные слова и выражения. Заменяют уставшие слова современными, объясняют значение незнакомых слов. Озаглавливают 1 часть поэмы
27.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Пересказ первой части поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстрации, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Чтение характеристики, которую дает Пушкин Руслану, Рогдану и Фарлафу. Чтение отрывка «о первых днях жизни Людмилы в замке Черномора»	Находят в тексте ответы на вопросы учителя и зачитывают их. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают текст поэмы выборочно. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрацию, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть поэмы

					по плану
28.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и	1	Ответы на вопросы. Объяснение значения	Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их,	Отвечают на вопросы учителя своими словами.

	Людмила» (песнь вторая)	1	<p>непонятных слов и выражений: <i>чертог, фимиам, перси, арап.</i> Замена устаревших слов современными: <i>glas, скрытия, vsplyal, dubrova, podyemlet, priблиzhil'sya, lobzay.</i></p> <p>Чтение описания битвы Руслана и Рогдая. Рассказывание о первом появлении Черномора перед Людмилой.</p> <p>Озаглавливание 2 части поэмы Руслан и Людмила</p>	<p>опираясь на текст под контролем учителя. Читают доступные по содержанию отрывки из поэмы.</p> <p>Находят в тексте поэмы ответы на вопросы учителя, зачитывают их. Пересказывают отдельные части поэмы</p>	<p>Читают отрывки из поэмы бегло и выразительно. Пересказывают 1 и 2 часть поэмы. Читают по ролям диалог</p>
29.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	<p>Объяснение значения непонятных слов: <i>риза, лилейный, десница.</i></p> <p>Ответы на вопросы учебника.</p> <p>Объяснение выражения: «<i>А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?</i>»</p> <p>Рассказывание о чертах характера</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их,</p>	<p>Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают по ролям диалог Руслана и головы.</p> <p>Объясняют значение непонятных слов.</p> <p>Объясняют выражение: «<i>А девушке в семнадцать лет</i></p>

			<p>Людмилы.</p> <p>Описание встречи Руслана с головой.</p> <p>Чтение по ролям диалога Руслана и головы</p>	<p>опираясь на текст под контролем учителя</p>	<p><i>какая шапка не пристанет?»</i></p> <p>Описывают встречу Руслана с головой.</p> <p>Пересказывают поэму</p>
30.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	<p>Прослушивание арии М.И. Глинки «Руслан и Людмила».</p> <p>Восстановление теста стихотворения.</p> <p>Составление плана поэмы «Руслан и Людмила».</p> <p>Пересказывание поэмы «Руслан и Людмила» по плану</p>	<p>Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила».</p> <p>Участвуют в коллективном составлении плана поэмы</p> <p>Пересказывают поэму с опорой на развернутый план после предварительного разбора</p>	<p>Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила».</p> <p>Составляют план поэмы самостоятельно.</p> <p>Пересказывают поэму по плану</p>
31.	Рассказ о Руслане и Людмиле по поэме Пушкина «Руслан и Людмила». Просмотр фильма	1	<p>Подготовка рассказа о Руслане и Людмиле.</p> <p>Чтение характеристики Руслана и Людмилы.</p> <p>Просмотр отрывков из фильма «Руслан и Людмила».</p> <p>Ответы на вопросы учителя</p>	<p>Носят ответы на вопросы учителя в учебнике.</p> <p>Читают характеристику Руслана и Людмилы.</p> <p>Смотрят отрывки из фильма «Руслан и Людмила»</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Составляют сравнительную характеристику Руслана и Людмилу. Просматривают отрывки из фильма «Руслан и Людмила»</p>
32.	Жанровое многообразие	1	Интерактивная игра по	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С.	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С.

	произведений А. С. Пушкин (интерактивная викторина)		произведениям А. С. Пушкина	Пушкина	Пушкина
33.	Работа по картине Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами»	1	Формирование умения взглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
34.	Проза в творчестве А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» 1 часть	1	Ответы на вопросы учебника по произведению А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Рассказывание об отношениях Лизы и Насти. Чтение разговора Лизы и Насти по ролям. Чтение отрывка Лизы – Акулины и Алексея. Чтение отрывка «Размышления Лизы и Алексея»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают отрывки об отношениях Лизы и Насти. Читают разговор Лизы и Насти по ролям. Читают отрывок Лизы-Акулины и Алексея. Читают отрывок «Размышление Лизы и Алексея»

			Разбор незнакомых слов и		
--	--	--	--------------------------	--	--

			выражений		
35.	А.С. Пушкина Повесть «Барышня- крестьянка» Образ и характеристика Лизы Муромской		Ответы на вопросы учителя. Чтение отрывков, где описывается образ и характер Лизы Муромской. Работа с иллюстрацией	Составляют характеристику Лизы Муромской с опорой на иллюстрацию и развёрнутый план с помощью учителя. Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской	Составляют характеристику Лизы Муромской самостоятельно с опорой на план Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской
36.	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня- крестьянка» 2 часть	1	Разбор незнакомых слов и выражений. Рассказ о событии, примирившем Берестова и Муромского. Характеристика времени, в котором происходят события, описываемые Пушкиным. Чтение диалога отца и дочери Муромских по ролям. Выяснение отношения отца к поступкам Лизы	Читают повесть бегло и выразительно. Отвечают на вопросы учебника. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы по наводящим вопросам учителя.	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно и бегло диалог отца и дочери Муромских по ролям. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы.
37.	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка»	1	Объяснение смысла пословицы «Стерпится – слюбится».	Отвечают на вопросы учителя с опорой на текст произведения.	Объясняют смысл пословицы «Стерпится – слюбится».

	2 часть		Ответы на вопросы учителя. Беседа	Придумывают концовку произведения при помощи	Отвечают на вопросы учителя своими словами.
--	---------	--	--------------------------------------	---	--

			Придумывание концовки повести. Составление плана пересказа. Пересказ повести по плану	учителя. Участвуют в составлении плана пересказа.	Придумывают концовку произведения самостоятельно. Составляют план пересказа. Пересказывают повесть по плану
38.	А.С. Пушкин Повесть «Барышня- крестьянка». Завершающий урок	1	Просмотр отрывков из художественного фильма «Барышня – крестьянка»	Просматривают отрывки из фильма. Пересказывают повесть с опорой на развёрнутый план	Просматривают отрывки из фильма. Пересказывают повесть по плану
39.	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Конкурс среди обучающихся на лучшее знание творчества писателя	1	Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Участвуют в конкурсах, викторинах
40.	Внеклассное чтение. Светлана Рафаэлевна Варфоломеева «Машка как символ веры»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими

			Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного		учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного
--	--	--	---	--	--

			чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям		чтения
41.	М.Ю. Лермонтов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Ответы на вопросы учебника. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М.Ю. Лермонтова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учебника. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова
42.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»		Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. Выделение главной мысли стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи».	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи». Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя.	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи» бегло и выразительно. Выделяют тему произведения, участвуют в

			Объяснение смысла строчки «Нет у вас родины, не вам изгнания». Выразительное чтение стихотворения.	Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение при помощи мемотехнических таблиц	обсуждении идеи. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение
--	--	--	---	---	---

			Заучивание наизусть стихотворения		
43.	Сопоставительный анализ стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи»	1	Вступительная беседа учителя. Рассказ «История написания стихотворений». Ответы на вопросы учителя: что общего в изображении туч разными авторами? Какие отличия? Заполнение таблицы. Сравнение стихотворения А.С. Пушкина «Туча» и М.Ю. Лермонтова «Тучи». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание отрывков из стихотворений. Работа с иллюстрациями к стихотворениям	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал. Читают отрывки из стихотворений доступные по содержанию. Сравнивают два стихотворения с помощью учителя	Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение. Рассматривают иллюстрации к стихотворениям. Заучивают наизусть отрывки из стихотворений. Отвечают на вопросы учителя своими словами
44.	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1	Знакомство с таким литературным жанром, как баллада.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми	Участвуют в беседе с опорой на свои знания.

			Раскрытие тему любви в балладе М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Баллада».	словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Раскрывают тему любви в балладе М.Ю. Лермонтова. Определяют
--	--	--	--	---	--

			Чтение отрывка «Описание моря». Выразительное чтение произведения М.Ю. Лермонтова «Баллада»	учебника	главную мысль
45.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»	1	Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Морская царевна». Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла выражений: ушами прядет; лихие друзья. Чтение рассказа И. Андроникова о Лермонтове.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы учебника	Отвечают на вопросы учебника. Читают выразительно, соблюдают интонацию. Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении
46.	Устное изложение по произведению Лермонтова	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.

			<p>Смысовой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Формирование умения определять главную мысль произведения</p>	руководством учителя	<p>Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения</p>
47.	Н.В. Гоголь Жизнь и творчество писателя. История создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1	<p>Сообщение учителя об истории создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. В. Гоголя. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.В. Гоголя</p>	<p>Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора</p>	<p>Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.В. Гоголя. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. В. Гоголя</p>
8.	4 Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна»	1	<p>Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Чтение отрывка, где Ганна сравнивает звёзды на небе. Просмотр иллюстрации учебника к произведению. Чтение по ролям диалога Левко и Ганны</p>	<p>Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя. Читают по ролям</p>	<p>Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Читают отрывки. Работают с иллюстрацией</p>

49.	Н.В. Гоголь Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Утопленница»)	1	Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Выразительное чтение главы «Утопленница»	Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя	Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя.
50.	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Пробуждение»)	1	Чтение описания старого пруда и дома на его берегу. Пересказ легенды, которую поведал Левко Ганне. Объяснение поведение отца Левко. Высказывание своего мнения, что в этой истории может быть правдой, а что – вымыслом. Просмотр репродукции картины А. И. Куинджи «Украинская ночь». Сравнение картины художника и	Читают выборочно отрывки из произведения с помощью учителя. Пересказывают отрывок при помощи развернутого плана.	Читают выборочно отрывки из произведения. Пересказывают отрывок. Объясняют поведение героев произведения. Высказывают собственное мнение. Участвуют в инсценировке

			описание ночи Гоголем. Чтение отрывка из повести, в котором описываются русалки. Инсценировка разговора Левко и головы с его подчиненными		
51.	Внеклассное чтение по произведению Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание своего мнения о прочитанном, выражение своего отношения к героям	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Пересказывают отрывки из прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы
52.	Работа по картине А. И. Куидже». Украинская	1	Формирование умения взглядываться в детали картины.	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с	Определяют тему картины и главные переживания автора.

	ночь		Определение темы	опорой на развернутый план	Составляют и используют
--	------	--	------------------	----------------------------	-------------------------

			картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине		план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
53.	Н.А. Некрасов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.А. Некрасова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографий и основными этапами творчества Н.А. Некрасова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова
54.	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)	1	Раскрытие темы отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотнесение событий, описанных в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Выяснение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение,	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Раскрывают тему отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотносят события, описанные в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Объясняют, в чем заключается главная мысль стихотворения.

			высказывание собственного мнения		Коллективно обсуждают и высказывают свое
--	--	--	----------------------------------	--	--

					мнение
55.	Н.А. Некрасов Поэма «Саша»	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определение главной мысли. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения до слов: « <i>Враг уже мертвого топчет героя</i> »	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под руководством учителя	Используют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определяют главную мысль. Делят текст на части, озаглавливают части. Заучивают отрывки стихотворения наизусть
56.	Устное сочинение о поэме Н.А. Некрасова «Саша» (отрывок)	1	Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составление устного сочинения. Просмотр репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес».	Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении. Н. А. Некрасова при помощи учителя. Составляют устное сочинение с опорой на развернутый план под руководством учителя	Применяют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составляют устное сочинение
57.	Репродукция картины В. Д. Поленова	1	Формирование умения вглядываться в детали картины.	Составляют устный рассказ по картине при помощи	Определяют тему картины и главные переживания

	«Горелый лес»		Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	учителя с опорой на развернутый план	автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
58.	А. А. Фет. Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета
59.	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди» Романс А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»	1	Заучивание стихотворения наизусть. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения А.А.	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности.

			Фета «На заре ты ее не буди». Прослушивание романса А.Е. Варламова на слова А.А. Фета	под руководством учителя. Прослушивают романс	Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и
--	--	--	---	--	--

			«На заре ты ее не буди»		событиям
60.	А.А. Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Помню я: старушка няня...» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть
61.	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Это утро, радость моя» Работа над средствами художественной выразительности.	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное

			Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть.	под руководством учителя	рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают
--	--	--	---	--------------------------	---

			Ответы на вопросы по содержанию		стихотворение наизусть
62.	Обобщающий урок «Творчество А. А. Фета». Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	1	Обобщение знаний о произведениях и творчестве А. А. Фета. Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	Выполняют доступные интерактивные упражнения с помощью учителя	Выполняют интерактивные упражнения самостоятельно
63.	Внеклассное чтение по произведению В. Шукшина «Жил человек»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
64.	А.П. Чехов Жизнь и творчество	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные	Знакомятся с биографией и основными этапами

	писателя		творчества А. П. Чехова. Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.П. Чехова	схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	творчества А.П. Чехов. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о
--	----------	--	---	--	---

					знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехов
65.	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Чтение отрывка, где описывают персонажа Дениса. Чтение рассказа по ролям. Ответы на вопросы учебника	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника	Читают выборочно отрывок произведения. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Читают рассказ по ролям. Отвечают на вопросы учебника
66.	А.П. Чехов Рассказ «Пересолил»	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Рассматривание иллюстрации к рассказу А.П. Чехова «Пересолил». Словесное описание внешнего вида обоих персонажей рассказа. Деление рассказа на части,	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей при помощи развёрнутого плана. Пересказывают рассказ с	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей. Пересказывают рассказа,

			озаглавливание каждой части. Пересказ рассказа	опорой на иллюстрации и развёрнутый план	опираясь на план
67.	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова	1	Определение понятия юмор, сатира, ирония. Упражнение «Из	Читают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова доступные по	Отвечают на вопросы учителя самостоятельно. Пересказывают

			<p>каких произведений отрывки».</p> <p>Сравнительный анализ рассказов А. П. Чехова.</p> <p>Зачитывание юмористических отрывков из рассказов А. П. Чехова</p>	<p>содержанию.</p> <p>Пересказывают отрывки из рассказов А. П. Чехова по предварительно составленному плану</p> <p>Выполняют доступные упражнения.</p> <p>Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают</p>	<p>юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова.</p> <p>Зачитывают отрывки из рассказов А. П. Чехова</p>
68.	Обобщающий урок «Творчество А. П. Чехова»	1	<p>Обобщение знаний по произведениям А.П. Чехова.</p> <p>Обсуждение образов и типов героев в рассказах А.П. Чехова.</p> <p>Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество А.П. Чехова»</p>	<p>Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах А. П. Чехова при помощи учителя.</p> <p>Выполняют самостоятельную работу</p>	<p>Обсуждают образы и типы героев рассказов А.П. Чехов.</p> <p>Выполняют самостоятельную работу</p>
69.	Итоговое занятие по теме: «Из произведений русской литературы XIX века»	1	<p>Обсуждение произведения русской литературы XIX века.</p> <p>Рассказывание отрывков из произведений.</p>	<p>Читают и участвуют в обсуждении произведений русской литературы XIX века.</p> <p>Зачитывают отрывки из произведений выборочно</p>	<p>Читают и обсуждают произведения русской литературы XIX века.</p> <p>Пересказывают отрывки из произведений</p>
70.	Тестирование по произведениям		<p>Выполнение итогового тестирования по</p>	<p>Выполняют итогового тестирования по</p>	<p>Выполняют итогового</p>

	русской литературы XIX века		произведениям русской литературы XIX века	произведениям русской литературы XIX века после предварительного разбора	тестирования по произведениям русской литературы XIX века самостоятельно
--	-----------------------------	--	---	--	--

Из произведений русской литературы XX века - 50 часов

71.	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XX века	1	<p>Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал</p> <p>Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XX века.</p> <p>Соотнесение произведений и авторов.</p> <p>Определение, из какого произведения данный отрывок.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора.</p> <p>Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XX века с опорой на иллюстрации.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XX века.</p> <p>Пересказывают отрывки из произведений писателей XX века своими словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>
-----	--	---	--	---	--

			Угадывание иллюстраций к произведениям		
72.	А.М. Горький Жизнь и творчество писателя	1	<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.М. Горький.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.М. Горького</p>	<p>Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.</p> <p>Читают отрывки из текста.</p> <p>Отвечают на вопросы после предварительного разбора</p>	<p>Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.М. Горького.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Участвуют в беседе о знакомых</p>

					обучающимся произведениях А. М. Горького.
73.	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1	Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения А.М. Горького «Песня о Соколе». Чтение отрывка, в котором описывается водяной поток, море. Объяснение значения слова «седой», и словосочетания «львиный рёв». Называние слов, употребленных в переносном значении для характеристик моря и водяного потока	Отвечают на вопросы учебника по содержанию произведения при помощи учителя. Объясняют значение непонятных слов и выражений после предварительной подготовки. Выразительно читают рассказ. Заучивают наизусть небольшой отрывок	Отвечают на вопросы учебника по содержанию произведения. Находят ответы на вопросы в содержании произведения. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Выразительно читают рассказ с соблюдением ритма и интонации

74.	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1	<p>Выразительное чтение рассказа с соблюдением ритма и интонации.</p> <p>Заучивание наизусть песнию моря о погибшем Соколе со слов: «Блестело море всё в ярком свете...» - и до конца песни.</p> <p>Объяснение выражений: «Рождённый ползать – летать не может! Безумство храбрых – вот мудрость жизни!»</p>	<p>Читают отрывки из произведения в темпе, приближенном к темпу устной речи.</p> <p>Заучивают наизусть песнюю моря о погибшем Соколе с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Пересказывают произведение с опорой на развернутый план и иллюстративный материал</p>	<p>Заучивают наизусть прозаический отрывок из произведения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по произведению.</p> <p>Составляют план пересказа, озаглавливают пункты плана.</p> <p>Пересказывают произведение с опорой на план</p>
75.	В.В. Маяковский Жизнь и творчество поэта	1	<p>Знакомить обучающихся с биографией и основными этапами творчества В. В. Маяковского.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского</p>	<p>Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста.</p> <p>Отвечают на вопросы после предварительного разбора</p>	<p>Знакомятся с биографией и основными этапами творчества В.В. Маяковского.</p> <p>Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского</p>
76.	В.В. Маяковский. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)	1	<p>Объяснение значения непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения В.В. Маяковского</p> <p>«Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче».</p> <p>Определение основной мысли</p>	<p>Объясняют незнакомые слова и выражения при помощи учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учебника по содержанию.</p> <p>Определяют основную мысль произведения после предварительной подготовки.</p> <p>Пересказывают</p>	<p>Объясняют незнакомые слова и выражения.</p> <p>Отвечают на вопросы учебника по содержанию.</p> <p>Определяют основную мысль произведения.</p> <p>Пересказывают стихотворения.</p> <p>Читают стихотворение</p>

			произведения. Пересказ содержания стихотворения. Определение жанра стихотворения. Чтение стихотворения выразительно с соблюдением пауз	стихотворение с опорой на развёрнутый план. Читают стихотворение выразительно	выразительно
77.	Тема поэта и поэзии в	1	Вступительное слово учителя по	Слушают вступительное слово	Слушают вступительное слово

	лирике В.В. Маяковского		теме урока. Чтение учителем стихотворения В. В. Маяковского. Групповая работа. 1 группа. Чтение и анализ стихотворения В.В. Маяковского «Юбилейное». Ответы на вопросы. Чтение отрывков про А. С. Пушкина из стихотворения В. В. Маяковского «Юбилейное». 2 группа. Чтение и анализ стихотворения В. В. Маяковского «Сергею Есенину». Чтение отрывков из стихотворения.	учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы. Зачитывают отрывки из стихотворения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворения. Выполняют анализ стихотворения с помощью учителя	учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы своими словами Зачитывают отрывки из стихотворения. Выполняют анализ стихотворения самостоятельно
78.	Внеклассное чтение по	1	Выборочное чтение,	Участвуют в уроках	Читают выборочно,

	произведениям А.А. Суркова		рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного
--	----------------------------	--	---	--	---

			Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям		чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
79.	М.И. Цветаева Жизнь и творчество поэтессы	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Беседа о знакомых произведениях М.И. Цветаевой	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениям М.И. Цветаевой
80.	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной

			<p>зажглась».</p> <p>Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась».</p> <p>Прослушивание романса на слова стихотворения М.И. Цветаевой</p>	<p>событиям под руководством учителя.</p> <p>Прослушивают романс</p>	<p>выразительности.</p> <p>Прослушивают романс.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям</p>
--	--	--	---	--	--

			<p>«Красною кистью рябина зажглась»</p>		
81.	М.И. Цветаева. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»	1	<p>Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера ещё в глаза смотрел» наизусть.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел».</p> <p>Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел».</p> <p>Раскрытие темы несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой</p>	<p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мемотехнических таблиц.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя</p>	<p>Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации.</p> <p>Используют средства художественной выразительности.</p> <p>Прослушивают романс.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям</p> <p>Раскрывают тему несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой</p>
82.	Устное сочинение по произведению М. Цветаевой	1	Формирование навыка устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям.	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям под	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям.

			Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему. Обучение приводить аргументы	контролем учителя	Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
83.	К.Г. Паустовский Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям К.Г. Паустовского	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского
84.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 1 часть	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение отрывка «Почему баба Ганя не давала брать в руки изделия из хрусталия?». Пересказ содержания письма, которое продиктовала бабка Ганя	Читают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте произведения, зачитывают их. Пересказывают содержание письма с опорой на развёрнутый план	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Пересказывают содержание письма

85.	К.Г. Паустовский. Рассказ	1	Чтение отрывка «Как дед отозвался о бабке Гане».	Читают отрывки из произведения.	Зачитывают отрывки из произведения.
-----	------------------------------	---	--	---------------------------------	-------------------------------------

	«Стекольный мастер» 2 часть		Чтение отрывка, где описывается внук бабки Гани. Определение основной идеи рассказа. Чтение отрывка «Описание природы». Пересказ рассказа по плану	Участвуют в определении основной идеи рассказа. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план	Определяют основную мысль произведения. Пересказывают рассказ по плану
86.	Обобщающий урок «Творчество К. Паустовского»	1	Обобщение знаний по произведениям К. Паустовского. Обсуждение образов и типов героев в рассказах К. Паустовского. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество К. Паустовского»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах К. Паустовского при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов К. Паустовского. Выполняют самостоятельную работу
87	Устное изложение по произведению К. Паустовского	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смыловой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план	Излагают текст, располагают смысловые части текста в соответствии с планом. Анализируют текст. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
88.	С. А. Есенин Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества С. А.	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный	Составляют вопросы к биографии и отвечают на

			Есенина. Беседа о знакомых произведениях С. А. Есенина	материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	них. Уччувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина
89.	С.А. Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты...»	1	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты...». Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С.А. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения при помощи учителя. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мемотехнических таблиц	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть. Раскрывают тему красоты русской природы и любви к родной земле.
90.	Сочинение по составленному плану, используя картину В.Д. Поленова «Ранний снег»	1	Составление устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям с использованием картины В.Д. Поленова «Ранний снег». Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста,	Сочиняют устно по развёрнутому плану, опорным словам, словосочетаниям	Составляют сочинение устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему,

			выражение своей точки зрения на освещаемую тему		приводят аргументы
91.	С.А. Есенин Стихотворение	1	Раскрытие темы любви в поэзии С. А. Есенина.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми	Раскрывают тему любви в поэзии С.А. Есенина.

	«Собаке Качалова»		Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Собаке Качалова». Выразительное чтение стихотворения	словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Сопоставляют истории, описанные в стихотворении с реальными историями из жизни С.А. Есенина
92.	Обобщающий урок «Творчество С.А. Есенина»	1	Просмотр видеороликов «Жизнь и творчество С. А. Есенина». Запись основных дат жизни и творчества писателя. Рассказ учителя «Интересные факты жизни и творчества С.А. Есенина». Запись в тетради в виде таблицы тем есенинской лирики. Анализ тематических блоков	Участвуют в беседе. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворений. Читают отдельные строки из стихотворений. Работают в тетраде	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают наизусть строки из стихотворений С. А. Есенина. Записывают в тетради основные даты жизни и творчества писателя. Участвуют в обсуждении
93.	Внеклассное чтение «Поэзия моей малой родины» В. Боков	1	Анализ прочитанных произведений. Выражение своего отношения к	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений.

			творчеству поэта и его стихам. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными	в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах. Работают с выставкой
--	--	--	---	---	--

			произведениями. Чтения стихотворения наизусть. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг		книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного
94.	М.А. Шолохов Жизнь и творчество писателя. История создания рассказа «Судьба человека»	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Беседа о знакомых произведениях М.А. Шолохова. Просмотр презентации «история создания рассказа»	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. А. Шолохова
95.	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.1 (отрывки в сокращении)	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение 1 части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию 1 части рассказа М.А.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения.

			Шолохова «Судьба человека». Просмотр отрывков из фильма С Бондарчука, снятого на основе рассказа «Судьба человека». Пересказ 1 части рассказа	Пересказывают отрывок из произведения с опорой на развёрнутый план	Составляют план второго отрывка «Побег из плена» и пересказывают его по плану. Объясняют авторскую позицию
96.	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.2 (отрывки в сокращении)	1	Составление плана второго отрывка «Побег из плена» и пересказывание его содержания по плану. Объяснение авторской позиции: почему М. Шолохов назвал рассказ «Судьба человека», а не «Судьба Андрея Соколова». Просмотр отрывков из фильма режиссёра С. Бондарчука, снятого на основе этого рассказа	Читают в темпе, приближенном к темпу устной речи доступные по содержанию отрывки. Выбирают заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных с помощью учителя. Участвуют в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного текста. Определяют главных героев произведения. Составляют характеристику героев с помощью учителя	Читают вслух правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы своими словами и словами автора. Самостоятельно разделяют рассказ на части, озаглавливают каждую часть. Пересказывают текст по плану
97.	М.А. Шолохов. Викторина по рассказу «Судьба человека»	1	Закрепление знаний обучающихся о рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека»	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя	Участвуют в конкурсах, викторинах
				помощь учителя	

98.	Устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану)	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста Передача содержания авторского текста своими словами Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом под руководством учителя	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделяют содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
99.	Е. И. Носов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Е. И. Носова. Беседа о знакомых произведениях Е.И. Носова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Е.И. Носова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Е. И. Носова
100.	Андрей Жвалевский, Евгений Пастернак «Время всегда хорошее»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими
			материалом, рисунками учащихся. Работа в парах,		учащимися работают с выставкой книг, дневником

			командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям		внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
101.	Е.И. Носов «Трудный хлеб» 1 часть	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли рассказа	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её после обсуждения. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя. Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа
102.	Е.И. Носов. Рассказ	1	Объяснение значения непонятных	Отвечают на вопросы по	Отвечают на вопросы по

	«Трудный хлеб» 2 часть		слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения	содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга,	содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга,
--	------------------------	--	---	--	--

			<p>Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения.</p> <p>Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга.</p> <p>Раскрытие основной мысли рассказа</p>	<p>записывают её после обсуждения.</p> <p>Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя.</p> <p>Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения</p>	<p>записывают её.</p> <p>Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга.</p> <p>Раскрывают основную мысль рассказа</p>
103.	Письменное изложение по рассказу Е.И. Носов «Трудный хлеб» по составленному плану	1	<p>Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.</p> <p>Смысовой анализ текста.</p> <p>Передача содержания авторского текста своими словами.</p> <p>Определение главной мысли произведения</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.</p> <p>Анализируют текст.</p> <p>Переделывают содержание авторского текста своими словами.</p> <p>Определяют главную мысль произведения</p>
104.	Работа по картине Н. М. Ромадин «Разлив на	1	Формирование умения	<p>Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с</p>	<p>Определяют тему картины и</p>

	Керженце»		<p>вглядываться в детали картины.</p> <p>Определение темы картины и главных</p>	<p>опорой на развернутый план</p>	<p>главные переживания автора.</p> <p>Составляют и используют</p>
--	-----------	--	---	-----------------------------------	---

			переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине		план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
105.	Н.М. Рубцов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Н. М. Рубцова. Беседа о знакомых произведениях Н.М. Рубцова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.М. Рубцова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. М. Рубцова
106.	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина»	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы Родины, любви к родной земле в стихотворении	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений при помощи учителя. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Выразительно читают стихотворение. Раскрывают тему Родины, любви к родной земле в

			Н. М. Рубцова.		стихотворении Н. М. Рубцова
107.	Работа по картине И. Левитана «Озеро	1	Формирование умения взглядываться в детали картины.	Составляют устный рассказ по картине при помощи	Определяют тему картины и главные переживания

	(Русь)»		Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	учителя с опорой на развернутый план	автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
108.	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк» (в сокращении)	1	Беседа по произведению Н.М. Рубцова «Русский огонёк» с опорой на иллюстративный материал. Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Русский хлеб». Обсуждение основных черт характера старой женщины. Заучивание отрывков из произведения Н.М. Рубцова «Русский хлеб» наизусть	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений с помощью развёрнутого плана. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал. Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Раскрывают позицию автора. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Раскрывают основные черты характера старой женщины
109.	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»	1	Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Чтение озвученных мыслей отсутствующего собеседника и ответы на эти мысли самого	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений после предварительного разбора. Находят в тексте незнакомые	Читают выразительно и с соблюдением интонации. Отвечают на вопросы по произведению. Находят в тексте незнакомые слова и

			<p>автора.</p> <p>Выделение определений, которыми автор пользуется для создания образов плохого и хорошего в жизни.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Заучивание стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» наизусть</p>	<p>слов, учатся объяснять их, опираясь на текст.</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал.</p> <p>Заучивают стихотворение при помощи мемотехнических таблиц</p>	<p>выражения, объясняют их значение.</p> <p>Используют средства художественной выразительности.</p> <p>Выделяют основную мысль стихотворения.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
110.	Обобщающий урок «Творчество» Н. М. Рубцова	1	<p>Обобщение знаний по произведениям Н. М. Рубцова.</p> <p>Обсуждение образов и типов героев в рассказах Н.М. Рубцова при помощи учителя.</p> <p>Выполняют самостоятельную работу по теме «Жизнь и творчество Н. М. Рубцова»</p>	<p>Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах Н.М. Рубцова при помощи учителя.</p> <p>Выполняют самостоятельную работу</p>	<p>Обсуждают образы и типы героев рассказов Н. М. Рубцова.</p> <p>Выполняют самостоятельную работу</p>
111.	Ю. Коваль Жизнь и творчество Ю. Кovalя	1	<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Кovalя.</p> <p>Беседа о знакомых произведениях Ю. Кovalя</p>	<p>Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста.</p> <p>Отвечают на вопросы после предварительного разбора</p>	<p>Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Ю. Кovalя.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Учувствуют в беседе</p>

					о знакомых обучающимся произведениях Ю. Ковали
112.	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 1, 2	1	<p>Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение отрывка про рынок. Ответы на вопросы.</p> <p>Чтение и анализ отрывка «Как Вася торговался с мужиком...».</p> <p>Чтение и анализ сцены «торг по ролям...».</p> <p>Выделение главной мысли произведения</p> <p>Озаглавливание части рассказа. Пересказ</p>	<p>Читают выразительно 1-ю главу произведения. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.</p> <p>Пересказывают произведение после предварительного разбора с опорой на развёрнутый план</p>	<p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану.</p> <p>Раскрывают смешное и комичное в произведении.</p> <p>Выделяют главную мысль рассказа</p>

113.	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 3, 4	1	<p>Объяснение выражения «Лопух лопухом».</p> <p>Чтение отрывков о том, где говорится вначале о гордости Васи за свою покупку, а затем о его разочаровании.</p> <p>Рассказывание о переживаниях Васи по поводу своей неудачной покупки.</p> <p>Чтение описания ночи.</p> <p>Озаглавливание части рассказа.</p> <p>Пересказ</p>	<p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану.</p> <p>Раскрывают смешное и комичное в произведении.</p> <p>Выделяют главную мысль рассказа</p>
114.	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралесова» гл. 5, 6, 7	1	<p>Ответы на вопросы по произведению Ю. Ковала «Приключения Васи Куралесова».</p> <p>Описание внешнего вида пса и его поступков в первый день в деревне.</p> <p>Рассказ о том, как изменяется отношение Васи к собаке.</p> <p>Пересказ произведения Ю. Ковала «Приключения Васи Куралесова»</p>	<p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.</p> <p>Отвечают на вопросы по произведению.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Используют средства художественной выразительности.</p> <p>Используют метод словесного</p>

			по плану		рисования.
--	--	--	----------	--	------------

					<p>Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану.</p> <p>Раскрывают смешное и комичное в произведении.</p> <p>Выделяют главную мысль рассказа</p>
115 .	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» (дополнительная литература)	1	<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Анализ рассказа Ю. Ковалья «Приключение Васи Куролесова.</p> <p>Выборочное чтение отрывков из произведения.</p> <p>Составление характеристик персонажей.</p> <p>Озаглавливание части рассказа, пересказывание по плану.</p> <p>Объяснение сложных для понимания слов и выражений.</p> <p>Выявление смешного и комичного в произведении.</p>	<p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям.</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану.</p> <p>Раскрывают смешное и комичное в произведении.</p> <p>Выделяют главную мысль рассказа</p>
			Выделение главной мысли рассказа.		

			Коллективное обсуждение рассказа Ю. Ковали «Приключение Васи Куролесова»		
116.	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты
117.	Внеклассное чтение по произведению Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы»	1	Ознакомление с произведениями, отразившими военный опыт Л.Н. Толстого. Изучение художественного своеобразия батального жанра. Работа с терминами и новыми понятиями. Анализ исторической обстановки в середине 19 века. Чтение отрывка из письма хирурга Н. И. Пирогова жене, написанного в 7 апреля 1855 г. Чтение отрывка «Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в	Читают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы учителя после предварительного разбора. Объясняют незнакомые слова и выражения с опорой на наглядность. Пересказывают отдельные отрывки с опорой на развернутый план. Участвуют в инсценировке эпизода	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям. Участвуют в инсценировке эпизода

			мае», «Севастополь в августе». Инсценировка эпизода из рассказа		
--	--	--	---	--	--

			«Севастополь в мае»		
118.	Работа по картине В. Д. Поленова «Ранний снег»	1	Формирование уменияглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
119.	Тестирование по произведениям русской литературы XX века	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века самостоятельно
Из произведений зарубежной литературы – 14 часов					
120.	Обзорный урок. Зарубежные писатели	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии зарубежных писателей. Соотнесение произведений и	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений зарубежных	Читают отдельные отрывки из биографии зарубежных писателей. Пересказывают отрывки из произведений зарубежных писателей своими словами.

			авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к	писателей с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Отвечают на вопросы учителя
--	--	--	---	---	-----------------------------

			произведениям		
--	--	--	---------------	--	--

121.	Роберт Луис Стивенсон Жизнь и творчество писателя Стихотворение (баллада) «Вересковый мёд» (в сокращении)	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Роберта Луиса Стивенсона	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Роберта Луиса Стивенсона
122.	Устное изложение по произведению «Вересковый мёд»	1	Формирования умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют, в чем заключается основная мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы

123.	Рассказы о животных К. Паустовского и Ю.	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем.	Слушают чтение учителя.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.
	Коваля		Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих обучающихся. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении
124.	Эрнест Сетон-Томпсон Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста Сетона- Томпсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Эрнеста Сетона- Томпсона	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста-Сетона Томпсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учебствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Эрнеста Сетона Томпсона
125.	Эрнест Сетон-	1	Объяснение сложных для	Читают выборочно отрывки	Читают выразительно с

	Томпсон. Рассказ «Снап» 1 часть		понимания слов и выражений: из произведения.	соблюдением интонации.
--	---------------------------------	--	--	------------------------

			<p><i>бультерьер, джинджерспан, гончие, волкодав, кайот.</i></p> <p>Чтение отрывка «Первое знакомство автора со щенком».</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Характеристика главных качеств пород собак.</p> <p>Чтение по ролям разговора братьев Пенруф и их отца.</p> <p>Работа с иллюстрацией учебника.</p> <p>Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению.</p> <p>Озаглавливание 1 части произведения.</p> <p>Пересказ 1 части произведения</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора.</p> <p>Работают с иллюстрацией учебника.</p> <p>Читают отрывки по ролям на доступном материале.</p> <p>Пересказывают 1 часть произведения с опорой на развёрнутый план после предварительного разбора</p>	<p>Составляют характеристику персонажей.</p> <p>Работают с иллюстративным материалом.</p> <p>Озаглавливают части, пересказывают по плану.</p> <p>Читают отрывки по ролям.</p> <p>Пересказывают 1 часть произведения</p>
126 .	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 2	1	<p>Объяснение сложных для понимания слов и выражений: <i>бультерьер, джинджерспан, гончие, волкодав, кайот.</i></p> <p>Чтение отрывка «Как вёл себя Снап на ферме Пенруфа».</p>	<p>Читают выборочно отрывки из произведения.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора.</p>	<p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Составляют характеристику персонажей.</p> <p>Работают с иллюстративным материалом.</p> <p>Озаглавливают</p>

			<p>Ответы на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Чтение по ролям отрывков из произведения.</p> <p>Работа с иллюстрацией учебника.</p> <p>Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению.</p> <p>Озаглавливание 2 части произведения.</p> <p>Пересказ 2 части произведения</p>	<p>Работают с иллюстрацией учебника.</p> <p>Читают отрывки по ролям на доступном материале.</p> <p>Пересказывают 2 часть произведения с опорой на развёрнутый план после предварительного разбора</p>	<p>части, пересказывают по плану.</p> <p>Читают отрывки по ролям.</p> <p>Пересказывают 2 часть произведения</p>
127.	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 3		<p>Чтение по ролям.</p> <p>Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению.</p> <p>Озаглавливание 3 части рассказа. Составление плана пересказа.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Пересказ рассказа по плану</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам</p>
128.	Письменное изложение эпизода «На ферме» (по	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части	Излагают текст, располагая смысловые части в	Излагают текст, располагая смысловые части в

	составленному плану)		в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	соответствии с планом после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал	соответствии с планом Анализируют текст. Переделяют содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
129.	Джеральд Даррелл Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Дарреэлла. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Джеральда Даррелла	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Джеральда Даррелла
130.	Джеральд Даррелл. Рассказ	1	Выполнение теста по биографии Джеральда Даррелла.	Зачитывают отрывки из произведения.	Объясняют незнакомые слова и выражения.

	«Живописный жираф» 1 часть	<p>Объяснение сложных для понимания слов и выражений: <i>аристократ, интеллигент.</i> Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление плана пересказа</p>	<p>Выполняют тест по биографии автора под контролем учителя. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора</p>	<p>Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии самостоятельно</p>
131 .	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 2 часть	<p>Выполнение кроссворда по 1 части произведения. Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения.</p>	<p>Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора. Решают кроссворд с помощью учителя. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план и иллюстрации</p>	<p>Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из</p>

			Пересказывание произведения		произведения. Решают кроссворд самостоятельно. Пересказывают произведение по плану
132.	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» З часть	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих детей. Рассматривают иллюстрации. Выделение в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают по ролям
133.	Сравнительная характеристика Питера и Билли	1	Составление плана сравнительной характеристики. Ответы на вопросы. Беседа Чтение отрывков, в которых описывается Питер и Билли. Составление сравнительной характеристики Питера и Билли	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают их. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли с опорой на развёрнутый план	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли самостоятельно
134.	Внеклассное чтение по роману Ж. Верна «Таинственный остров»	1	Знакомство с жизнью и творчеством французского писателя Ж. Верна.	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с

	Обсуждение иллюстраций и видеороликов по роману		Работа с географической картой. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выборочное чтение произведения. Чтение по ролям произведения. Просмотр фильма Ж. Верна «Таинственный остров». Выполнение теста по произведению Ж. Верна «Таинственный остров»	произведения после предварительного разбора. Участвуют в беседе по произведению. Выполняют тест по произведению под контролем учителя. Пересказывают отдельные отрывки из произведения с опорой на развёрнутый план	илюстративным материалом. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают свое мнение от прочитанного, выражать свое отношение к героям. Выполняют тест по произведению самостоятельно
--	---	--	--	--	--

135.	Контрольные вопросы и задания	1	Ответы на вопросы контрольных заданий	Отвечают на вопросы контрольных заданий с помощью учителя	Отвечают на вопросы контрольных заданий своими словами
136.	Заключительный урок. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период